

editorial

A MURIT ARHIEPISCOPUL VALERIAN

Arhiepiscopul Valerian ne-a părăsit pentru totdeauna. A murit în izolarea sa din Portugalia, departe de credincioșii și prietenii săi, liniștit și împacat cu întreaga rânduală a lumii. A fost un luptător neînfricat pentru credințele sale. Si a cunoscut toate riscurile luptei, dar nu s'a clătinat de temeri, cum nu s'au clătinat, niciodată, moții ardeleni, din spita cărora se trăgea neamul lui. Din fragedă tinerețe s'a aliniat cu cei din generația lui, care visau o țară mai bună și mai frumoasă și s'a dăruit idealurilor de generație. Generație care a fost prigonită și batjocorită de cei ce nu aveau suflet, cuget și minte românească. Si Arhiepiscopul Valerian a suferit toate prigoanele - regale, comuniste sau ale unor pretenși democrați - alături de întreaga lui generație.

În exilul său, care a început în 1941, a suferit prigoana din Germania, și apoi pe cea din Statele Unite, unde nu i s'au iertat niciodată crezurile lui, de către cei interesați în alte principii ideologice și spirituale. Arhiepiscopul Valerian a rezistat cu dăruenie moșească la toate adversitățile și nedreptățile care i s'au făcut, și a continuat săvârșirea operei sale de clăditor al Episcopiei Române Ortodoxe din America, în ciuda piedicilor uriașe pe care i le-au așezat în cale cei nevolnici. A refuzat orice fel de compromis cu tentațiile comuniste din România, al căror obiectiv era subjugarea Românilor ortodocși americani, prin intermediul Patriarhiei din București. Din această cauză, a fost supus unui bombardament pragmatic de proporții mondiale, pentru a-l asasina moraliceste, și pentru a blasfemia întreaga generație din care s'a ridicat personalitatea Arhiepiscopului. La această campanie de asasinare morală s'au asociat și alți intereseți, naivi, ignoranți și răuvoitori, cu tolbe încărcate de falsuri istorice și denaturări intenționate ale adevărilor, ca o evidență a unei morale, în care nu se mai respectă nimic din demnitatea omenească și nici una din valorile etice creștine.

Arhiepiscopul Valerian, între timp, așeza cărămida cu cărămida, la toate parohiile de sub păstorirea sa spirituală, și dădea un profil de autentică românitate, comunităților românești. Așa a ridicat "Vatra Românească" la dimensiunea unei instituții naționale, un adevărat focar de viață și preocupări românești, un for de adunare a Românilor, odată pe an, la vorbă și treabă ziditoare. Dar, dacă nu i s'au iertat "faptele nevinovate" ale trecutului său, tot așa nu i s'au iertat nici zidurile lui spirituale și naționale, de către "tirania stângistă" și de alte "tiranii" care nu îngăduie altora să-și afirme crezurile, idealurile și identitatea lor, după cum se prescrie în canoanele unei curate democrații. Toate mobilizările fantastice ale unei campanii de denigrare și incriminare au falimentat, căci nu au putut oferi nici o farmă de evidență documentară care să justifice o incidență legală, pentru a se aduce un verdict de condamnare judecătorească. A fost acuzat pe nedrept, pentru fapte pe care nu le-a săvârșit; nici un tribunal, afară de cel al "retorilor" de duzină, nu a luat în considerare aceste acuzații. Cei lipsiți de sentimente convenite de respect ale demnității umane, au încercat să-i desacreze și trupul așezat în sicriul care înconjură, în procesiune, sfântul locaș al Bisericii unde se oficiază Sf. Liturgie de înmormântare, prin aceeași flașnetă a invinuirilor nedrepte. A fost un afront la adresa Românilor creștini care se găseau în desfășurarea unui ritual sacru pe care și gângăniile pământului îl respectă.

Arhiepiscopul Valerian i-a iertat pe toți ce ce l-au nedreptățit, pentru că a fost chivernisitorul legii creștine de viață care este întemeiată pe dragoste și adevăr. Nici dragostea lui nu a putut fi doborâtă și nici adevăruile sale nu au putut fi clătinate de cei "săraci cu duhul".

La trecerea pragului, pe tărâmul celălalt, Arhiepiscopul Valerian a pășit ca un biruitor spiritual, ca un adevărat arhieru al creștinătății.

A murit liniștit și se va bucura de liniștea eternității, unde nu este durere, nici intristare.

Dacă noi ne rugăm pentru sufletul Arhiepiscopului Valerian, suntem siguri că și el se va ruga pentru noi, cei rămași, căci nu-l vom uita.

George BALĂȘU

CĂTRE CITITOR

SPRE CUNOSTINȚĂ: Ținem să facem cunoscut că REDACȚIA ACESTUI ZIAR nu împărtășește totdeauna ideile și punctele de vedere ale colaboratorilor din articolele semnate.

PLECAREA DINTRE NOI A LUI MIHAIL FOTIN ENESCU

La capătul unor suferințe și dureri pe care le-a îndurat timp de aproape trei luni, s'a stins din viață, la vârsta de 77 ani, Mihail Fotin Enescu, una dintre marile personalități ale pribegiei noastre românești. La 23 Ianuarie 1987 a fost înmormântat în cimitirul principal din Freiburg, orașul german în care și-a trăit ultimele decenii și ultimele clipe ale vieții sale.

Pe ultimul său drum a fost însoțit de Doamna Ruth, cea care i-a fost tovarășă de viață peste două decenii, și, deși în zălăvrăoare într-o iarnă neobișnuit de aspră pentru această parte a Europei, peste 40 de Români, din ungure diferite ale Germaniei Federale dar și din Franța, au ținut să fie de față.

Multe flori s'au adăugat celor 12 coroane depuse de apropiați și organizații, așa

cum atestau panglicile respective, în mirarea reculeasă a Germanilor aflați pentru astfel de triste întâmplări în familiile lor în acea zi și în acel loc. Românului Enescu i se adusesse și sub această formă un omagiu - și cronică exilului care nu poate și nu trebuie să-l uite pe Mihail Fotin, va dovedi, că nu a fost ultimul omagiu.

Coroana depusă de CUVANTUL ROMÂNESC atesta meritele gazetarului, iar cea depusă în comun, de marile organizații ale exilului românesc, CONSILIUL NATIONAL ROMÂN și UNIUNEA ROMÂNILOR LIBERI erau dovada înaltei prețurii a activității depuse de omul politic român pentru unitatea și unificarea exilului.

Printre participanți se aflau Horațiu Comănicu, președintele CNR, Dr. Petre

Vălimăream, directorul publicației VATRA, Iancu Bidian, directorul Bibliotecii și Institutului din Freiburg, Prof. Vasile Gurău, publicist, Dr. Alexandru Bidian, președintele secțiunii Europei Centrale a CNR.

CUVANTUL ROMÂNESC era prezent și reprezentat prin trei colaboratori care au fost și sunt apropiați lui Mihail Fotin Enescu: Constantin Mareș, Paul Morcov și Horia Stamatu.

Rugăciunea și slujba de înmormântare au fost făcute de Protoereul Dumitru Popa, vechi prieten al celui dispărut.

Au fost rostite trei scurte cuvântări, în ordine, de către Preotul Dumitru Popa, Constantin Mareș și Horațiu Comănicu. În toate, au fost relevate meritele lui Mihail Fotin Enescu în lupta națională românească, pentru unirea tuturor ce resping și com-

bat comunismul, tinzând la realizarea unei Români independente, libere și democratice.

Cu prilejul sărbătoririi Zilei Unirii la 24 Ianuarie 1987 în Heidelberg, a fost pomenit și Mihail Fotin Enescu în cadrul slujbei religioase săvârșite de Părintele Mehedintu, după care Constantin Mareș a evocat meritele și înfăptuirile celui plecat dintre noi.

Prin moartea lui Mihail Fotin Enescu a dispărut una din figurile remarcabile ale exilului nostru, o inteligentă vie, o mare cultură, o pană de talent și un luptător.

Marele omagiu ce i se cuvine în continuare va fi tocmai frățietatea românească sub semnul unității, acea unitate pentru care cel pe care îl regretăm a dorit-o și căreia i-a închinat talentul și puterea sa de muncă.

Correspondent

CĂTRE REDACȚIE

*HOUSTON, TEXAS, USA - De mult n'am mai plâns ca astăzi, când am primit scrisoarea băiatului celui mai bun prieten al meu, Dan Alexiu. Îmi scrie băiatul că tatăl lui s'a stins din viață în seara zilei de 31 Decembrie 1986, singur și neștiut de nimeni. A fost descoperit după opt zile, căzut lângă masa lui de lucru, cu lumina aprinsă, cu stiloul deschis, cu ultima propoziție neterminată, încercând probabil să ajungă la telefon pentru a chema pe cineva în ajutor.

În ultimii ani, singur și cu teama de a nu deranja pe nimeni. Medicii au spus că moartea a fost rapidă și s'a datorat unui accident vascular. Nu s'a chinat și nu a chinat pe nimeni. În Martie ar fi împlinit 67 de ani.

Dan Alexiu, un eminent savant cu două doctorate în drept și filosofie, a fost un patriot și un Român cum n'au fost mulți. Am suferit cot la cot la Canalul Morții și alte lagăre de muncă forțată. L-am ținut ascuns după ce ne-am eliberat din închisoare la unșantier pe care-l aveam la Vălenii de Munte, fiindcă fusese din nou condamnat în lipsă. A făcut parte din tineretul Național-Tărănist și a fost condamnat cu acesta.

Am vorbit cu Dan ultima oară la telefon în seara de Crăciun, când fetițele mele i-au cântat un colind. L-am chemat și de Anul Nou... dar n'a răspuns nimeni. El săracul zăcea mort în casă, fără ca cineva să știe. Singurul lui băiat, Prof. Teodor-Mircea Alexiu, ce locuiește la Timișoara, era plecat pentru prima dată peste hotare într-o excursie în Cehoslovacia.

Dan Alexiu a fost unul din nenumărații eroi ai poporului român ce s'au opus hoardelor barbare din Răsărit. A avut o atitudine ireproșabilă tot timpul cât a suferit persecuțiile celor fără Dumnezeu, și nu a preceput nici un efort și nici o strădanie spre a ajuta pe cei în necaz. După ce a ieșit din închisoare a scris enorm de mult în domeniul sociologiei, știință în care se specializase.

Prin moartea lui Dan Alexiu, poporul român pierde pe unul din fiii săi cei mai de valoare. Am încercat în nenumărate rânduri să-l aduc aici, măcar în vizită, dar canalele dela București nu i-au dat pașaport.

Sunt sigur că alături de mine, toată generația de Români "Fără Ținerețe" care l-a cunoscut și l-a îndrăgit pe Dan, printre care Ion Halmaghi, Zahu Pană, Cici Ionoiu, Dan Cernăvoșanu, ce am avut șansa să evadăm din lădii Comunist vor spune alături de mine "Dumnezeu să-l ierte și fie-l țărâna ușoară".

Dumnezeu să-l odihnească în pace.

Aurel SEITAN

*NEW YORK, USA - ...Apreciez ca foarte bună munca Dvs. de a edita acest ziar, și eu am găsit în el multe probleme ce nu se găsesc în altă parte. Vă felicit pe Dvs. și întregul colectiv de muncă pentru editarea de foarte bună calitate a articolelor diversificate din această publicație și vă urez multe succese. Apreciez ca foarte bun și la timp venit, articolul Dvs. "Note despre afacerea Iran" din nr. 129, Ianuarie 1987 și sunt cu totul de acord cu punctul de vedere al articolului. De asemenea, apreciez ca foarte bune articolele "Repetiție generală" de Alexandru Berceanu și "Traniada" lui Stroe Moldovanu. Vă mulțumesc pentru felicitările din ziar pentru anul 1987, ca abonat al ziarului Dvs. Cu multă stimă și considerație,

Dumitru CHIRILA

*VIENA, AUSTRIA - Referitor la lagărul principal de refugiați dela Traiskirchen în Austria, vrem să vă informăm că în urma apelului părintelui Calciu, apărut în ziarul Dvs., (și aici mulțumiri recunoscătoare atât părintelui pentru inițiativă, cât și Dvs. pentru amabilitatea de a-l publica), am sosit o serie de pachete cu îmbrăcăminte din (aproape) toată lumea!

Acestea au fost împărțite în repetate rânduri în lagăr și în unele pensii auxiliare unde au fost binevenite și primite cu bucurie!

Mulțumim tuturor în numele nostru și al aceluia cărora le-au folosit!

Vrem să vă mai relatăm că - la fel ca în toți anii începând cam din 1960 - și în acest an am organizat o frumoasă serbare de Crăciun, care, amintea, a avut loc în sala de mese a lagărului.

În încheiere, mai mulțumesc călduros și celora pentru care apelul apărut în această rubrică și anume pentru compatrioții din lagăr, bolnavi de rinichi, nu a rămas fără răspuns și care au contribuit la un zămbet...

Cu repetate urări de succese și reușită pentru atât de apreciatul - și de către toți refugiații cu multă nerăbdare așteptatul Dvs. ziar,

Dorina GABOR

*DETROIT, USA - Deocamdată, din motive ușor de înțeles, rămân o anonimă; de curând m'am întors din țară unde am stat o lună de zile. Situația din țară a ajuns la cea mai groaznică și neagră mizerie, este de neînchipuit; nici pe vremea năvălirilor barbare, a crotopitorilor, în țara noastră nu putea fi mai rău, iar poporul român mai asuprit. Când am ajuns în țară, Ceaușescu tocmai fusese decorat de Ministrul Agriculturii, ca cel mai grozav agricultor, anul 1986, după ziare și televiziune fiind cel mai bogat al agriculturii, ca la nu mai puțin de două săptămâni, pâinea să se raționalizeze la 300 g de persoană, iar pentru a obține cartelele de pâine timp de trei zile erau niște cozi interminabile. Pe bună dreptate, spun oamenii, a fost decorat ca cel mai bun agricultor, pentru că a arat tot Bucureștiul, peste tot sunt numai gropi și dărâmături.

Am fost să-mi văd rudele la Cluj, Deva, Sibiu, Brașov, București, etc. și peste tot am dat peste aceeași mizerie. Numai în Hunedoara pu se raționalizase încă pâinea, de frica unei noi revolte. Am circulat cu mașina cumpărând benzină pe valută, căci cu cei 25 l afectai fiecărei proprietăți de autoturism, nu te poți deplasa în altă localitate. Lumea este îngrozită și dispusă să plece, să fugă oriunde...

În blocul în care am stat nu a fost apă caldă de 3 luni de zile, iar apa rece curge dela ora 10.00 seara până la 8.00 dimineața. Toate blocurile miros îngrozitor; în țară s'au semnalat multe cazuri de răie, copii la școală se umplu de păduchi. O profesora care predă istoria, îmi spunea că ea trebuie să vorbească copiilor la școală despre schimbările care au avut loc în țara noastră în anii de lumină și bună stare, în timp ce copiii stau în clasă cu patoane, mămuși și căciuli. Copiii sunt subnutriți și din când în când câte unul leșină de foame.

Cei cu care am stat de vorbă m'au rugat să facem ceva pentru ei, să scriem scrisori la Europa Liberă, la Casa Albă, să arătăm situația disperată în care se găsește poporul român. Românii nu mai pot deschiide gură, căci la fiecare pas este un securist; ai spus ceva, te duc la spitalul de nebuni, te tratează așa încât nici tu nu mai știi cine ești.

ECOUL CELOR MULȚI DIN ROMANIA

"ȚARA AȘTEAPTĂ CA FIECARE SĂ-ȘI FACĂ DATORIA"

— N. STOIA —

Acest mesaj transmis de amiralul Nelson pe calea codului de semnale înălțate la pavilion în clipele dinaintea istoricele bătălii navale de la Trafalgar, se aplică în zilele noastre Românilor de

pretutindeni. Si acum, și în cazul nostru, nu toți cei vizați stau pe puntea de comandă ori în funcții importante. Majoritatea suntem în cală muncind cu cărca ori la bucatărie, însă

glasul datoriei e pentru toți.

Rămasul pe dinafară e o tipică atitudine românească, zicându-ne că e zadarnic a încerca să mutăm munții din loc și că ce-ar rămâne de făcut e să ne vedem de treburile personale, că doar asta-i viața și numai așa avem. Treaba lor dacă alții se zbat. Dacă ei reușesc, profităm cu toții.

Nu e greu să-ți dai seama unde-i buba și că o atare filosofie e o cauză majoră a stării de azi a Românilor.

Din adăpostul lumii libere nu ni se cade a-i judeca pe cei din țară, însă trebuie să reflectăm asupra propriei noastre comportări. "Atașamentul meu e pentru noua patrie, am și uitat de România" spun unii, fără să-și dea seama că afirmația e cam contradictorie cu ea însăși și că nu expune un caracter de notă bună. Ne place ori ba, noi exilații avem două datorii distincte dar inseparabile față de ambele patrii.

Apeluri desperade ne vin pe căi diferite. "Noi nu stăm cu mâinile în sân, vor zice de pildă unii: am sponsorizat, trimis invitații și pachete". Ceea ce, e fain. Dar asta privește doar rudele ori apropiații, în timp ce nația - ca un tot - rămâne pe dinafară. Întrebarea e: Ce facem pentru ea?

În chip obișnuit ne scuzați cu: eu n'am timp, nici bani și nici ingeniozitate. Aceste trei lucruri, date în doze după puterile fiecăruia, adunate, ar fi o puternică armă de acțiune. Desigur, începutul e mobilizarea și organizarea, iar locul e biserica noastră strămoșască. Nu cred că ar avea cineva ceva împotriva ca să avem după Sfânta Slujbă în sala bisericii o cafea și o adunare. Difuzarea articolelor din presa despre România, scrisorile alarmante sosite de acolo și mărturiile unora sosiți din țară, vor fi material care ține de adunare.

Stadiul următor ar putea fi dirijarea informațiilor către România, ținând seamă că actualele transmisătoare radiofonice nu reflectă cătuși de puțin vederile exilului. Astfel rămâne în datoria noastră o activitate clară și hotărâtă în această direcție.

O alta ar putea fi influențarea presei și televiziunii din țările în care ne aflăm, așa ca acestea să vadă situația din țară așa cum este și nu folcloric sau draculian. Uneori se întâmplă chiar ca regimul din țară să fie văzut cu ochi buni.

Nu o să epuizez eu seria programului de urmat, dar în chip modest mi-aș permite să îndemn să o pornim deodată cu toții din toate părțile. Sefii pot fi aleși din mers, după verificare în acțiune. Un lucru care ar scuti de suspiciuni și poate de gelozii. O altă țară afirmă noastre românești. Însă să nu uităm că avem și calități, rămânând doar să le punem la treabă. □

"SCÎNTEIA", "TELEGRAFUL" ȘI DIODOROS AL IERUSALIMULUI...

Ziarul "Scînteia" este oficiosul partidului comunist român. "Are o clădire foarte frumoasă - a declarat Generalul Vernon A. Walters, ambasadorul american pe lângă Națiunile Unite - dar nu publică adevărul."

"Telegraful Român", cel mai vechi ziar românesc (Sibiu 1/3/1854), este editat de "Arhiepiscopia Ortodoxă Română a Sibiului".

Diodoros I, este Patriarhul Ierusalimului care a luat parte la investirea mitropolitului Teoctist ca Patriarh al României.

După o scurtă vizită-ghidat de frații săi întru Hristos-Diodoros, întors la Ierusalim, trimite o telegramă "Excelenței Sale, Domnului Nicolae Ceaușescu... etc. în care mărturisește ce a văzut cu Prea Fericiții săi ochi, și ce-a auzit cu Prea Fericitile sale urechi. (Reproducem din telegrama trimisă: "...ne-am întâlnit din nou cu generosul popor român - spune Patriarhul Ierusalimului - constatând PROGRESUL IMPRESIONANT al acestuia sub conducerea luminoasă a Excelenței Voastre, dându-ne seama de prețuirea profundă a întregului popor față de persoana Dumneavoastră, lucru ce dovedește UNITATEA ACESTUIA CU CONDUCEREA SA POLITICĂ". (Sublinierile noastre).

Am constatat colaborarea armonioasă a Bisericii Ortodoxe Române cu Statul spre binele eroicului și generosului popor român în vederea PASTRĂRII ȘI PERMANENTIZĂRII MOSTENIRII ȘI TRADIȚIILOR NAȚIONALE, permanentizare exprimată și în RENOVAREA MONUMENTELOR

istorice și spirituale ale Bisericii și ale neamului românesc." (- Sublinierile noastre).

"Contribuția Excelenței Voastre în domeniul conservării acestor monumente. Vă așează în rândul MARILOR ȘI VREDNICILOR CONDUCĂTORI AI ACESTUI PAMANT, făcând din Excelența voastră un continuator vrednic al creatorilor acestor capodopere."

Diodoros nu uită să menționeze opiniile de pace și nota 99.99% obținută de Ceaușescu cu ocazia referendumului.

Dacă telegrama ce descoperă progres, renovarea monumentelor, bisericilor, unitatea poporului cu conducerea politică, păstrarea tradițiilor și că Excelența Ceaușescu este unul dintre "vrednicii conducători ai acestui pământ", s'ar fi publicat în "Scînteia", n'am fi avut nimic de obiectat.

Dar publicarea dezinformărilor (ca să nu zicem minciuni sfruntate) pe prima pagină în "Telegraful Român", editat de Arhiepiscopia Sibiului de sub jurisdicția Patriarhiei Autocefale din București, constituie o problemă care ne dă de gândit:

Care-i rolul Patriarhiei Ortodoxe Române?

Să răspundem că cuvântul lui Hristos sau al comunistului ateu Ceaușescu?

Care-i rolul Bisericii Ortodoxe Române Misionare?

Care-i rolul preoților trimisi de Sovrompatriarhie în lumea liberă?

Simple întrebări?

Stroe MOLDOVANU

IULIU MANIU

Urmare din pag. 1

amenințări. S'a mers până la falsificări de acte publice, spre a-l stropi cu noroi. Însă cei ce s'au pretat la asemenea jonicii au cules oprobii, iar el a rămas un exemplu.

A fost lovit deci moralicește, a fost părăsit adesea de unii ai săi, cărora le-a acordat încredere. Alții, foști ai partidului, au mers departe pe calea nelegiuirilor. Alții căutau pricopsiri și onoruri, iar el îi purta adesea pe înălmîni ce cereau jertfe ce răneau corpul, dar dădeau strălucire sufletului.

În fața loviturilor, ar fi putut răspunde cu violență, căci avea acoperirea populară. Dar n'a făcut-o. A preferat non-violența, crezând-o mai eficace, ca exemplu civic.

"Non-violența este suferința conștientă. Rishii, oamenii sfinți ce au descoperit legea non-violenței, în mijlocul celor mai cumplite violențe, au fost genii mai mari decât Newton, războinici mai mari decât Wellington... Demnitatea omului vrea o lege mult mai înaltă, forța spiritului. Dacă India

face din violență credință sa, eu nu mai înșă să trăiesc în India; dar Gandhi adăuga: "Acolo unde nu există drum între lașitate și violență, eu propovăduiesc violența. Eu cultiv curajul liniștit de-a muri fără a omori. Dar cine n'are acest curaj, dorește să cultivearta de-a omori și de-a fi omorît, decât emasculearea unei rase întregi".

Cu intrarea în faza celui de-al doilea război mondial au venit vremuri și mai aspre. Maniu a prevăzut războiul și înfrângerea Germaniei. Tara noastră va fi prinsă ca într'un clește. Maniu își avea planul său de acțiune. Văzând acest plan, și de aceea, s'a apropiat de generația mai tânără. Dar planurile sale, bazate pe libertatea alegerilor și respectul opiniei publice, au fost zădărnice de instalarea dictaturii.

Odată războiul declanșat, Maniu era din nou amenințat. Gestapoul a cerut arestarea lui. Antonescu a refuzat.

A venit apoi năvălirea rusească. Toate promisiunile erau călcate. Călcate de Asiatici dar și de

Occidentali. Rușii au fost lași să înainteze până la Berlin. Jumătate din Europa intra în slavie.

Maniu nu s'a plecat în fața agresiunii. A încercat toate metodele de apărare. La un moment dat s'au decis alegeri, dar ele au fost falsificate. Popularitatea lui Maniu era imensă. În urma alegerilor Maniu se adreasează țării:

"Națiunea nu va uita niciodată pe toți cei ce au suferit sau suferă în această luptă... Sărutăm mâinile și obraji loviți și umiliți. Ne închinăm memoriei celor căzuți eroic pentru apărarea drepturilor sfinte ale neamului." Maniu se adresa tuturor, era al țării și nu numai al unui partid.

Un urmat o luptă inegală, dar dusă cu vigoare, pe plaiuri, prin orașe, prin munți. În cele din urmă, el și toți cei din rezistență au fost închiși, alții deportați, alții omorîți.

Dar din jertfa lor va crește România de mâine. Din jertfa lor și din cei ce le urmează exemplul. □

Horățiu COMANICIU

ABONAȚI-VĂ

LA ZIARUL "CUVÂNTUL ROMÂNESC"

Abonamentele și reînnoirile, se pot face după cum urmează:

- Din Canada și U.S.A., se pot trimite "Cec Poștal" (Money Order) sau "Cec Personal."
- Din Europa și alte Continente, prin "Mandat Poștal" sau "Cec Internațional", pe adresa ziarului:

CUVÂNTUL ROMÂNESC, Box 4217, Station D,

Hamilton, Ontario, Canada L8V 4L6

Second Class Mail Registration Number 4133

REÎNNOIȚI-VĂ ABONAMENTUL

O OPINIE

CE AU DE FĂCUT LEGIONARIII?

—Constantin GORAȘ—

Este întrebarea pe care o pune domnul Constantin Macri în cadrul unui articol publicat în revista "VATRA" din Sept. 1985. Domnul Macri a mai tratat unele aspecte privind Mișcarea Legionară și cu prilejul altor articole aparute în presa exilului românesc.

Este îmbucurător să vezi o asemenea preocupare, manifestată cu căldură și mai ales cu mult curaj. Pentru că, anii negri, plini de jertfe și de suferințe, pe care a trebuit să-i îndure Mișcarea Legionară în trecut, precum și loviturile morale pe care le mai primește și azi din partea celor care se declară "democrați pluraliști", i-a făcut pe mulți să prefere prudența. Citez, ca exemplu, fără comentarii, un pasaj din Statutul "UNIUNII ROMÂNILOR LIBERI", Capitolul 4 paragraful 2: "Nu pot fi membri ai UNIUNII (...)" și persoanele care activează în organizații totalitare sau propagăduiesc asemenea ideologii". Ori este bine cunoscut că prin atributul de "totalitariști", deși nejustificat, sunt desemnați, în prezent, legionarii.

Din toate cele scrise de domnul Macri, frumoase, simțite în ce-a mai mare măsură, considerat util să mă opresc puțin asupra soluțiilor la care d-sa s'a gândit, în ideea unei "posibile posterități", respectiv la condițiile în care ar fi posibilă o reactivare a energiilor potențiale ce s'ar mai găsi în inimile legionarilor.

Așa dar, d-l Macri, propune "un congres mondial" al tuturor legionarilor, care să dizolve Mișcarea Legionară, pentru ca "trecând într-o nouă etapă istorică și mergând în pas cu istoria, să se constituie într-o Uniune Social Creștină, grupare de structură și esență democratică", iar membrii acestui partid politic să se mândrească cu descendența lor legionară.

După opinia mea, opinie care, accentuez, nu mă angajează decât pe mine, propunerile pe care le face d-l Macri nu pot conduce la soluții valabile pentru scopul urmărit. Să le analizăm pe rând.

1. Auto-dizolvarea Mișcării Legionare nu are sens, întrucât activitatea sa ca organizație a încetat de mai bine de 40 de ani. Pe de altă parte ea nu trebuie să fie confundată cu un partid politic, cum greșit au înțeles-o mulți, unii chiar dintre membrii marcanți ai ei.

Ca să înțelegem mai corect esența Mișcării Legionare trebuie să o privim în evoluția sa dela înființare și până la sfârșitul anilor '30, cu precădere în anii 1936-1938 când ne apare în adevărata sa valoare. O vom vedea astfel, funcționând ca o mare școală, extinsă la nivelul unei țări întregi, având ca scop crearea unui

om nou, cu un profil spiritual deosebit, integru, cinstit, disciplinat, capabil să se sacrifice pentru interesele fundamentale ale poporului român. Prin crearea acestui om nou urma să se realizeze asanarea morală a vieții politice în țara noastră, dominată de lichelismul politic, de minciună și de necinste și să se creeze condițiile necesare pentru redresarea materială a poporului.

Pentru aceasta a fost nevoie de o organizație activă, cu sedințe de cuib, cu tabere de muncă, cu comerț legionar, etc., unde, sub influența directă a uriașei personalități a lui Corneliu CODREANU, s'au răscolit conștiințe, s'au trezit virtuți adormite și s'a cultivat spiritul de dăruire în folosul unora idealuri izvorite din iubirea de neam.

Dar, după deslănțuirea acțiunii de exterminare a Mișcării de către Camarila ce se cuibărise în jurul Tronului, această formă de trăire legionară a încetat. Mai mult încă, înainte de arestarea sa, Corneliu CODREANU a hotărât încetarea oricărui fel de activitate, pentru a nu i se oferi dușmanului nici un pretext care să justifice acțiunea sa distrugătoare și astfel pierderile Mișcării să fie cât mai mici. Această

hotărâre a fost susținută cu insistență și permanent, prin comunicările pe care reușea să le trimită din închisoare. Liniste totală, spunea el. Ascundeți-vă pe unde puteți și nu faceți nici o mișcare.

Din nefericire însă, acest cuvânt de ordine nu a fost ascultat. Iar această neascultare a fost una din principalele cauze care au condus la pierderea a celor mai valoroase elemente ale Mișcării și, prin aceasta la marea înfrângere din anii 1940-1941, precum și la marile suferințe și pierderi de vieți petrecute sub guvernarea lui Ion Antonescu și sub regimul comunist. Abia după înfrângerea Germaniei, prin hotărârea conducerii sale din acea vreme, Mișcarea a încetat în sfârșit orice activitate, situație în care se găsește și în prezent.

Se poate totuși spune că Mișcarea Legionară trăiește. Ea nu trăiește, însă, ca organizație activă, ci în mod potențial, în inimile legionarilor și ale tuturor Românilor de bună credință care au cunoscut-o. Pentru toți aceștia Mișcarea constituie un crez; iar un crez trăiește prin credințioșii săi și nu poate fi desființat prin hotărârea unui congres, chiar dacă un

asemenea congres ar avea loc.

2. Un congres mondial al tuturor legionarilor din exil nu este posibil. Din miile (sau zecile de mii, după unii) de legionari care au reușit să părăsească țara, numărul aceluia care, într-o formă sau alta, își manifestă opinia, nu depășește câteva zeci. Cei mai mulți, desamăgiți de cele ce au urmat în anii '40 în țară și mai ales de neînțelegerile dintre "vâr-furi" în exil și-au găsit, fiecare pe unde a putut, un loc de supraviețuire onorabilă și, după părerea mea, nu se mai gândesc la congrese inutile. Pe de altă parte, nu pot fi ignorați legionarii din țară.

3. Înființarea unui partid politic, de către "foștii" legionari, nu are sens și nici nu este posibil.

Un partid politic, teoretic cel puțin, trebuie să fie o grupare de cetățeni ai unui stat care, cu un program de guvernare, se angajează să administreze treburile aceluia stat. Ori, referindu-se la țara noastră, un asemenea partid nu are obiect. La noi în țară există un guvern care, deși respins de totalitatea poporului român, este susținut cu multă grijă de către toate guvernele lumii. Atât economic, prin schimbări

comerciale avantajoase, ajutoare financiare, etc., cât și politic, prin presă favorabilă, prin vizite și contravizite la nivel înalt, sau prin dificultăți majore cu care sunt întâmpinați refugiații români; iar asta în contrast vădit cu atenția de care se bucură toți agenții comunisti care se agită în toată libertatea pentru a destabiliza țări ca Africa de Sud, Chile, sau cele din zona Americii Centrale. Apare, deci, clar că, în aceste condiții, o perspectivă de alternativă de guvernare, la noi în țară este atât de îndepărtată, încât e pueril să se pună azi această problemă.

În al doilea rând, apreciez că un partid al legionarilor nu poate avea decât o coloratură națională care, în prezent, apare total anacronică, oricât de democratic, de pluralist și de paneuropean ar fi acest partid. Pentru că, în prezent ne găsim încă, într-o fază de "după război", în care învingătorul își impune condițiile. Iar învingătorul acestui război nu este grupul țărilor democratice, așa cum se lasă să se creadă, ci așa zisa "stângă internațională", care îi cuprinde pe comunisti, dar mai ales pe pro-comunistii din "lumea liberă". Această "stângă internațională" care se

situează, ca putere de decizie, la nivelul celor două supra-puteri și care se poate numi, pe bună dreptate, "a treia forță", este ostilă oricărei grupări de esență națională, iar prin poziția economică pe care o are în lume și prin presa de care dispune, are posibilitatea să frâneze dezvoltarea unor astfel de grupări și să le marginalizeze.

În această situație, mai are oare rost întrebarea pe care o pune d-l Macri: "Ce au de făcut legionarii"? Eu consider că da.

După opinia mea, legionarii trebuie să iasă din pasivitate, să-l redescopere pe Corneliu CODREANU, să-l reveleze generațiilor care ne urmează și să acționeze cu perseverență pe linia arătată de acesta, pentru salvarea neamului nostru aflat în mare primejdie. Nu ca partid politic organizat, ci fiecare în parte, după posibilitățile sale și după împrejurări, prin faptă, prin vorbă sau prin scris, să contribuie la o acțiune majoră de reabilitare a Mișcării Legionare, pentru ca aceasta să fie cunoscută în întreaga lume, în adevărata ei lumină și nu în lumina falsă în care au reușit, în bună măsură, să o plaseze dușmanii ei și ai neamului nostru.

FOLOSIȚI CUPONUL ALĂTURAT ȘI VEȚI ECONOMISI COSTUL COMBUSTIBILULUI

Canadienii consumă mai multă benzină pentru mașinile lor decât pentru orice alt scop. De aceea este normal ca să știți cum puteți economisi energie și bani când conduceți.

Cartea de economisire a mașinii este plină de sfaturi folositoare în cumpărarea, conducerea și întreținerea mașinii Dvs.

Dacă respectați sfatul expertului cărții, veți economisi bani, veți reduce nivelul de poluare și veți pretinde mai puțin dela resursele noastre naturale.

FACEȚI PRIMUL PAS ASTĂZI Cereți o copie gratuită a cărții de economisire a mașinii, completând și expediind couponul de mai jos.



The Honourable Minister of Energy, Marcel Masse Mines and Resources

Canada

FREE. The Car Economy Book.

The Car Economy Book
Communications Branch
Energy, Mines and Resources Canada
580, Booth Street
Ottawa, Ontario K1A 0E4
Please rush my copy of The Car Economy Book.

Name _____
Address _____
City _____
Prov. _____ Postal Code _____

UN SCRIITOR POLITIC: MIHAIL FOTIN ENESCU

—Horia STAMATU—

În 1950, venind de la Madrid la Paris, pentru a se interesa de activitățile românești din "Orașul Lumină", M.F. Enescu a luat contact în primul rând cu "Centrul Românesc de Cercetări" din Paris, al cărui Președinte și membru fondator era Mircea Eliade.

Actualitatea Centrului Românesc de Cercetări se vădea în ideile de plecare prin care se restituia culturii însăși "Ideea românească", în țară persecutată în ființa tuturor reprezentanților ei de către ocupația comunistă: românitatea ca valoare istoric-culturală intrinsecă, europeitatea poporului român în calitatea lui de component formativ la definirea Europei, și ecumenicitatea, ca bază însăși a orientării spirituale românești, datorită căreia poporul nostru nu a politizat religia, nu a practicat războiul religios, nici în sensul de "cruciadă" a Occidentului creștin contra Orientului "schismatic", nici în sensul ferocei sectarism confesional din Occidentul Europei care-a dat exemple de neuitat, ca "Noaptea Sfântului Bartolomeu", ori războiul european cel mai fioros până la Revoluția franceză, "războiul de treizeci de ani", ca să nu mai vorbim de închiștură, de arderea "vrăjitoarelor" pe rug, practică ajunsă la culme cu arderea eroinei Jeanne d'Arc în Franța, condamnată de Episcopul Cochon ("Porcul").

Întors la Madrid M.F. Enescu își inițiază cariera de scriitor politic în perspectiva acestei renovatoare deschideri la idee, prin care "Centrul Românesc de Cercetări" de la Paris prevedea de aproape începutul unității europene afirmată puțin mai târziu, în act, de marele european Robert Schumann, după cum presimțea și mișcarea ecumenică de zece ani mai târziu a Papei Ioan XXIV, și revenirea la valorile naționale cu primul ei reprezentant după război, Generalul De Gaulle.

Dar din punct de vedere românesc "naționalitatea" este subordonată "europeității" și "ecumenicității", în vederea unei liberări integrale de toate nihilismele secolului ce încheie mileniul doi: rezultatele excreșcenței pozitivismului în leviatanul tehnico-industrial, comunismul materialist exterminator, cu interludul rasismului exterminator, exploatat azi în alte zone de comunism, după condamnarea lui la Nürnberg.

În slujba "ideii" dincolo de "ideologii", formulată de "Centrul Românesc de Cercetări din Paris", M.F. Enescu scrie între 1951 și 1960 în revistele apărute la Madrid, "Libertatea Românească" și "Fapta", iar în limba spaniolă prin colaborarea

cu diverse studii la revista "Oriente Europeo", publicată din inițiativa unui preot catolic cu vocație ecumenică, Părintele Santiago Morillo.

Ca scriitor politic M.F. Enescu avea să se afirme, energetic, argumentat și coerent, în domeniul istoriei politice recent trecute și prezente, în primul rând pentru a face cât mai înțeleșe originile dezastrului românesc din 1940 de la care s'a ajuns la prăbușirea României în 1944. Analizând prezentul politic românesc din exil, constată că în lipsa oricăror lideri veritabili orice încercări de acțiune sunt reduse la o crasă insuficiență în lipsă de spirit comunitar, fără de care nu se naște nici un lider.

Considerând "partidele" un rău inevitabil pentru combaterea sau evitarea mai răului care este dictatura, și prin care s'a lichidat România, în studiul "Partid și comunitate", din "Libertatea Românească", nr. 4-7 din 1953, arată cum în lipsa posibilității de a aduna un "parlament", orice acțiune din exil trebuie să se bazeze pe ceva mai substanțial decât trecutul partidelor, care apar efemere față de trecutul milenar al istoriei românești. De aceea principial constituiri unui nucleu organic, nu factic, real nu convențional, al rezistenței românești față de imperialismul materialist al comunismului, nu poate să găsească sprijinul în simpla punere unul lângă altul a câtorva care-au făcut parte din vreun partid sau altul, pe când mai existau. În loc să se plece dela o "unitate națională" în prezent, se pleacă dela o "împărțire națională" din trecut. Românii din exil, constată autorul studiului, se află în stare de război împotriva unei silnicii străine în toate felurile față de Români, iar condiția războiului este primatul generalului față de particular.

"În stările de emergență", scrie în studiul citat, "partidele renunță la poziția de partid, adică la primatul partidului, și se situează pe poziția comunității, adică revine primatul comunității".

Din 1953 până azi au trecut 34 de ani, timpul unei primeniri de generație, dar încă nu s'a ajuns în exil la recunoașterea acestei teoreme simplă ca oul lui Columb. Între realitatea unei "unități naționale" și "principiul democratic" nu este nici o contradicție, așa cum se vede cel mai bine în Statele Unite ale Americii.

Pe baza principiului care ține împreună America de Nord, se poate sprijini și proiectul unei păci viabile în lume. "Unitățile naționale" sunt componentele naturale ale unei comunități universale în lupta pentru libertate, țel sofisticat de comunism azi

prin exploatarea rasismului primitiv. Statele Unite încă din anii '50, au recunoscut importanța Europei în vederea unei libertăți viitoare a lor și a lumii. Dar Românii, (în 1953 ca și în 1987) nu au înțeles importanța unirii lor în exil, pentru "libertatea viitoare" a României. După 34 de ani în luptă devotată pentru această unitate românească, M.F. Enescu a închis ochii fără s'o fi văzut.

Critica trecutului era făcută de M.F. Enescu pe baza domeniului pentru care avea o preferință deosebită, politica externă a României între cele două războaie mondiale. Causa principială a dezastrului românesc o găsea în ideologia titulesciană care nu mai era ideologia României moderne, suspendată prin moartea prematură a Regelui Ferdinand și a lui Ionel Brătianu.

Titulescu a fost un straniu "hibrid", care datorită unor talente formal juridice și oratorice a făcut României un rău egal cu răul făcut Germaniei cu propaganda lui Goebels și Führerul lui respectiv. În cazul lui Titulescu e greu de găsit alt, "Führer" decât extinderea influenței subterane a mașinării conspirative sovietice împotriva lumii, și care a falsificat întreaga politică internațională între cele două războaie. Mare prieten al lui Litvinov, Titulescu din primul moment a luat în 1936 partea confuzei Republici din Spania cu ororile ei. În ideologia lui Titulescu Germania, indiferent de regim, era considerată ceva ca un fel de "inamic ereditar" al României, iar cei care invinseseră Germania un fel de "aliați tradiționali", deși nu erau mai vechi ca primul război mondial. Cu aceeași lungime de "tradiție" este azi Rusia Sovietică "aliat tradițional"; unul ar fi fost creatorul României Mari, ca și când Românii n'ar fi existat, iar acum este creatorul "României libere", de astă dată însă realmente în lipsa Românilor, de care n'a fost nevoie.

"Ideologia românească", așa cum fusese ea stabilită în România modernă, cu cele două partide efectiv "istorice", liberali și conservatori, avea la bază primatul intereselor românești față de oricare altele, iar alianțele erau rezultatele unor necesități de conjunctură. Cum a fost, prea târziu, cazul politicii lui Antonescu. Dar când s'a rupt cu această tradiție a politicii reale înlocuită cu una "de amor", cum spunea într'un articol M.F. Enescu, s'a ajuns la dictatul din 1940.

După moartea ultimilor noștri oameni de stat Regele Ferdinand și Ionel Brătianu, România fost făcută prizoniera acestui "amor", cu tenorul ei

Titulescu. Supunerea oarbă la ordinele axei Londra-Paris a dus la o parțială izolare politică a României. În acest fel Titulescu a împins România la o absurditate cu cele mai grave urmări: sancțiunile politice și economice împotriva Italiei, după războiul cu Abisinia. Acest disproporționat amestec între puterile mari ale timpului, când România nu era nici o putere, a fost fatală și a cântărit cu toată greutatea la dictatul din 1940 ("Despre actualitate în politica externă românească", LIBERTATEA ROMÂNEASCĂ, nr. 2-3, 1952).

Revendicările din exil dela "partide" dintre care unul singur fusese "istoric" dela Unire până la întregire, și dela politica de amor a lui Titulescu, erau cam tot așa de "actuale" ca "revoluția dela pașopt". Din primul moment exilul politic a ales "inactualitatea" față de "actualitate" prin inerția rămasă din desagregarea României Mari, și "irealitatea" în loc de "realitate", prin revendicările dela ceea ce nu mai avea nici o existență, adică dela lumea fostelor partide INDIFERENT CARE, pentru că nici unul nu mai avea nici o realitate ca partid, fără țară, fără alegători.

fără Parlament, ca să exprime fiecare voința cel puțin a câte unei părți din popor. O singură revendicare era valabilă, aceea dela poporul român, în care erau rădăcinile tuturor exilaților, deci revendicarea dela istoria și cultura unui popor nu dela liberali, țărâniști, legionari, cuziști, averescani și tot ce mai avusese vâltoarea noastră electorală. Nimic din fosta concurență la alegeri nu mai avea posibilitatea de-a oferi o bază exilului politic, pentru că 1937 nu era 1953.

M.F. Enescu a lăsat o sumă de studii politice în care s'au întâlnit înseși calitățile românești majore: realism, respect față de tradiție, față de ființa umană, dorința de o pace luminată, dreptă, cu libertatea popoarelor de-a se desvolta potrivit propriei lor firi. Poate că toate aceste studii ar fi bine să fie publicate într-o ccarte, mai ales că sunt semne de reanimator a conștiinței comunitare în țară pe baza unui nou personalism românesc care să libereze odată cu "românitatea" și "europeitatea" și "ecumenicitatea", pentru emanciparea ființei spirituale "omul" de un colectivism în care oamenii au aceeași "individualitate" ca a animalelor din turmă, adică

"numărul" și "porția". Românii arată azi că doresc să fie scoși din internaționala comerțului de vite exploatate de niște satrapi care au doar voința de-a chinui oamenii fără nici o limită în invenția mijloacelor, până la sfârșitul lumii, când ar fi să vină "parusia" materialismului, comunismul. □

Scurtă bibliografie (studii)
"Misiunea emigrației românești și rostul unui Comitet Național Român", Lib. Rom. 1, 1951;
"Despre actualitate în politica externă românească", Lib. Rom. 2-3, 1952;
"Partid și comunitate", Lib. Rom. 4-7, 1953;
"O politică românească în exil", Fapta, 2, 1956;
"Aniversări" Fapta, 8-10, 11, 1957;
"Orientări în ceață", Fapta, 11-14, 1958;
"Rezistență și negociere", Fapta, 11-14, 1958;
"R.P.R. și România", Fapta, 17, 1964.
Cu prilejul răscoalii din Ungaria:
"Războiul adevărului", Fapta, 7, număr special pe velină, 1956;
"La entidad Europea", Oriente Europeo, 35-36, 1959.



ALĂTURI DE ANDREI ZAHAROV

—Constantin MACRI—

Fenomenul Zaharov este copleșitor de semnificativ pentru istoria noastră contemporană. În această lume amenințată de tiranie și război, în care politicienii sunt atât de ineficaci sau alături cu drumul și asta de decenii, savantul rus s'a ridicat curajos și profetic, pentru salvarea lumii întregi.

Acești doi mari Ruși, sunt profeții timpului nostru: Alexandru Soljenițin și Andrei Zaharov. Dacă lumea liberă îi va lua în seamă, îi va asculta și le va urma poveștile, suntem salvați. Dacă nu, neantului descompunerii morale, politice și militare ne va dizolva lent întreaga armătură a existenței noastre: cultura noastră, civilizația noastră, spiritualitatea noastră de oameni liberi, făuritori ai măreției istoriei umane de până în prezent, spiritul mongol și siberian va învinge peste tot.

Este tragic să constăți cum din 1945, data așa zisei terminări a celui de al doilea război mondial, politicienii occidentali, ceilalți trei membri apusei ai coaliției anti-hitleriste, bat pasul pe loc și fac față de U.R.S.S. o politică de îngădărie, localizare și soluție de fond, nici o măsură de obligare a U.R.S.S.-ului să respecte dreptul internațional.

Exemplele sunt numeroase și arhicunoscute. Din 1945 până în prezent peste douăzeci de națiuni și popoare au fost victimele cotoșirii marxist-leniniste. Cum a reacționat și reacționează O.N.U., diplomația americană, britanică sau franceză este dezolant, cu excepția (pentru a întări regula) micuței Grenada.

Dar semnalm la început profetismul fizicianului sovietic, premiat Nobel pentru pace. În ce constă această caracteristică, de a fi profetic?

În primul rând pentru că face această diagnoză esențială; nu va fi pace pe pământ până când oligarhia conducătoare din U.R.S.S., nu liberalizează, nu democratizează viața politică internă din Uniunea Sovietică. Până când nu eliberează miile de deținuți de conștiință, din gulagurile socialiste, până când nu practică o politică "transparentă" în relațiile ei externe, renunțând în mod sincer și real la orice expansionism ideologic care se grefează obligatoriu pe un expansionism statal, economic și politic, militar etc. (vezi bazele militare sovietice din Cuba), nu va fi pace pe pământ.

Cu alte cuvinte, pacea stă în mâna Politbiroului dela Kremlin. Acesta-i adevărul adevărilor lumii în care trăim.

Niciodată America sau oricare țară democrată nu va deslănțui cel de al treilea război mondial, ci, acesta, dacă va izbucni vreodată va fi la apăsarea pe butonul

declanșator al oligarhiilor din nomenclatura sovietică.

Este o lege a istoriei. Când popoarele controlează cât de cât puterea, războaie de cotoșire sau agresiune nu sunt deslănțuite, ele au fost deslănțuite de autocrați sau grupuri autocrate. Democrația, democrația reală, parlamentară, multipartinică și poliideologică nu este războinică. Dictaturile au fost și sunt belicoase. Exemplele sunt la îndemâna fiecăruia și numeroase.

Deci A. Zaharov spune Occidentalilor acest adevăr major, deși elementar și evident; degeaba tratați reduceri de armament, limitări de focoașe, echilibrări strategice dacă nu impuneți direct sau indirect o democratizare a structurilor politice și sociale din U.R.S.S.

Salvați-ne din sclavia ideologică și partinică, pare a spune glasul lui Soljenițin și Zaharov. Cereți, în propriul nostru interes și indirect al popoarelor sovietice, să renască democrația, exprimarea liberă, pe tot întinsul continentului comunist, dela Vladivostok până la Elba. Acesta-i primul comandament, dacă vreți să conștientizați. Oricum, semnă cu o putere totalitară are aceeași valoare și durată ca pactul Ribentrop-Molotov, care semnă în August 1939 a durat până în Iunie 1941, adică nici doi ani. Ambele puteri semnate, erau de o reciprocă rea credință, erau culmile totalitarismului mondial. Una a dispărut în colimatorul istoriei, cealaltă a rămas însă mai puternică, mai agresivă și mai ambiguă.

De această ambiguitate profită agenții stângiști, narcotici ideologi care cu voie (de cele mai multe ori) sau fără voie, servesc interesele expansionismului sovietic.

Iată recentul tapaj cu "afacerea iraniană", cea mai extraordinară diversivă a agenților de influență sovietici, care vor să pună din nou la prestanță puterii americane, la fermitatea politicii antisovietice a președintelui Reagan, sustrăgând sau dirijând atenția opiniei publice americane spre false probleme.

Căci este o falsă problemă de stat dacă s'au dat arme Iranienilor și antisandinistilor nicaraguani 20-30 milioane de dolari, în timp ce U.R.S.S.-ul și Cuba descarcă în văzul lumii pe cheirile pretins camuflete ale Nicaragiei tancuri și elicoptere în valoare de sute de milioane de dolari.

Este o falsă problemă "Afacerea iraniană" al cărei mare zgomot îl întrețin numai și numai alogonii americanismului, care luat fiecare în parte, nu știm ce a făcut sau ce a spus când tancurile sovietice intrau în Budapesta sau Praga sau

când douăzeci și doi de diplomați sovietici făceau spionaj la ONU.

Cum au apărut ei atunci legalitatea americană și moralitatea relațiilor internaționale?

Al doilea strigăt profetic al lui Zaharov, este că înarmarea atomică indiferent cine o face este o crimă împotriva umanității. Că nu-i nevoie de mai multe și mai perfecționate arme, ci de o mai mare recuperare a psihicului popoarelor răsarite, în prezent captive în "închisoarea popoarelor". Recuperare în sensul redării speranțelor că nu sunt uitate, abandonate fatalității istorice, ci că lumea liberă lucrează, activează zilnic pentru eliberarea lor. Că drama

răstignirii lor va înceta, în curând.

Prin glasul lui Soljenițin și Zaharov vorbește sufletul adânc al poporului rus, glasul lui Alioșa Karamazov și al părintelui Zosima, minunatul suflet rus, generos, artist și mai ales cu o inegalabilă vocație creștină.

Istoria viitoare va scrie fără îndoială de marea sabie de foc trasă de Andrei Zaharov împotriva teribilei amenințări a imposturii leniniste și a cruzimii staliniste.

Este marea contradicție a acestui sfârșit de secol: cum să salvăm pacea fără să fie război. Zaharov ne dă cheia. Spuneți popoarelor tot adevărul. Când popoarele din Răsăritul bolșevizat prin uzurpare sau dema-

gogie vor afla care este fața reală a lucrurilor și care este nervul care străbate ca un fir roșu puterea sovietică, nerv ale cărui celule sunt constituite din setea de putere, corupție, incompetență și amoralitate, atunci se va produce marea zguduire care va încheia un ciclu al istoriei moderne, ciclu pe care provizoriu filosoful istoriei îl va putea denumi chemarea justițiară și naufragiul unei utopii.

În subteranele istoriei se plămădește deja "Ziua de Măine" pe care o reclamă surghiunul lui Zaharov și patetica nostalgie a plaiurilor natale ale lui Soljenițin.

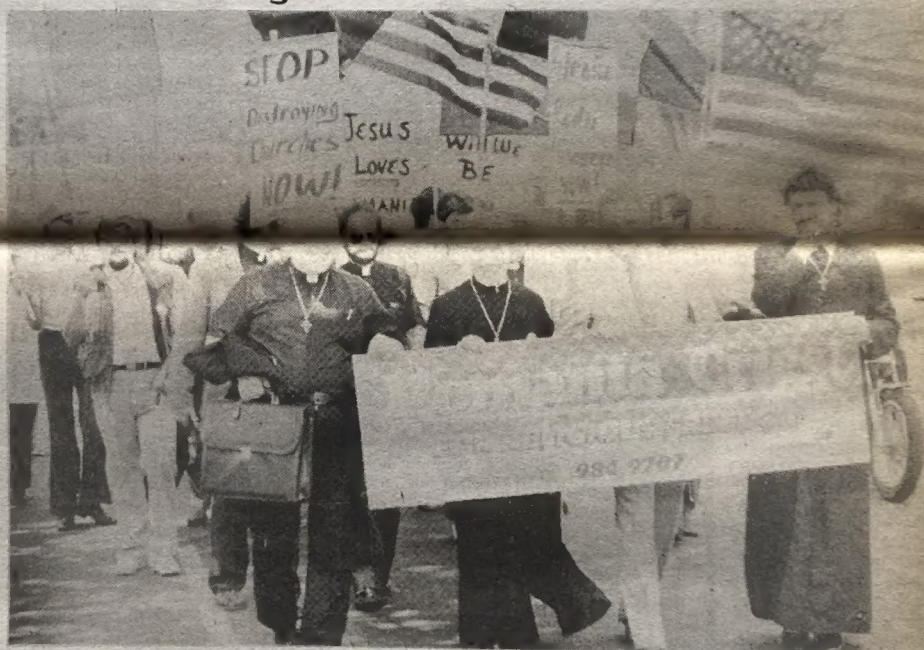
Andrei Zaharov a fost surghiunit de Brejnev și eliberat de Gorbaciov cu un

simplic telefon. Între timp au avut loc greve ale foamei, tiranizări obscure dar permanente, insulte și umilințe ca într'un nou Calvar.

Dar ziua Învierii a venit. Deocamdată numai pentru Zaharov. Glasul profetului răsună în lume. Este glasul adevărului. Este glasul viitorului acestei lumi. Ce s'ar putea spune în combaterea adevărilor roșite, proclamate de Andrei Zaharov?

Veniți voi propogandiști de partid din toată lumea și răspundeți: a fost gulagul, în gulag a fost surghiunit Zaharov, a fost expulzat Soljenițin, a fost șocat electric Marcenco, sunt spitalele psihiatrice locuri de tortură? Unde și de ce?

VENIȚI LA WASHINGTON



Participanții la primul "Marș pentru libertatea religioasă în România" din 19 Mai 1986.

Vineri 15 Mai 1987

La Monumentul Washington, ora 11 a.m.

Creștinii participanți se vor aduna în locul de parcare al Monumentului Washington de pe Constitution Avenue, pentru cel de al doilea "Marș pentru libertatea religioasă în România". Se anticipează că mii de participanți vor porni dela Monumentul Washington la ora 12.00 a.m. și vor urmări traseul de paradă, trecând pe la Casa Albă spre Pennsylvania Avenue, până la scările Capitolului Statelor Unite. Preotul ortodox român (în exil) - Părintele Gheorghe Calciu, fostul ambasador al Statelor Unite în România, David Funderburk, și fostul președinte al Asociației Pastorilor Reformați Unguri, Dr. Alexander Havadtoy vor conduce marșul. Congresmeni și senatori ai Statelor Unite sunt invitați să vorbească la această întrunire. Închiriați un autobuz din orașul Dvs. sau organizați o caravană de mașini. Noi apelăm la creștinii americani și canadieni, să se solidarizeze cu biserica persecutată în România. Să se oprească arestările, torturarea și crimele comise împotriva conducătorilor creștini din România! Să se oprească dărâmarea bisericilor! Să nu se mai facă hârtie igienică din biblie! Să nu se mai amestece Statul în seminările și editarea literaturii religioase! Faceți din timp aranjamentele necesare ca să veniți la Washington! Creștinii din România au nevoie de ajutorul Dvs.

Pentru informații, telefonați la (301) 984-9707



CHRISTIAN RESPONSE INTERNATIONAL
Box 24042, Washington, DC 20024 / USA

XX

LITERATURĂ ȘI ISTORIE

PAUL MORAND ȘI ROMÂNII

—Titus BĂRBULESCU—

"Patria este ceva care trăiește. O ființă. Din climatul ei spațial vine o căldură. Viitorul stă pe pământul natal. Absent, tu nu l-ai uitat, dar ai tăi te uită... Vei cunoaște multe drumuri ale străinătății, te vei rătăci. Patria pe care ai părăsit-o, se spulberă în vântul rățacirilor. Dacă viața este un vis, exilul este un somn greu care seamănă cu moartea"...

Paul Morand, Omagiu lui Giraudoux. Rostit la București, Institutul francez. 1944

P. Morand s'a născut la Paris odată cu Turnul Eiffel (1889). Tatăl lui era conservator "al marmurilor" la Muzeul de Arte Decorative. A murit în 1976 la Paris, revenit în orașul lui mamă stilistică după 9 ani de exil politic, în 1953. După ce Consiliul de stat francez a anulat cu efect retroactiv revocarea pripită și pătimasă a cărui victimă fusese îndată după ultimul război, pe motivul de colaborare și "inteligentă cu inamicul ocupant". Fusese înalt funcționar al regimului mareșalului Pétain: ambasador al Franței la București (1942-1944), apoi la Berna. La București n'am fost niciodată considerat ca reprezentantul regimului (Pétain) ci al Franței.

Ati prezidat (la Institutul Francez) chiar - intervine interlocurul (St. Sarkany, 3 Entretiens avec P. Morand, Paris, 1968) - manifestări de idei de libertate a popoarelor, care conveneau rezistenței (franceze) din vremea ocupației germane... În România, rezistența era în altă parte... (în termeni clari: pe front, în contra năvălitorului sovietic). P. Morand a înțeles perfect poziția grea a României din vremea ultimului război: invadată de URSS îndată după căderea Franței (24 Iunie 1940); mutilarea ei teritorială sub presiunea conjugată a celor două imperialism acum față în față: sovietic și german, în stare de conflict potențial. Iar când conflictul s'a materializat (1941), România nu putea să nu lupte contra invadatorului inițial: URSS, dela care i s'au tras toate cedările teritoriale. Aliată cu Germania, dat fiind că celelalte puteri, democrațiile occidentale i-au devenit ostile, făcând cauză comună cu URSS, dând acesteia puterea exclusivă de a distribui pacea sovietică în Europa orientată. La Vichy, capitala Franței (zona liberă) din timpul Mareșalului Pétain, P.M. a văzut des, continuă să întrețină relații strânse când are ocazia, cu ambasadorul american (U.S.A.). Speră în America mai mult decât în Anglia, că va interveni în momentul eliberării Europei pentru a contrabalansa (prin prezența armatelor aliate occidentale în Europa orientată și Balcani...) apetitul imperialist și rapacitatea Sovietelor. S'a înșelat în aprecierea aliaților, nu în analiza prospectivă a Europei orientale, a României în particular, care, odată abandonată Sovietelor, a depășit în orăre previziunile sumbre ale lui P. Morand...

Scritorul P. Morand a dominat perioada dintre cele două războaie, având ca centru de roire spirituală Paris. Este un "om al orașului fremătător de viață și idei noi", un neobosit călător prin marile orașe ale lumii, observator curios să afle și să portretizeze în trăsături rapide, esențiale - adesea feroci - caractere de oameni de ieri și de astăzi și prezențe culturale franceze, străine, cosmopolite, fiecare fiind tipat după locul de baștină, după orașul formator de cultură. Orașele europene "bulion de cultură" le cunoaște direct prin ședere periodică acolo, le știe limba, le cunoaște valorile culturale sau artistice la sursă. Le cunoaște țara, istoria celor care au făcut-o: Roma, Florența, Londra, Viena, București... (Bucarest, Plon 1935, este titlul unei cărți de sinteză a istoriei și fenomenului cultural al Românilor impregnate de simpatie sinceră - s'ar putea spune de participare voaloasă a sensibilității autohtone românești - presărată pe alocuri cu sarea pământului românesc, care conține perfect stilului propriu al autorului făcut din observație incisivă, formula personală și nouă, nutrită concis, fulgerător, de ironia moralizatorilor clasici, de pildă La Rochefoucauld. În românește, trimitera o faci îndată la Moș Virgulă Caragiale. Il

cunoaște direct, pe text. De altminteri informația despre România și-a luat-o direct dela clasicii români: Eminescu, Creangă, Caragiale, Goga; dela contemporani: Părvan, Iorga, Nae Ionescu, Crainic, E. Lovinescu, M. Ralea, C. Rădulescu - Motru, Tigara-Samurcaș, G. Oprescu, C. Brăiloiu, G. Enescu... Scriitori ca Sadoveanu, Rebreanu, Arghezi, Blaga... Biblioteca Brătianu a Institutului Francez, Arhivele palatului, Arhivele Naționale, mănăstiri, muzee, monumente vechi. S'a informat oral pe lângă înalți sau modești prelați, pe lângă bărbați de stat - la putere sau din opoziție, pe lângă "intelligentsia română" din acea vreme, formată de altfel perfect egalitar din punct de vedere al originii sociale: unii proveniți din aristocrația românească: foști boieri latifundieri, alții - cei mai numeroși - din țărâni și mică burghezie: feciori de popă sau învățător... Soția lui Paul Morand este Română: Elena Chrisovelon, prințesă Suțu. După mărturisirea autorului, i-a fost în toate scrierile de un "imens" și prețios ajutor.

În timpul "anilor nebuni" (les "années folles") care urmează îndată după marea criză mondială: anii 30 - 34 sunt la Paris, mai ales, bogăți în roade spirituale. Răsturnări de ideologii, evenimente dramatice în toată lumea, civilizația se rupe din nou între terorismul ideilor și toleranță umană, pe scurt. Intre nebunie și omenie, între "posedatul" și "idiotul" lui Dostoievski... P. Morand este unul dintre cei patru "mari M": Morand, Mauriac, Montherlant, Maurois. (Malraux, ceva mai tânăr, va fi al cincilea.)

P. Morand scrie despre țări și oameni care le oglindesc prin comportarea lor: scrie cu vivacitate și admirabil talent de povestitor, cu viziune de artist plastic, satiră pariziană, suculentă, a moravurilor, evenimentelor și Europei "ideilor nebune" făcătoare de cultură. Eroii lui sunt din toate rasele, cuvântul nu are pentru autor nimic peiorativ: este vorba de diviziuni și sub-diviziuni de rasă spirituală, care sunt mult mai numeroase decât cele de culoare. Sunt tipate după un comportament moștenit al poporului și istoriei lui, după o pasiune proprie sufletului și necesității de expresie al acestuia: Anglo-Saxonii, Germanii, Latinii, Slavii... Euro-Asiaticii, Asiaticii, Euro-Africanii, Africanii, Americanii, Nord-Sud Americanii, ș.a. Pan-Slavismul cultural și ideologic îl pasionează în deosebi. Tipuri de Ruși, de Rusoaice sunt sezise și creionate cu simpatie pentru umanitatea care izvorăște năvalnic din ei, însă cu spaimă pentru tirania ideologică pe care o pregătesc a o dăru Europei... Este terorizat la idea că într-o zi panslavismul va năvăli peste Europa sub forma intolerantă a marxism-leninismului. A comunismului de stat, acesta fiind transformat în regulator exclusiv și autoritar, dogmatic, al ideilor. Al libertății de creație. Rusia de totdeauna nu este europeană. Rușii, în schimb, cel puțin cei "deplasați, fugiți, albi, sau cu ochii oblici, deportați pentru delict de opinie și libertatea lor de creație" sunt foarte europeni, factori de cultură majoră în diversitatea culturilor umane. "Dacă intrați în Rusia, venind din China, imperiul rusesc vă apare ca un fel de fortăreață apărută de cavalerii teutonici... Dacă veniți dela Paris, imperiul rusesc apare ca o fortăreață de tip asiatic, deși oamenii au pielea albă și ochi albaștri... Păcat că n'au pielea albastră. Așa am putea să-i cunoaștem și determina comportamentul".

(Entretiens, 1868) La întrebarea jur-

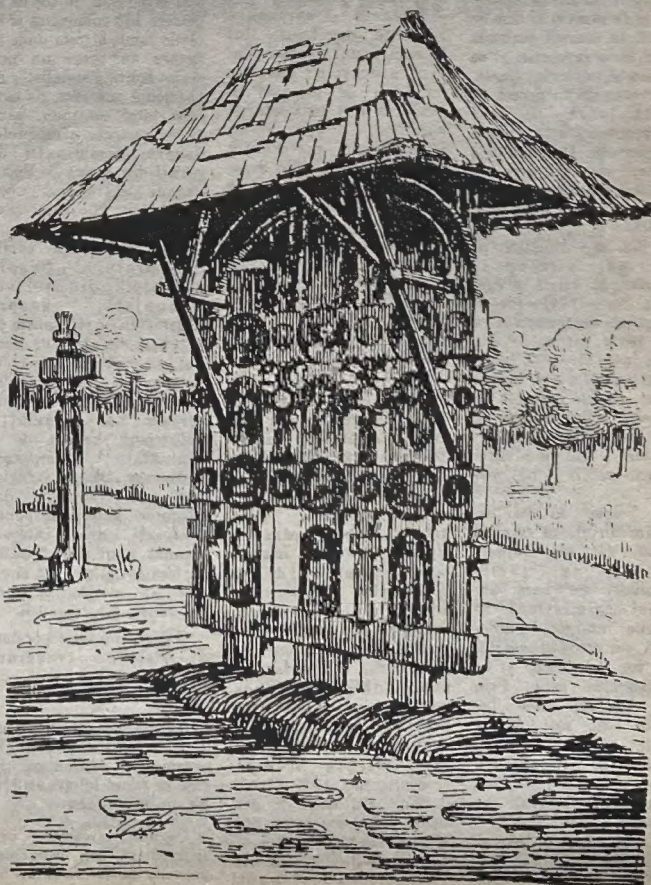
nalistului dacă a fost o nenorocire alianța lumii libere cu URSS, în ultimul război, P.M. răspunde: "Europa s'a sinucis în cele două ultime războaie!... În termeni clari: nu pentru că luptat contra hegemoniei și totalitarismului vechi prusian - ceea ce era datorită ei s'o facă, să moară chiar pentru drepturile omului prigonit de stat, asasinat de barbaria acestuia, ci pentru că s'a lăsat subjugați și infiltrați în gândirea ei politică și orizont cultural de terorismul ideologic al neo-barbariei, zisă de stânga, zisă "neo-umanistă", zisă revoluționară. Este un concept contrafăcut, acultural, căci el se inspiră din voință de putere a unui imperiu, anacronic astăzi, incompatibil cu conceptul de libertate a creației, cu stilul grav și tragic, sau satiric al acesteia.

Una din podoabele spiritului este de a blama cu talent! - situațiile strâmbe, de calitate comic-macabre care mișună în societatea noastră contemporană, uneori liberă, alteori oprimată de scheme de normativ cultural, de genul: trăiască! sunt fericiți!... Toate imposturile de cuvinte, sau "le situații reale sunt nefericite. Iată ce scrie P. Morand despre vreo 20 de țări și oameni care le exprimă sensibilitatea proprie în Europa Galantă dintre cele două războaie: "epilepsia rusească, naivitatea simplistă a Englezului, avariția franceză, lenea Spaniolului, vanitatea Italianului, smecheria Românului ("les canailleries du roumain") gimnastica suedeză"... Apoi, câteva rânduri mai jos, contrariul, căci visurile noastre sunt supuse legii contradicției... "generozitatea rusească, tenacitatea Englezului, jansenismul francez, pasiunea spaniolă, "panașul" Italianului, "parizianismul" Românului"... Într-o schiță, intitulată: Nicu Petrescu, candidat

la licență (L'Europe Galante), înfățișează pe un tânăr și harnic și voios student român, venit la Paris cu bursa pe care statul român n'o mai poate plăti din cauza crizei mondiale care bănuie prin anii 1930... Ce să facă? Caută de lucru. Găsește un loc de șofer la un cuplu de Americani bogati, amatori de mondenități și viață frivolă pariziană. Li plimbă cu Rolls-ul lor. În timpul vizitelor sau spectacolelor, citește cu zel cursurile, se pregătește să-și treacă licența, pe care într-o zi și-o va valorifica în țară. Adoarme și visează o situație mai bună: o să iasă el din sărăcie, odată licențiat. Că licență dela Paris, întors în România... Iată portretul lui, transpus în românește. Un Caragiale - la Paris, nu la Berlin, l-ar fi putut semna: "Toți feciorii de popă nu sunt răsad de golan, nici sâmbântă amară de seminariet. Eu am ambiție. Să intru în clerul înalt, călugărie? Cu viitor de arhimandrit, celibat, sobrietate?... Nu-i pentru mine. Multumesc, nu. L-am văzut pe tata, la sfârșit de lună, cerând bani pe la boeri, în haine preoțești. Trebuie să înceteze mizeria asta... Eu sunt oltean, adică țaran dela Dunăre cu minte clară și 24 de măsele, cum zic despre noi ceilalți"...

Ce-l leagă pe Paul Morand de România? Legături temeinice, de familie mai întâi. Limba, pe care o cunoaște, istoria dramatică și soarta când fericită, când nefericită a poporului român pe care el a înțeles-o pe texte și pe oameni pe care el i-a cercetat direct, le-a împărtășit concepția de viață, nu i-a flatat "diplomatic", cum se practică adesea astăzi în cercurile și saloanele internaționale unde trebuie să te pui bine cu oaspeții și "doctrina" lor oficială, contrafăcută când o cercetezi pe texte și pe oameni din viața reală.

Continuare în pag. 8



DIN CLEPSIDRA CU PIPER

EXEMPLUL MAJESTĂȚILOR LOR ALBANEZE

Cu o suprafață doar de trei ori mai mare decât a județului Timiș, având o populație puțin mai numeroasă decât a Bucureștiului, Albania bate un record mondial în ce privește țara și exilul: debarcabila la modul Granada, este cea mai stalinistă republică dominată de partidul comunist, - fiecare al treilea albanez, împins cu baioneta, aclamă marxismul, dar ceilalți doi condamnați regimului dela Tirana (o, ce evocator numel!) trăind în diasporă. Albania este uitată și ignorată, dar ce splendidă bază anticomunistă ar putea fi! Guvernul din Tirana insultă deopotrivă pactul dela Varșovia ca și Nato, dar dacă Albanezii din pribegie și cei care s'au

adunat pentru reconvertire în state și sate occidentale, ar debarca din pirogi și caiace pe maluri adriatice, mă întreb ce praf s'ar alege din statuile lui Stalin, și ce pulbere din cele ale lui Enver Hoxha?

Căți Români își mai amintesc, oare, că Albania a cunoscut în anul 1914 efemera domnie a prințului de Wied, înrudit cu prima regină a României?

Cu incontestabile origini ilire, locuitori ai unei prospere provincii din imperiul roman, Albanezii constituie azi un popor care cunoaște, ca și poporul nostru românesc, un dublu asediu: și din afară, dar și dinăuntrul cetății.

Nu numai ispita unei paralele m'a făcut să scriu aceste rânduri, ci și aceea

că, Majestățile Lor Albaneze, Regina Mamă Geraldina și Regele Leka I, nici o clipă rupti de Albania și Albanezi, au străduit și dăruit un muzeu al Albaniei Libere, pe pământul mereu ospitalier al Franței. Nu toate exponatele înseamnă prodigalitatea unei case regale, ale cărei mijloace financiare trecute și mai ales prezente, nu pot depăși contul în bancă al unui P.D.G. care se respectă. La indemnul regal albanez, s'au adunat multe și mici contribuții, ce au alcătuit un unic și mare muzeu al unei mândrii naționale ce vrând, are și șansele să se dovedească perenă.

A bon entendeur, salut!

Constantin MAREȘ

ACROSTIH-DOCTORULUI EMIL ILIESCU

Era un om care picta,
Marea și cerul, și sculpta;
Inima lui era iubirea
Lacrime lui era menirea...

Iarba, lumânările, Christos
Luminile îi vor fi prinos;
Iară toți care l-au iubit
Eternitatea i-o vor cânta - cinstit -
Sufletului i se vor ruga - febril -
Credinciosului nostru doctor Emil
...Umbrei, soarelui, scoicilor - tiptil...

Anca Pavlon OTETEȘANU

VLADIMIR ILICI LENIN CĂTRE CICERIN

"Ca rezultat al observărilor mele din timpul anilor din exil, a trebuit să constat că așa zisa pătură conducătoare cultă din Europa de Vest și America, este de-a dreptul incapabilă să aprecieze just actuala situație politică și starea de fapt a relațiilor de forță. Aceste forțe conducătoare sunt surdo-mute și comportarea noastră față de ele, trebuie să se bazeze pe această premiză.

Revoluția nu se dezvoltă niciodată într-o linie dreaptă sau printr-un proces neîntrerupt de dezvoltare. Ea formează un șir de salturi înainte și înapoi, o serie de atacuri și faze de liniște. În această perioadă crește tăria revoluției și se pregătește victoria finală. Este vorba de un proces de durată lungă, pe care revoluția socialistă trebuie să-l parcurgă. De aceea este necesar să recurgem la anumite manevre, ca să putem accelera victoria noastră:

a) Ca să-i liniștim pe surdo-muți, trebuie să declarăm că există o dezbinare (fictivă) între guvern și organele de conducere pe de o parte, iar pe de altă parte, între biroul politic și comintern. Mai ales ultima trebuie scoasă deosebit în evidență, adică există pe teritoriul URSS, grupări politice independente. "Surdo-muții" ne vor crede.

b) Trebuie să ne exprimăm dorința că vrem să reluăm, cât mai repede, relațiile cu țările capitaliste, pe baza absolutei neimixțiuni în afacerile interne. "Surdo-muții" vor crede și aceasta.

El vor fi încântați și ne vor deschide ușile. Prin ușile deschise vom introduce, cât mai repede posibil, emisarii cominternului și ai partidului sub forma reprezentanților diplomatici, culturali și economici.

Să spui adevărul este o prejudecată burgheză. O minciună este justificată

prin scopul urmărit. Capitaliștii și guvernele lor vor închide ochii asupra activităților noastre. În acest mod vor fi nu numai surdo-muți, dar vor deveni și orbi. Ei ne vor pune la dispoziție credite, care ne vor servi să sprijinim partidele comuniste în țările lor. Ei ne vor livra materiale și știința tehnicii care ne lipsește. Ei ne vor reconstrui industria de război, care ne trebuie pentru victoriile noastre atacuri victorioase, împotriva "protectorilor" noștri. Cu alte cuvinte: Ei se vor strădui să-și pregătească propria lor pierire."

Această scrisoare adresată de Lenin lui Cicerin, fostul comisar pentru afacerile externe (ministru de externe) al URSS, a fost publicată de buletinul "Vertrauliche Mitteilungen aus Politik und Wirtschaft" din Sept. 1986 sub titlul "Receptă (rețetă) pentru victorie", care apare în R.F.G.

Scrisoarea a fost trimisă lui Cicerin în anul 1922, pe când acesta era în Occident la diferite conferințe politice și tratate post-belice, ca reprezentantul URSS.

Cât de eficientă s'a dovedit, punerea în practică, a previziunilor lui Lenin, acest om cu inteligență satanică, nu este greu de constatat dacă urmărim desfășurarea evenimentelor, dela revoluția bolșevică până azi. Rusia, sub masca comunismului care-i de fapt o doctrină falimentară, amenință cu înrobirea întregii planete. Putem urmări pas cu pas incompetența, lășitatea și poate chiar trădarea politicienilor care s'au perindat la conducerea lumii libere. Nu cred că au auzit despre această scrisoare, nici 10% dintre ei sau care să-și fi dat seama prin propria lor inteligență despre tactica și eficiența politiciii bolșevice. În tot ce fac sunt

preocupați de grija supremă: "Să nu cumva să-i supărăm pe Ruși". Au capitulat continuu, fără luptă, Giscardii, Schmidtii și Carterii, ca să nu-i amintesc decât pe o parte dintre cei care s'au perindat la putere, în ultimul timp.

Dacă te uiti pe harta globului pământesc, rămăi uluit când vezi cât de puține state au mai rămas libere, care nu sunt sub ciubota rusească, sau care să nu asculte de ordinele Moscovei.

Presa, televiziunea, posturile de radio, Amnesty Internațional se fac că nu aud și nu văd, la tot ce se petrece sub comunism și în țările lumii a treia unde în fiecare an apare un nou regim politic "socialist", de obediență rusească. Se bate toba tare, continuu, până să-și spargă timpanele, despre "criminalii de rășiști din Africa de Sud", despre acțiunea "Contras"-ilor din Nicaragua, despre Chile, despre "abuzurile" din țările democratice. Despre popoarele din sclavia comunistă, despre Afganistan și milioanele de refugiați din Asia de Sud-Est, se vorbește uneori în șoaptă sau mai bine se tace...Degeaba le vorbim și scriem noi refugiații; politicienii rămân de o seninătate olimpiană. Bukowsky, tânărul refugiat rus, se străduiește din răsuputeri, după cum spunea el însuși într-un interviu acordat unui ziar francez, să facă surzii să audă și orbi să vadă. Ajutor primește foarte puțin.

O parte din înalții prelați ai bisericii creștine, colaborează pe față cu forțele Satanei.

Amănunte despre Amnesty Internațional, organizație de stângă, la care se aliază idiștii utili, le las cu altă ocazie.

Doamne, trezește-i din narcoză pe toți care mai sunt de bună credință. □

Umor din pag. 7

P. Morand s'a manifestat prin scris și prin funcțiunea eminentă pe care a avut-o ca ambasador al Franței, cu dragoste și talentul lui de mare scriitor al Franței contemporane pentru permanența populară românească la Dunăre, Carpați, Tisa de Sus și Nistru. Pentru geniul lui cultural născut și format pe această insulă a latinității orientale, amenințată astăzi să fie înecată de pan-slavismul sovietic. Ideea latină-demodată astăzi în Occident pe motivul falacios de "rasism cultural" (?) - rămâne pentru Români o idee-forță. Este instinctul lui de conservare. Scrie P. Morand, vorbind de Francezi și Români, două popoare romanice: "Suntem Celți, Latini, transformați de Germanici (Francezii). Românil sunt Traci, Latini, transformați de Slavi"... (Bucarest, 1934). Așa este și nu e nici o rușine, ci o bogăție lexicală și de cugetare mlădioasă, de sensibilitate ascuțită, pe care o datorăm în bună parte Slavilor, adică faptului că pe teritoriul românesc, noi i-am asimilat pe Slavi, cei vechi, cei noi. Le-am dat în schimb ce nu aveau ei: statornicie și dragoste pentru pământul pe care s'au născut, din legăturile de familie și de limbă pe care ei le-au primit cu bucurie. Un patrimoniu cultural, o istorie pe care toți Români - fie oacheși, fie blonzi, fie mai mult sau mai puțin una sau alta... le-au apărut și le apăra contra oricărei invazii, de unde ar veni ea din Est sau Vest.

Orice civilizație porcede dintr-un spirit comun, dintr-o matrice și orizont stilistic în care intră peisajul, omul creator, expresia, adeziunea intimă la un fel de a gândi, de a iubi...Rasele sunt niște entități spirituale. În acest sens se poate vorbi de rasă latină, slavă, anglo-saxonă și alte numeroase moșteniri culturale. P. Morand citează, în partea istorică a cărții lui, pe Zlot Romanul: "Pe unde au trecut hoardele rusești, gema pământul românesc...il citează, de-altfel și pe Xenopol, în ce privește mult mai subtila asimilare a familiilor fanariote în principate, căci în raport cu Turcii și Grecii, aceștia fiind captivii acestora, în "misiune în principatele moldo-valahe": "Fanariotii serveau, scrie Xenopol, Turcii dorindu-le ruina"...Serveau în același timp "luminile" venite din Occident care comunicându-se și lor și Românilor se emancipau împreună cu una sau alta dintre națiunile subjugate...în România au apărut latinitatea, în limbă cel puțin și valorile culturale, geo-politice. Cu religia, lucrurile se complică, căci bizantin înseamnă și latin și grec și slav..."

Ce apare astăzi contrafăcut în cunoașterea și informația despre Români

în lumea occidentală unde mijloacele de informație și de comunicație pot fi verificate, publicate, rectificate? În privința asta, o mică anecdotă reală, povestită de P. Morand: Prin anii 1970, deci în actualitate, se află în U.S.A. într-o vizită, la nivel de ambasador al Franței. Printre altele este vorba de Români: "Români sunt funciar antisemiți! spune demnitarul american... P.M. este șocat de caracterul peremptoriu al afirmației. Convingere definitivă și probabil generalizată, care culpabilizează un popor mai rău decât toate popoarele Europei de astăzi, inclusiv și mai ales față de popoarele vecine cu care există - semnalate de presă -, diferende latente de suveranitate teritorială, sub aparența conviețuirii ideologice comuniste. Este vorba de vecinii sovietici, de vecinii unguri. De Basarabia, de Transilvania.

Inutil să-l întrebăm o întrebare simplă: dintre toate statele "ocupate sau aliate cu Germania hitleristă în acest ultim război", în care dintre acestea populația evreiască a fost global ocrotită, n'a cunoscut nici lagăre de exterminare, nici deportări în câmpuri administrative, nici portul discriminator al stelei galbene? (Când aceasta a existat, sporadic, prin vreun oraș din provincie, a fost imediat retras, prin intervenția autorității de stat). Răspunsul: pe teritoriul de atunci al statului românesc acoperit de autoritatea guvernului Maresalului Antonescu. În țara mutilată de atunci, cu refugiați din toate părțile (și din Ardealul de Nord dat atunci Ungariei, din care s'au refugiat pentru a fi ocrotiți Români ortodocși, uniți, Evrei). În război cu URSS, au fost înregistrate 16.000 victime apr. dintr-o populație de circa 700.000 de Evrei după statistica dr-ului Filderman, fostul președinte al Centralei evreiești din România în timpul războiului, pe care a publicat-o în U.S.A. Pentru fapte de război. Alături de alți Români: un milion aproximativ, de confesiune ortodoxă, unită, protestantă sau nici una, dar luată pe front (întâi contra Rușilor, apoi contra Nemților...), sau morți în lăuntrul țării pentru fapte de război. Iar masacrul Românilor a continuat după victoria Uniunii Sovietice în România, de astă dată pentru fapte politice. Continuă în timp de pace...

De unde vine această afirmație contrafăcută? Cui folosește? Nu poporul român redus astăzi la tăcere și miserie materială, morală; iar în străinătate supus pogrării de crimă contra umanității pe care n'a săvârșit-o niciodată.

Titus BĂRBULESCU

Unele aspecte ale gândirii românești între cele două războaie mondiale

— Gheorghe RĂDULESCU —

În perioada dintre cele două războaie mondiale, în România, literatura, filosofia și artele s-au manifestat din plin în strânsă relație cu celelalte culturi europene, continuându-se de fapt într-un mod mai accentuat direcția mai veche din a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea. Generația de după primul război mondial, care luase parte la campania din 1916-1918, solicita o mai mare putere de acțiune și creație pentru a-și putea îndeplini dezideratele în toate domeniile de activitate, într-o Românie mare și unită, pentru care luptase și se sacrificase.

Această generație aspira la o lume ideală, fără distrugere și opresiune, o lume condusă de adevăr și dreptate, încadrată în sfera culturii europene, tinzând spre o spiritualitate adecvată timpului, depășind orice manifestare limitată de urmărea scopuri interesate, deci tendința era spre o lume la care ideal suprem era atingerea absolutului.

În epoca lui Titu Maiorescu, nu se făceau speculații filosofice, nu se urmărea crearea unui sistem filosofic, gânditorii români nu și-au pus probleme de ordin cosmologic și ontologic, ci mai mult trasau unele linii directoare de istorie a filosofiei și Logicii, consemnate cu precădere în cursurile universitare. Totuși Maiorescu a pus bazele principiului cunoașterii, demonstrând și dezvoltând noțiunea de Adevăr, el deosebește în mod clar realitatea de subiectul care o percepe, ajungând astfel la premisele experienței obiective. Maiorescu este acela care pune la noi bazele filosofiei ca obiect de studiu, ca disciplină, scrie o Logică și-și menține toată viața principiile sale asupra Adevărului dela care nu abdică niciodată, luptând pentru o silogistică corectă, rațională.

Maiorescu este primul culturar român care pledează pentru obiectivitate, el distinge în mod limpede realitatea fizică de realitatea absolută a operei de artă și aduce chiar elogii unui adversar, dacă opera aceluia întrunește calitățile unei creații adevărate. Tot el este primul care a început să scrie o istorie contemporană a Românilor, istorie adevărată și obiectivă, urmând după el A. D. Xenopol ca specialist în istorie, punând bază pe interpretarea logică și pe arhivistică după sistemul maiorescian.

Filosoful de fond al lui Maiorescu ca și al lui Eminescu era Schopenhauer; filosoful german justifică diminuarea suferinței prin creație, prin artă și prin asceză. Maiorescu combină însă viața creatoare cu cea politică, susținând că activitatea sa politică, care, bineînțeles, este cu totul în afara creației îl ajută la propășirea și la dezvoltarea civilizației patriei sale. În fond concepția idealistă germană îndeamnă omul de conștiință în mijlocul mecanismului popular spre deschiderea unui orizont spiritual mai larg.

După primul război mondial continuă să activeze în cadrul filosofiei românești C. Rădulescu-Motru, care de altfel nu făcea altceva decât să reactiveze unele principii maioresciene adoptate de "Junimea", unele concepte eminesciene naționale și adoptă o filosofie bazată pe etnicitatea națiunii. Un înverdat continuator al lui Maiorescu este însă Ion Petrovici care adăpostește problemele de epistemologie (de cunoaștere) și de logică, dă la iveală studii demne de luat în considerare ca: "Probleme de logică", "Teoria noțiunilor" și altele. În acest timp, coordonatele de gândire filosofică porneau tot dela Maiorescu și Eminescu, cu unele reflexe ale spiritului național ale lui N. Iorga, ajungând la Vasile Pârvan, care aprofundează unele principii de cultură și de gândire aplicate la istorie.

Pârvan se sprijină pe spiritualitate, el observă neliniștea gânditorului din secolul nostru, așa cum o profetizase și preconizase Kierkegaard. Pârvan își dă seama că adevărata gândire e solitară și nu poate fi efectul spiritului de turmă (în genul mediocrității marxiste), el glorifică eroismul în sensul lui Karly și Nietzsche. Cultura pe care o solicită Pâr-

van, trebuie să fie națională, autohtonă și să se evite imitațiile care nu corespund spiritului nostru românesc. Istoricul și filosoful român susține teza că în istorie nu va putea pătrunde decât acela care se dedică spiritualității, acela este fauritorul istoriei care reușește să creeze semnificație devenirii istorice. Prin urmare istoria trebuie să fie creație spirituală și nu numai o înșiruire de fapte și date arhivistice. Istoria trebuie să fie filosofie și cultură, numai astfel se poate interpreta evenimentul în sine, teorie pe care o găsim în "Getica" sa, preluând la ce dorea el să creeze mai târziu.

De fapt Pârvan își expune clar principii sale asupra istoriei în articolul "Gânduri despre lume și viața la Greco-Romani din Pontul stâng", în care vom găsi o interpretare a spiritualității antice.

Problema morții l-a preocupat îndeaproape pe istoricul român, care, nefericit prin moartea soției, dă curs meditației sale asupra "condiției tragice umane", asupra "destinului", ajungând în final la un adevărat misticism. Persecutat de ideea condiției umane, de moarte, Pârvan pledează pentru "doctrina salvării" și trece prin principiul eroic al lui Alexandru Macedon, prin ataraxia lui Buddha și prin umanitarismul revelator al iubirii lui Christos, deschizând perspectiva noilor filosofi români ca: Nae Ionescu, Mircea Eliade, Emil Cioran, Lucian Blaga și alții.

Prin personalitatea și inteligența sa Nae Ionescu înscrie în analele filosofiei universitare bucreștene o notă distinctă și originală.

Informată de ce apărea și se discuta în filosofia europeană din acel timp, putea să intuiește și să filtreze lucrurile pentru a le oferi studenților concepțiile filosofice la zi, interpretate personal.

În cursurile lui Nae Ionescu se putea observa influența lui Kierkegaard, prin irationalismul predicat de filosoful danez, de tragismul existenței și neliniștea pe care o provoacă tensiunea și nesiguranta vieții, apoi de influența lui Sestov ori Heidegger, parcurgând spații spre filosofia întelepciunii a lui Keyserling din școala dela Darmstadt.

În același timp Hegel și Kant sunt prezenți în cursurile lui Nae Ionescu, privind conceptul asupra vieții, văzută ca un fapt istoric, iar de aici înrădăcarea cu filosofia lui Dilthey, care se sprijină pe kantianism și hegelianism. Religios în preocupările sale, armonizează filosofia cu religia, apropiindu-se de creștinismul ortodox al lui Berdyayev.

În concepția sa este inclus principiul originic referitor la dramatismul universului și întoarcerea spre Dumnezeu a stării de început (apocatastază). Trebuie recunoscut faptul că pentru acel timp principiile lui Nae Ionescu prezentate în fața studenților români, erau o noutate și o cutezanță în cadrul universității românești.

Teoriile sale pledează pentru experiență, pentru trăire și în final pentru îndrăzneală și aventură. Pentru filosoful român relativul istoric poate înlocui absolutul, deoarece absolutul nu poate fi decât unul singur și acesta este numai Dumnezeu.

Un tânăr valoros care își anunța o carieră strălucită de profesor la universitate, un profund și erudit specialist în Filosofia culturii, era fostul discipol al lui Nae Ionescu și anume, Mircea Eliade.

Tânăr entuziast și un demn urmaș al profesorului său, Mircea Eliade nu refuză nici un fel de contradicție și sincer străbate drumul pe care și l-a ales, fiind judicios și corect în aprecierile sale. Cărturar pasionat, adoptă calea întelepciunii și acceptă trăirea intensă, recurge la experiență, în genul lui Nae Ionescu, deoarece pentru el trăirea interioară este continuată și sensul adevărat al vieții și al filosofiei, însă acest lucru al gustului pentru risc, poate să fie în ultimă instanță și un pericol de care Eliade nu se ferește, pentru că scopul său este de a da la iveală noutatea, iar de aici dacă este posibil înălțarea, teorie atât de explicită în "Soliiloquiile" sale.

Prin urmare experiența și înaintarea în

aventură poate să aducă reușita, dar și eșecul, eșecul poate surveni numai în cazul când nu crezi, sau te îndoiești de adevărurile tale. Reușita va fi victoria și această victorie se deschide prin creația adevărată, iar scopul final este atingerea absolutului. Pentru salvarea omului și mântuirea sa, Mircea Eliade tinde prin experiență chiar spre o cale abisală, spre neant, spre necuprindere care este dumezeirea. În același timp se simte în concepția filosofului român o pornire magică, originală, fapt explicit în special în creația beletristică, având unele apropieri cu filosofia italiană a lui Evola.

Prin creație, omul se apropie deci de prototipul și unicul exemplar de creator care este însuși Dumnezeu. Printr-un studiu profund și intens de bibliotecă, printr-un spirit dezvoltat de observație și printr-o inteligență ca adevărat creatoare, Mircea Eliade a reușit să fie unic în felul său dând la iveală monumentală "Istorie a religiilor și a miturilor", operă de căpătâi, nu numai pentru cultura românească, căci prin pătrunderea marelui sale creații în universalitate, ea a fost distinsă pentru eternitate prin "Finis Coronat Opus".

Din aceeași generație cu Mircea Eliade și student al lui Nae Ionescu, Emil Cioran își continuă profesorul, scriind eseuri filosofice într-o manieră concisă, aforistică și moralizatoare în felul lui Kierkegaard.

Trebuie să ne salvăm pentru că suntem "Pe culmile disperării", este dictonul gânditorului. Emil Cioran pledează și el pentru o trăire intensă lăuntrică, individualistă, pentru că: "Experiențele subiective cele mai adânci sunt și cele mai universale, fiindcă în ele se ajunge până la fondul originar al vieții, "avem nevoie" spune Cioran "de un grăunte de nebulie interioară".

Prin urmare, în asemenea situație nu pot exista decât două soluții pentru a ne putea salva și anume: O posibilitate eroică și alta romantică, naivă.

Posibilitatea eroică va urmări o biruință totală care va atinge absolutul, însă acest lucru nu se poate înfăptui în final decât prin moarte.

Posibilitatea romantică, naivă este perimată pentru umanitate, deoarece trăirea în universalitatea cosmicității rămâne o problemă a romantismului.

Dar care se poate trăi și fără puțin romantism? Însăși posibilitatea eroică are în ea trăirea unui moment trecut, pentru că întotdeauna omul va purta în el tendințele și atributele universalității, care vor fi prezente într-o formă sau alta, corespunzătoare momentului istoric.

Emil Cioran ajunge la concluzia că România are o condiție tragică, și îndreptându-se spre filosofia lui Hegel, el pledează pentru un idealism mesianic german, de exemplu în: "Schimbarea la față a României".

Intr-o asemenea situație când nu mai reprezintă nimic, omul ajunge la disperare și nu-i mai rămâne decât aventura, bineînțeles aventura eroică, de aceea filosoful crede că riscul ne-ar putea salva națiunea.

Trebuie prin urmare să ne găsim un mit, disperarea va tinde spre exagerare și absurditate și de aici prin misticism ne vom afla drumul mesianic.

"Un popor devine națiune", spune Cioran, "numai când ia un contur istoric original și își impune valorile lui particulare ca valabile universale. Nu pot iubi decât o Românie în delir". Filosoful dorește ca România să aibă soarta Franței și populația Chinei, dar adăugăm noi, să aibă și întinderea Rusiei și să nu ne învecinăm cu ea. În privința valorilor noastre naționale, ele n'ar fi reprezentate decât prin Eminescu și Pârvan, însă nu putem vorbi de universalitate deoarece valorile românești n'au depășit granițele țării, în sens contrar unor țări occidentale ca Franța, ori Germania, care își glorifică valorile lor și n'au nevoie să accepte și pe cele străine.

Creдем că în această privință Cioran face o eroare. Noi, românii, nu avem o limbă de circulație internațională, chiar dacă limba română face parte din sfera limbilor romanice, dar până la acea dată

Continuare în pag. 11

LACRIMĂ PENTRU VLĂDICA

Iarnă de Ghenar, geroasă,
frigul stăpânește'n casă!

Bate vânt de Răsărit,
toate relele-au venit
cuibărite cu tumult
într-o inimă, mai mult.

Bate vântul de Apus,
vârcolicii nu s'au dus;
tot scornesc magii spurcate...
Mai greu inima, dar bate...

Vântul dela MiazăNoapte
viscolește patimi coapte!
Vântul dela MiazăZi
sufală secete pustii!

Inima e'n tropote
cât bat șapte clopote!

Ca închis de un avar
aerul e tot mai rar,
iar ferestrele n'ajung
să respire-adânc și lung...

În cămin sărac, stinger,
doar o scară către cer
sue o lumină vie,
Inima, parcă o știe...

Surghiunire cu alean
pe tărâmul luzitan,
cine seamănă mister
lângă Capul Finister?

Pasul cumpănit și rar
trece țări fără hotar.
Frunta'naltă, ochiul blând,
-Asta nu e om de rând,
că în faptul după-amiezi

au mai văzut Portughezii
când măriri și când calici
-că trecuseră pe-aici-
mari seniori și mititei
cu vasalii după ei,
dar ca omul fugărit
de pe unde a venit,
n'a călcat pe-acolo pas,
de când moșii lor au mas!

În biserica streină
Omul intră și se'nchină
-Ortodoxă ruga lui
câtr'naltul cerului,
că despovărat de lut
(după câte a trecut)
pentru toți câți l-au hulit,
umilit și răstignit,
potențaii și pigmei,
el se roagă pentru ei:
-Doamne, nu căta'n durere
și ascultă-mi în tăcere
ruga mea de om sărac:
Iartă-i, chiar când știu ce fac!

Liberat de orice țară,
parcă-i sfânt când iese-afară!
Oamenii ca niște frați
îl petrec cu ochi mirați
și le trece-același gând:
-Asta nu e om de rând!....

Noapte de Ghenar, adâncă,
inima mai bate încă,
fluturare de aripă:
încă-o clipă, încă-o clipă,
până-l duce -cale lină-
într-o Mare de Lumină...

Zahu PANĂ



GEORGES ASTALOS

SYMETRIES

Introduction de
Jean-Claude Renard



euoeditor

Carierea lui Georges Astalos ar fi fost să fie cea militară. Dar muzele au învins. Si totuși disciplina de "soldat" a rămas una din calitățile de înaltă ale lui Astalos. Mai ales în domeniul editorial. Este redactor șef al revistei trimestriale "Nouvelle Europe" din 1972. Călătorește extrem de mult de parcă s'ar lua la întrecere cu Sfântul Părinte dela Roma, la congresele internaționale de poezie, la care de multe ori face parte din juriu, sau invitat la premiera unor piese ale lui, care s'au jucat dela București la Edmonton, dela New York (T.V.) la Copenhaga, dela Londra la Metz, ori Karlsruhe, Novi Sad (radio) sau Praga.

Unele din eseurile și studiile lui despre o "revoluție" și exemplificăm cu câteva: "Teatrul floral și spațial" (1969), și "Funcția poeziei în era tehnologică" (1982), precum și "Pluridimensionalitatea Teatrului" au atras atenția celor care și-au dat seama că "măsura" euclidiană cu care ne orientăm în "fire", nu e a falsă, dar nu mai corespunde micro sau macrocosmosului. A apărut Fermi și Einstein, Planck, Wolfgang Paol, Eliade, Teilhard de Chardin, Heisenberg cu o nouă viziune a lumii. Ce facem noi dramaturgii, s'a întrebat Georges Astalos, în această epocă modernă? Rămânem la scena lui Sofocle și la statul ptolemaic sau ținem pas cu timpul care devine tot mai străveziu spre "punctul Omega"? Eseurile i-au fost traduse în aproape toate limbile moderne de circulație.

Ultima "fintă" a lui Georges Astalos, după apariția în două ediții bilingve a volumelor de poezii "La lingua del Canarino" și "Aqua Mater" (prima ediție româno-italiană a doua italiană-franceză) este apariția volumului de poezii, în limba franceză, "Symetries" apărut în editura "Euroeditor", în colecția editată a neobositului și pururi tânăr întru poezie Mimmo Morina, Luxembourg, 1986.

O plăcută surpriză, ca prefator al cărții, mi-a făcut-o Jean - Claude Renard. Ii urmăresc scrisul, de ani de zile, prin revistele literare din Europa, cu interes și delectare sufletească. E prima lui prefată care o semnează pentru cineva. Jean - Claude Renard face parte din pionierii reînnoirii poeziei la "centrul" ontologic al ens-sistențialului care este "sacralul". Taina. Poezia trebuie să rămână la "cina de taină" a Cuvântului și să-și păstreze condiția sine qua non de "sare" și "lumină" pentru ființa umană.

Familia colecției "Les Ducats"

CRONICI

Literare-Artistice-Culturale din exil și din țară



cuprinde, pe lângă "Simetriile" lui Astalos, nume de poezi și scriitori, din mai multe țări ca: Guillevic, Sjöstrand, Eugenio de Andrade, Accrocca, Ivar Ivask, Occhipinti, Sanesi, Czeslaw Milosz și Odyseus Elytis.

Poemele din "Symetries" introduc o formă fixă de poezie care ne duce cu gândul la poemul haicu și tanka, ori waka, la Japonezi. "Simetria" e formată din două distihuri, un catren, iar titlului, de obicei un singur cuvânt, îi corespunde un vers final ca genitiv de meditație și cheie simbolică, iarăși într'un cuvânt, neluând în seamă prepoziția de formare a genitivului în limba franceză.

Pe plan ideatic "simetria" la Georges Astalos nu urmează timpul euclidian al lui "con-jugare", al echivalențelor cantitative sau calitative, ci e o simetrie a opuselor care coincid, a paralelelor care în geometria non-euclidiană se întâlnesc în infinit. Fiecărui poem îi corespunde un altul ca oglindă dialectică, în simetricul de teză-antiteză: "Aproape" - "Departé", "Înainte" - "După", "Acolo" - "Aici", "Apele" - "Pământul" etc., un paralelism antinomic care duce la filosofia lui Plotinus despre originea și destinul lumii în "UNUL".

Titlul cărții "Symetries" este în sine un "anakefaleosis" recapitulând într'un strop de rouă orizonturile lirice spre care se deschide inima poetului: "IL Y A" un accent lustrat dans les eaux/Il y a des promesses dans les fées/dans la forme des nuages/dans les brumes matinales/dans les sèves du verger/dans toute chose il y a DU SACRE".

"Symmetria", sau "ximetria" în dialectul antic vechi, era un cuvânt la elini căruia dacă i-am face arheologia, presupunând în absurd că din toată cultura greacă ne-ar fi supraviețuit numai acest concept, am descoperi în el suficiente date, și nu e nici o exagerare, despre privirea și concepția despre lume a gândirii lor.

"Symmetria" (syn-împreună, metron-a măsură) o descoperim că făcea parte din neamul lui "chorizo", din care avem cuvântul "orizont", care înseamnă atât "a localiza" cât și "a despărți". "Orizontul" era punctul de despărțire între cer și pământ, sau între lumi. "Chora" era spațiul țării dintre orizonturi.

Cel care locuia între "orizonturi", deci în "chora", era numit "choristis" adică indigen, locuitor al țării așa cum găsim cuvântul folosit în Eschil, Xenofon și Plutarch. Cel care era dincolo de "orizont" era considerat "choristos" adică separat de ceilalți și înstrăinat de ei. Un pierdut din sfera "orizontului".

"Symmetria" pentru Greci implica orizontul cerescului cu pământescul. Exemplificarea cea mai bună ne-o oferă Platon. În "Physics and beyond" Werner Heisenberg la 18 ani ca o "primă întâlnire cu conceptul atomic" găsește în "Timaeus" un fel de "profeție" a atomului în care Platon vorbește despre cele mai mici particule ale materiei pe care le "vede" ca având forma triunghiurilor dreptunghice. Acestea unindu-se între ele devin isoscele, pătrate, romburi și așa mai departe.

În al doilea rând teoria Ideilor lui Platon care a influențat profund cultura și tradiția judeo-creștină este simetricul pe care Georges Astalos îl exprimă prin cele două peome "La" și "Ici". Paul Tillich, un alt filosof modern, trece peste granița concepției de două etaje: "dincolo" și "aici", și-și întindează volumul de studii teologice "Eternal now". Si acest "acum etern" îl găsim atât în "IL Y A" cât și în simetricul antinomic "RIEN/que les plantes de pied-sur les galets du styx/qu'un léger flottement/pendant la traversée/rien qu'un regard/éblouissant de vide/et un cri dévôtu de parole/suf-

ficient pour dissiper/LE DOUTE".

Tot ce exista în lumea noastră își avea un prototip simetric în lumea Ideilor. Si chiar dacă Grecii ajunseseră la o înclinație spre monoteism prin acel "zeu necunoscut" practic aveau pentru tot ce e pământesc o simetrie cerească: negotul pe Hermes, războiul pe Ares, frumusețea fizică pe Afrodita, frumusețea spirituală pe Athena și tot felul de zeișori ca superlativ al înclinațiilor omenești.

Deoarece George Astalos și-a ales titlul "Symetries", și nu la întâmplare, se cuvine să mai zăbovim puțin asupra lui "Symmetria" în care am găsit pe "metron", în românește "măsură". Cel care a ajuns să fie un "om cu măsură" era "cumpătat", cumpățul fiind un echilibru sufletesc, judecată dreaptă, ceva care face totul cu "socoteală" (computus) și chibzuință. El ajunse să-și cucerească noaptea haotică și "se deștepta" luminii și creativului ca dintr'un somn. În felul acesta el era mereu într'o stare de priveghere, de "deșteptare". În vechia germană și engleză rădăcina "weid" din "wisdom" (înțelepciune) o găsim, de asemenea, în "wissago" însemnând "văzător", "profeț", "weid-os" ducându-ne la grecescul "eidos" din care avem "idee" ca viziune spre dincolo. "Wisdom" (înțelepciune) este mai mult decât cunoaștere de dragul savanțlacului. E adevărat că în grădina cuvintelor ea este înrudită cu "witan" (a cunoaște) din engleza arnăică, neam cu germanicul "wissen", dar cunoaștere spre "videre". Astfel "wit" însemnând ca verb "a

cunoaște", iar ca substantiv "înțeles" și "bun simț", îl găsim în "witness" adică "martor", iar al doilea sens fiind acela de "naș" la nuntă, care depune "mărturia" de "a cunoaște" persoanele care se căsătoresc.

Am insistat cu această paranteză, care este absolut necesară, tocmai pentru a face puțină lumină de "cunoaștere" asupra "simetriilor" lui Georges Astalos. Un simbol filosofic, drag lui Astalos ca "simetrie" și arheu al lumii, este cel al apei, ca adăpare din aer și foc, ca naștere și renaștere, ca potențialitate a spiritului de a-și săvârși "metanoia", pasul rusalin dela minuscula spirituală la majuscula lui, ceea apă pe care Dumnezeu ne-o dă să o bem din potirul Logosului - Cuvânt din coasta căruia "a curs sânge și apă", apa "Mării Albe" din stihul lui Nicu Căranica, sau apa din "străfundul luminilor" căzând peste noi din abisul teofaniei "mai vie, mai proaspătă, mai plină" "DIEU/lui-même a dit/que l'eau prenne corps/et l'eau jaillit/du fond des lumieres/femelle fluide/du creux jusqu'au zénith/pour retomber/plus vive plus fraîche/PLUS PLEINE".

Georges Astalos a început prin "Simetrii" urcușul spre taboric și spre semnul de transfigurare a lumii. În zare se văd "anthropometrieile", iar sus de tot, scăldate în lumina revelațională a Cuvântului, înfloresc "theometriile" pe care le așteptăm ca viitoare volume de poezie. □

Dumitru ICHIM

PETRU POPESCU

IN HOT BLOOD (ÎN SÂNGE FIERBINTE)

Editura: Medalion Books, Los Angeles, California.

Cartea este prezentată publicului cititor cu subtitlul: O măiestrită operă literară modernă, orăre erotică în stilul clasic, DRACULA. Cartea a ieșit de sub tipar la sfârșitul lunii Octombrie 1986, ca să răspundă cerințelor cititorilor interesați mai ales în lumea de fantezie a vampirilor, priculicilor sau a vârcolacilor.

Eroina romanului, Laura, care își pierde soțul prin înecare, la care asistă, este urmărită până la obsesie de prezența și vocea lui venită dincolo de mormânt. Își mută reședința din Chicago la New Orleans, unde întâlnește-chiar la sosirea la aeroport-pe un anume Lacouever, unchiul, și mai târziu pe nepotul acestuia Alain, care îmbracă formele unor vampiri. Aceștia sunt de origine Români, al căror strămoș Amar Calovaru, ban al Dunării de jos a părăsit țara în 3 Aprilie 1869, stabilindu-se în Franța unde și-a luat numele de Lacouever și mai apoi în New Orleans. Aici a reușit să se îmbogățească: castel Belle Helene, mașini, servitori, comert pe Mississippi cu bărci. Cartea este într'adevăr fascinantă, vis și realitate, fantastic îmbrăcat în legenda vârcolacului: "Vârcolac, vârcolac din pădure și din lac,/care muști obrazul lumii/sânge sugi din ceafa

lumii,/și scoli noaptea din sicrie/ucigașii și nebunii". Autorul într'o aleasă limbă, bogată imaginație și mult talent literar reușește să capteze cititorul cu Laura, prinsă în pasiunea carnală mai întâi a bătrânului unchi, care vrea să o facă parte din ineletrnicirile sale vampirice, și apoi în adevărată dragoste a nepotului, care ține să scape din mrejele familiei și să împărtășească o viață normală cu Laura.

Deși este prezentată ca un roman erotic, autorul reușește să descrie relațiile intime, bărbat-femeie, cu discreție, ferindu-se de a se coborî la nivelul pornografiei. Cu toate acestea, cartea este menită să încante pe cititorii maturi, care apreciază literatura și sunt obișnuiți cu licențele poetice. O carte fascinantă, care face deplină dovadă a talentului autorului.

Petru Popescu și-a făcut intrarea în lumea literaturii la vârsta de 20 de ani în România, prin publicarea unui volum de poeme, urmat de alte șapte cărți: Copiii lui Dumnezeu; Ingroparea vinului; Între Socrate și Xantipa; Glonțul Patriei; Omul în vis (schife); Captiv; Moartea în fereastră. În anul 1973 vine în Statele Unite la Universitatea Iowa, în programul "International Writing" și se hotărăște să rămână și să

se dedice scrierii literare englezești. Între 1974-76 își petrece anii în Anglia, unde publică cartea "Înainte și după Edit", traduce în englezește cartea "Ingroparea vinului". După revenirea în America, luându-și reședința în Los Angeles, publică cartea de poeme: "Cutii, scări și tipete; Ultimul val". Devine cunoscut prin scrierea de scenarii de filme, între care au fost cele ale filmelor: Ultimul val, Dragoste obsesivă, iar anul trecut a realizat, regizat și scris scenariul filmului: Moartea unui inger.

Gazeta "Hollywood Report" din 31 Octombrie 1986, într'un articol scris de Martin Grove, scrie între altele că "Popescu, unul dintre cei mai provocativi scriitori tineri, înainte de a veni în America a scris și regizat "Moartea unui inger", iar Murray Fisher, directorul Clubului "Medalion", a declarat că... "am crezut că Popescu este cel mai potrivit tânăr scriitor care să trateze tematica "vampir" a acestui roman. El a întrecut toate așteptările. A creat o operă literară, care are toate atributele de a deveni un mare succes de librărie". După ce am citit acest roman fascinant împărtășesc întru totul această părere. □

Miron BUTARIU

POEZIA LUI NICU CARANICA ȘI PUNCTUL OMEGA

—Dumitru ICHIM—

Poezia adevărată este ca un cristal. La fiecare rotire a lui - o altă lumină. Altă strălucire crudă. Un nou spor de cunoaștere. O altă grădina de taină crescută din ființa luminii.

Când am citit prima dată "Anul 1940" de Nicu Caranica, având ca cicluri "Marea Neagră", "Marea Roșie" și "Marea Albă", văzusem în ele cele trei "trezări", sau "pascha", din istoria cosmosului și a ființei umane.

"Marea Neagră" avea corespondent "trezerea" dela haos la creație. "Marea Roșie" ar fi fost "trezerea" omului dela starea de robie, rezumată cu "Nu", prin pustiurile răătăitoare spre starea afirmativă a Muntelui Fericiților, iar "Marea Albă" reprezentând eschatonul.

O altă interpretare ar fi că aceste "mări", într-o formă modernă de autentică originalitate și indiscutabilă valoare metaforică, și-ar găsi un corespondent ideatic în "Infernul", "Purgatoriul" și "Paradisul" lui Dante, cât și o imbrățare, în duhul poeziei, cu celălalt poet, autorul cunoscutului poezii "Anul 1940".

Dar acestea sunt interpretări personale care, pot sau nu, completa ceea ce Nicu Caranica spune din ambele rânduri intitulate "Lămuriri": "Cântec de moarte și de înviere am auzit sunând în mine pentru prima oară în Septembrie 1939, când m'a copleșit emoția izbucnirii războiului și a tot ceea ce lăsa să întrevadă acel început de uriașă năruire geologică."

Iată o stihiră care ar caracteriza "Marea Neagră": "Voi plângeri oarbe, plângeri din pământ, Din cer, din buruieni, din măruntăie, din Izvoare miriade, plângeri, plângeri.../Nu bănu sarpele'n cuvânt / Cum soarbe viul din păstăie? / Nu pipăi zăcătaie? / Nu pipăi zăcătaie? de m'frângeri? / Deschide-ți ochii albi de ploaie / Să nvești cum cerul suge corbi. / Acest război ciudat de orbi / Nu-i ca alte războaie."

Jacques Maritain vorbea în "Raison et Raisons", printre alte feluri de cunoaștere, de "cunoașterea poetică" (folosesc ghilimelele neavând italice pentru subliniere) afirmând, pe bună dreptate: "Cunoașterea poetică este cunoaștere non-conceptuală și non-rațională; ea se naște în viața preconștientă a intelectului și este în mod esențial o revelație obscură atât a subiectivității poetului cât și a unei scăpări de lumină a realității venind împreună din somnul unei singure treziri.

Folosind această "cunoaștere poetică" Nicu Caranica nu "descrie" evenimentul istoric, ci "inscrie" metaforic sensul unei gnoze în care cadrul geografic devine o scenă cosmică, iar temporalul

văzut în arabescul eternității.

Dece "Acest război ciudat de orbi / Nu-i ca alte războaie"? Pentru că în spatele lui, folosind contextul poetului Caranica, este lupta dintre materia oarbă și Spirit. Este genunea meontică vis-à-vis de genunea ontică. Firea, firescul, fiindul și ființa sunt amenințate să fie sorbite în neant din sfera naturală a Creației și creativului, folosind limbajul lui Berdyayev. Unde este osia acestei "mări negre"? Haosul nu are axă, de aceea poetul strigă tuturor orbilor din eul nostru: "Deschide-ți ochii albi de ploaie". Si ne arată, precum Moise în pustie, drumul spre Cuvânt și marea primejdie ce ne amenință, cosmic vorbind, de distrugerea antroposferei teandrice. "Nu bănu sarpele'n cuvânt / Cum soarbe viul din păstăie?"

"Sorbirea viului" aceasta este "Marea Neagră". Ea e similară cu: "Aidoma golului, / tăgada'n sine e părere și neant. Au s'ar găsi / cineva să'nchipuie tăgada singură / fără întorsul ei, / fără ce-i tăgăduit? / Crește tăgada, crește și m'orsul. Până unde? / Până la punctul Omega, până la Zenitul absolut unde / tăgada limită atinge soarele afirmației și se aprinde mistuindu-se în ceea ce spune Da / de-a pururi. Iar lumile se'morc, se dezvelesc aveau."

"Golul" și "tăgada" sunt nuanțe, greu de definit, ale haosului, fizic și moral, care nu numai că preced actul creativ, dar chiar când acesta se realizează el este mereu în pericolul de a fi "golit" sau "tăgăduit" ca al sarpe pe care nu-l bănuim în cuvânt "cum soarbe viul din păstăie".

Această problemă filosofică e destul de spinosă. Poate meonticul ieși biruitor? Nicu Caranica atășă pentru conceptele de "gol" și "tăgada" găsește lumii și istoriei un sens, o semnificație spre care acestea merg spre "punctul Omega". Dacă "tăgada-limită" atinge "soarele afirmației și se aprinde mistuindu-se în ceea ce spune Da", aceeași soartă are și "golul" care nu-i pe placul "făcutului": "Câtă vreme nu se/desăvârșește, golul dănuie susținut oarecum de / sminteală. Ci de-a atins starea de gol desăvârșită, / golul se osândește singur, prin nefirea lui însăși. / Atunci golul suge pinul, care-l umple suierând."

Aceiași idee, exprimată altfel, o găsim la Ioan Hrisostom, cu multe veacuri în urmă, în care acesta se adresează morții și iadului care au vrut să cuprindă pe Omega-Omul-Dumnezeu: "Unde-ți este moarte biruitor?" Ea s'a apropiat de un mort și a descoperit pe dătătorul de viață, l-a înghițit ca pe unul fără suflare și s'a prins în

cărligul de undiță al Celui care și-a oferit moartea ca momeală și "cu moartea pe Moarte călcând".

Nu e nevoie să fugim aproape 16 secole în urmă pentru a găsi o analogie a imaginii poetului despre punctul Omega. Să ne oprim în vremurile moderne. Pe când poetul auzea acel "cântec de moarte și de înviere" era un om care se numea Pierre Teilhard de Chardin. Era om de știință, vestit paleontolog și filosof, care și-a dedicat toată viața studiilor științifice asupra originii vieții pe pământ. A făcut multe descoperiri în domeniul lui printre care numele lui este legat de "Sinanthropus Pekinensis".

Teilhard de Chardin își concepe opera de viziune a lumii și cosmosului ca o simfonie dela Alfa la Omega. El observă o corelație între geosferă, biosferă, noosferă (anthroposfera), care la rândul lor depind, își găsesc semnificații și se plinesc, numai și numai, în realitate cu "punctul Omega":

"Dacă urmărm perspectivele științei așa cum sunt raportate la procesul umanizator spre o concluzie finală și logică atunci descoperim punctul culminant al antropogenezei că este un punct ultim sau focar al personalității și conștiinței care este indispensabil pentru orientarea creșterii istorice a spiritului și pentru sinteza lui. Acum acest "punct Omega" (așa cum l-am numit, care nu este centrul ideal din care să vedem radiind pe Hristosul căruia ne închinăm - un Hristos a cărui domnie supranaturală este însoțită, după cum ne dăm seama de o putere fizică predominantă asupra sferelor naturale ale lumii? În quo omnia constant, Admirabilă coincidență într'adevăr între datele credinței și procesul rațiunii însăși!" ("Le Christ evolveur", 1942, p. 4 în "Cahiers Pierre Teilhard de Chardin", 5, Ed. du Seuil, Paris)

Unitatea lumii și înțelesul ei, precum și destinul spre care se îndreaptă, ca și în epistolele pauline, ne duc la o transparență prin care vedem pe Logosul creației ca Hristos al parousiei: "Hristos ocupă pentru noi, hic et nunc, atât cât poziția și funcția lui ne privește, locul punctului Omega." ("Super-humanité, Super-Christ, Super-charité", 1943, pg.9).

"Punctul Omega" despre care Nicu Caranica pomenește în "Marea Neagră" formează partea a treia a cărții intitulată "Marea Albă", în care, ceea ce Teilhard de Chardin numea "planetizare" ca drum și destin al geosferei-biosferei-anthroposferei și noosferei între antropogeneză și chrisogeneză, rezumându-ne la corelația teandrică, deci chrisosfera parousiei, este amplu dezvoltat

printr'o imaginație a spiritului taboric și o metaforă concisă din care izvorăsc nebănuite lumi. Oare nu i-ar fi plăcut lui Teilhard de Chardin să citească "versuri de o frumusețe unică sintetizându-i opera? Iată noosfera": "Omul! Ieșul din inec: la viață. / Nici supraomul, nici gorila: Omul. / Omul total zidind în duh atomul. / Suind în lume'n tăia dminează."

Teilhard de Chardin a venit cu ideea "supraomului", dar nu spre animalitate ca la Nietzsche, ci spre îndumnezeire. Ca paleontolog și om de știință el a văzut și, săpând pământurile Chinei, a căutat tot timpul să găsească tainele arheului cosmic "suind în lume'n tăia dminează".

"Evenimentul major al vieții mele a fost identificarea graduală pe orizontul sufletului meu a două surse de iluminare, prima fiind punctul de culminare cosmică postulat

de procesul universal de evoluție, de tip convergent, și alta formată de Hristosul înviat al credinței creștine." ("L'Activation de l'Energie", p.404).

Departa de a fi panteist, Teilhard de Chardin vede lumea și cosmosul ca o "facere spre transfigurare", o "cuminecare" a lumilor cu Hristos, sau cum ar spune poetul: "O lume se cuminecă'n Preabunul / Văd, văd acum minunea Lui cum arde: / Un singur om prin buze miliarde / Mărturisind un singur Cred într'Unul! / (...) Pe ceruri Crucea Sudului străluce / Intactă scăpărând ca o mirare. / Si-atăta facere'n transfigurare / Un alb păstor spre albe zări o duce."

N.M. Wildiers, editorul în limba engleză a operelor lui Teilhard de Chardin în cartea sa "An introduction to Teilhard de Chardin" precizează clar, în câteva rânduri de sinteză, că "în toate gândurile și observațiile lui asupra In-

trupării și Mântuirii Teilhard a fost pus în mișcare de o grija majoră: să atribuie lui Hristos o poziție atotcuprinzătoare în totalitatea lumii al cărei caracter evolutiv și convergent i l-a sesizat - o poziție care face pe Hristos centrul întregii lumi în ordinea naturală cât și cea supranaturală." (p.145)

Fiind centrul celor două planuri Hristos oferă și "cheia logice eterne", cum o numește Nicu Caranica, atunci când: "Cel Viu te'nvie veșnic Lui asemeni, / Lar tu ca El intruchipezi și'nchipui. / El crește'n tine oglindindu-și chipul. / Tu'n El, când cu-a lui facere te'ngemeni."

Astfel "punctul Omega" nu este un "acolo", rupt de realitatea noastră spațio-temporală, ci o parte ființială a lumii ca virtualitate și destin, o transfigurare a "facerii" și transubstanțiere a timpului cel de toate zilele în lumina eternă a Zilei a Opta. □

Unele aspecte...

Urmare din pag. 9

când Emil Cioran făcea această afirmație, valorile românești erau destule pentru a se impune pe plan internațional, de exemplu, în domeniul științelor exacte și al literaturii. O parte din opera sa în Anglia de flul sau Antioh, apoi Hașdeu, N. Iorga, N. Grigorescu, I. Andreescu, chiar și Brâncuși ori Enescu sau Coandă, care se făcuseră cunoscuți în acel timp, iar limbajul lor era universal valabil, pentru a ne face cunoscuți alături de celelalte valori universale.

Nu trebuie însă să uităm că unele țări occidentale suferă de o ignoranță cunoscută față de alte culturi, amestecând noțiunile de cultură și de veche civilizație ale Răsăritului european, ale Orientului apropiat ori îndepărtat cu o lume primitivă care spre surprinderea multora se mai află pe ale meleaguri. De aceea nu trebuie să se confunde adevărata cultură și civilizație străveche, cu o civilizație tehnică confecționată ad-hoc, datorită banilor. Noi suntem o națiune mică și am avut întotdeauna nevoie de o cultură și o spiritualitate mare ca să ne putem impune și menține în locul geografic pe care îl ocupăm de mii de ani pe acest glob.

În esul "Amurgul gândurilor" Emil Cioran se lasă influențat de Kierkegaard, lucrare în care afirmă că ocupă spațiul pe toată întinderea lucrării. La aceeași condiție umană tragică în genul lui Kierkegaard ajunge și D.D. Roșca în "Existența tragică", unde lumea datorită lipsei ei de responsabilitate accentuează și mai mult existența noastră dramatică.

Așa cum, Mircea Eliade și-a găsit adevăratul drum impunându-se printr'un sistem de cercetare și creație în "Istoria religiilor și a miturilor", ca o autentică și remarcabilă personalitate, la fel Lucian Blaga, la Universitatea din Cluj, creează un sistem filosofic specific național, care cuprinde coordonatele unei filosofii originale românești. Filosofia românească a lui Blaga se bazează pe o mistică mitologică care nu refuză metafizica propriu zisă, ci dimpotrivă o confirmă și o adâncește, ajungând la un fel de mit de factură metafizică. Prin expunerea conceptului său filosofic, Blaga se apropie de Goethe, lumea fiind văzută prin prismă demonică, faustiană. În acel timp când filosofia germană ajunge să creeze un sistem al categoriilor filosofice, Blaga se lasă și el influențat de Worringer și Spengler, iar în creația poetică de expresionism (care este o emanație pur ger-

mană), imaginația filosofului român se îndreaptă spre sistemul categorial german, adăugând formelor apriorice kantiene ale intuiției încă două, pe care le numește "spatiu" și "timp".

Rezultat al subconștientului, în afara și independent de cele prefigurate de Kant. Sistemul la care ajunge Blaga este acela urmărit de el privind orizontul spațial, luând în considerație poziția geografică, apoi orizontul temporal divizat în timp-fluviu, timp-cascadă și timp-havuz, orizonturi strâns legate de structura psihologică a poporului respectiv unde trăiește. Toate aceste elemente care lucrează filosoful sunt prezente în opera sa "Trilogia culturii" (Spațiu-mioritic). Meritul lui Lucian Blaga este remarcabil, deoarece filosoful român a reușit să demonstreze convingător care este sursa de inspirație și creație a poporului nostru și că Românul etnic oriunde s'ar afla, chiar și în afara patriei sale, el își exercită forța de creație națională. Pentru Blaga, plaiul românesc, văzut mioritic, este "o gură de rai", spațiul acesta este abisal, decurgând de aici "Spațiul mioritic". Pentru filosof și poet "veșnicia s'a născut la sat", iar în alt loc spune: "A trăi la sat înseamnă a trăi în zărise cosmică și în conștiința unui destin emanat din veșnicie". În mare măsură Blaga are dreptate, și Eminescu avea această aplecare rasială spre natură, însă nu numai plaiul este sufletul Românului ci în special muntele și codrul care e "frate cu Românul", pentru că de aici el poate observa și se poate apăra mai bine, de aici este mai aproape de Dumnezeu.

Prezentând doar în treacăt unele coordonate ale gândirii românești între cele două războaie mondiale, ne dăm seama de bogăția de informații, de idei și forme care erau discutate, aprofundate și scrise în libertate în acel timp, în România, fără ce avea o mare deschidere spre cultura europeană din care facem și noi parte.

Si dacă Emil Cioran scria "Pe culmile disperării", având o puternică semnificație pesimistă, dar poate și o previziune care s'a adevărit astăzi, când suferința poporului român a atins paroxismul, fiind cu adevărat pe culmile disperării din cauza unui regim politic al morții și distrugerii, nu putem decât să sperăm că prin luptă și credința de neclintită a poporului nostru va suna ceasul eliberării și mântuirii neamului românesc. □

Gheorghe RĂDULESCU

CARTEA ROMÂNEASCĂ ÎN EXIL

- trei decenii, zeci de edituri, sute de titluri -

OU EST-IL?

J'étais à New-York lorsque j'appris la mort de Mircea Eliade. Son érudition était fabuleuse. Sa passion de chercheur était énorme: il savait tout sur les religions. Il était d'une discrétion telle qu'on n'a jamais su s'il était un vrai croyant ou non. Mais il a rendu à Dieu des services incalculables. En tout cas, il a créé des croyants et de ce fait, changé, spirituellement, une grande partie du monde. Mais, par-dessus tout, c'était un ami, un des deux ou trois amis qui me restaient et c'est sa mort que je pleure.

C'est comme si je sentais un grand vide à la place du cœur. Même si j'avais le temps de me consoler, je ne pourrais me consoler de cette disparition. Il m'est impossible de continuer de travailler; il m'est impossible d'écrire. Sa disparition est trop vivante en moi. Où est-il? Et où sommes-nous? Et que sommes-nous? Sans sa présence, qui donnait à la vie une signification. La seule possible: le sacré.

Eugène IONESCO

PRIVEGHI (22-IV-1986)

Noapte din noapte
peste noi, peste voi.

Stingerea zărilor,
stingerea 'ntrebărilor.

Unde-am uitat opatfele, cărțile?
Toate răspunsurile tac sub pecete,
noaptea ne dă năvală peste diguri.

Orbăcăim, orbăcăim,
buchisim litere fără cuvinte,
buchisim cuvinte fără tălcuri,
simboluri șovăie,
simboluri se 'ncălce,
scapără nepătruns religiile,
orbăcăim.

Unde-i cheia? Unde tulpina?
Unde rădăcina?
Unde fotonii galactei Triade?
Unde ești, Mircea Eliade?

— Dilată-ți pupilele, noaptea-i
Nemărginită carte.
In file de 'ntunec
creierul creierului arde.

Nicu CARANICA

LIMITE

48-49

NOIEMBRIE 1986

Redactori: Virgil Ierunca — † N. Petra — Aurelio Rauta



Mircea Eliade

MIRCEA ELIADE
(1907-1986)

Revista noastră dedică acest număr unuia din cel mai iluștri fii ai României. Prietenii, cunoscuții, discipolii au colaborat cu emoție la această comemorare și cititorul va retrăi alături de fiecare autor un crâmpel din flința și viața lui Mircea Eliade.

LA CULES DE CER

lui Mircea Eliade

Ce lung somn am mai dormit...

cine mi-a risipit oasele
cine mi-le adună
din toate cimitirele
de astre și galaxii?

cine pune pe oase
haina cărții
în atâta frig de lumină?

cine-mi întinde pielea
o netezește o lămurește
o bine cuvântă
cu florile ce-au înflorit
la raza tainei fără leac?

de ce nu puteam
să le culegem acolo
să ne'ngropăm în ele
fața?

II

Sângele ce-a curs
era din acest potir
în jurul cărții
vin lupii luminii
din codrul Hiperboreii
să adulmece Graalul
în luminisul în care
cerul aprinde
pale reci de lună

III

La umbră de soare
se părgineau grădinile păcii
vulcani de viespi clocoteau
valuri de purpură învălurau
cutia de sticlă și ofel
în care canta privighetori

IV

Lupii luminii
s'au desbrăcat de piei
și scuturându-și numele pe ele
le-au intins de cealaltă parte a lunii
să lumineze visul
de veci adormiților

V

Noi lupii luminii
adunați la masa rotundă
roată cu spițe aprinse
în jurul Potirului de aur
sau Cristelniță de fier
rază lângă rază am hotărât
să chemăm Bufnița Mare
să întingem cu ea împreună
în neistovitele taine
și în tăcerea ei
Ca noaptea fără nicio stea
să innecăm trecutele zarve

VI

fața cerului
era platoșa noastră
fără nicio crăpătură
spălată de ingeri

în ea se spărgeau
ciclone după ciclone de viespi

VII

De acolo de unde bate
vântul Hiperboreii
peste codrii cu rădăcini
până în inima lumii
păsările culese de frig
au ajuns aici zăpădă

VIII

Lumină
tăcere
Pace

IX

Mai rece
ca lumina fărăînceputului
acoperă cu noi
munții cei mai înalți
doliul alb
al desființării
în Atotființă

Horia STAMATU

ACESTE DOUĂ PAGINI, OFERITE GENEROS DE "CUVÂNTUL ROMÂNESC", APAR SUB ÎNGRIJIREA ȘI RESPONSABILITATEA ASOCIAȚIEI "HYPERION"

HYPERION

Centrul de promovare a cărții românești

Alături de Eugene IONESCO, Nicu CARANICA și Horia STAMATU semnează:

E.M. CIORAN, Sorin ALEXANDRESCU, L.M. ARCADE, Stefan BACIU, Paul BARBANEAGRĂ, Eugen BÂRSAN, Matei CAZACU, Matei CĂLINESCU, Antonia CONSTANTINESCU, Alexandru CIORĂNESCU, Serban CRISTOVICI, Camelian DEMETRESCU, Neagu DJUVARA, M.F. ENESCU, Radu ENESCU, Vlad GEORGESCU, Paul GOMA, Vintilă HORIA, Virgil IERUNCA, Rodica IULIAN, Ionel JIANU, Monica LOVINESCU, Alexandru MIRCEA, Ion NEGOTĂȘCU, Virgil NEMOIANU, Basarab NICOLESCU, Mihai NICULESCU, Sanda NIȚESCU, Ilie OLTEANU, Oana ORLEA, Cicerone POGHIRC, Eugen POPESCU, CL. POPOVICI, Aureliu RĂUȚĂ, Sanda STOIJAN, Mariana SORA, Ion VIANU, George Carpat VOCKE.

Reproducem mai jos largi extrase din articolul lui Ioan Petru CULIANU: "Ultimele clipe ale lui Mircea ELIADE"

După trei săptămâni de ședere la Chicago, seara de luni 14 aprilie este a doua pe care n-o petrec împreună cu Mircea și Christinel Eliade. Studenții de la Disciples of the Divinity School House, unde sunt gazduiți, au lumea o cină în comun. Aș vrea să ne cunoaștem mai bine. Contrar așteptărilor mele, cina se termină la șapte. Aș mai avea timp să trec pe la ei, cu pretextul de a mânca împreună un cantalup. De o săptămână, Mircea Eliade are dureri crepusculare atroce în coșul pieptului și e cuprins de o ciudată oboseală. În primele două săptămâni după venirea mea am lucrat amândoi cu spor la diverse lucruri — între altele la trierele materialelor salvate din incendiul care i-a devastat parte din biroul din Meadville Theological Seminary la 18 decembrie 1985. În fond, paguba materială a fost redusă: toate hărțile importante au fost salvate. Au pierit cărți și scrisori numai. Pentru Mircea Eliade, însă, incendiul a avut o altă semnificație. Mi-a repetat de atâtea ori că lumea este un camuflaj, că e plină de semne care trebuie descifrate cu răbdarea unui ghicitor: în pietre, în cărți, în oameni. Se gândește oare la romanul *Ligheia* ce se scrie acum?

Duminică după prânz ne-am plimbat împreună ca să admirăm florile abia răsarite pe peluze (Mircea Eliade admiră peluzele americane și largimea străzilor: "Aici poți respira, nu e înghesuit ca în Europa"). Mi-a parut iarăși cum îl știu de mai bine de zece ani, fremetând de curiozitate pentru orice, iradiind din toată ființa un amestec unic de bunătațe, tensiune intelectuală, pace și serenitate. Nu a părut nici obosit, nici deprimat. În cadrul schimburilor active de cărți care au loc începând din seara venirii mele, îi promit să-i caut pentru a doua zi noul *Ligheia* de Tomasi di Lampedusa. Seara suntem invitați cu toții la celebra indianistă Wendy O'Flaherty și la băiatul ei Michael, împreună cu nu mai puțin celebrul filosof David Tracy, numit de curând *Service Distinguished Professor*. Christinel și Mircea Eliade sunt centrul serii. Pentru prima dată în ultimele zile el cinează fără dureri. Sunt cum toți optimiști, cu atât mai mult cum că ultimele analize, făcute în urmă cu vreo două săptămâni, au fost perfecte. Satisfăcut, mă întorc acasă cu gândul că marți vom relua lucrul și că, poate, Mircea Eliade va renunța la spaima de magnetofon care l-au înțepă să dicteze o năvală. Durerile care l-au chinat până acum nu pot fi decât una din nenumăratele șicane ale artritei, aceeași care-l împiedică să scrie.

Martă la ora nouă, de cum intru în birou, sunt informat de directoarea administrativă a facultății că mi-au găsit un apartament. Alerg să închiriez o mașină, la ora 11 când mă întorc să iau lucrurile găsesc o nota în ușa: Christinel se află în spital. Mircea Eliade este în Intensive Care Unit în urma unui atac de congestie cerebrală. La 11:30 intru pe ușa rezervei D 505 de la etajul 5 al spitalului universitar Bernard Mitchell, unul dintre cele mai bune din lume. Cu mâna lui Christinel în mână lui stângă, Mircea Eliade îl zămbește, apoi îmi zămbește cu aceeași căldură care este numai a sa. Ne înțelege perfect, dar nu poate vorbi: atacul l-a atins partea stângă a creierului, nu se știe cât de grav. Partea dreaptă a corpului îi este, probabil temporar, paralizată.

Christinel mă ia deoparte și îmi povestește că luni, în jurul orei șase, Mircea Eliade i-a cerut cartea lui Emil Cioran *Exercices d'admiration* și s'a așezat în fotoliu său preferat de catifea verzuie ca să citească. Zece minute mai târziu stătea în fotoliu zămbind nemiscat, cu cartea deschisă în brațe. Crezând că e vorba de o glumă, Christinel l-a chemat o dată, o glumă, Christinel l-a chemat o dată, două ori, fără răspuns. A alarmat imediat bunii prieteni, pe profesorul Lacocque și pe

soția sa, iar salvarea l-a transportat la spital în nu mai mult de douăzeci de minute. Doctorii erau optimiști: desigur, următoarele zile aveau să fie hotărâtoare, dar congestia părea relativ ușoară. Șansele să se restabilească complet erau, în acea primă zi, de 50 %. Dovedind un devotament pe care aveam să-l înțeleg în cele aproape opt zile de veghe la capătul lui Mircea Eliade, lângă rezervă se aflau deja decanul facultății, profesorul Frank Gamwell, David Tracy, Wendy O'Flaherty, fizicianul Sanda Loga, mai târziu profesorul Jerry Brauer, profesorii Joseph Kitagawa și Eveline Kitagawa, Paul Ricoeur cu soția și mulți alții.

În tot acest timp, Mircea Eliade e alert, își potrivește ochelarii ca să recunoască vizitatorii, zămbește și mai ales îi propune soției sale un joc, care va fi și ultimul său gest înainte de a-și pierde definitiv cunoștința: îi arată verigheta, prinsă cu o sarmă verde ca să nu-i alunece de pe deget, îi strânge afectuos mâna, pune verigheta sa alături de a ei, încearcă să-i ducă mâna la buze ca să i-o sărute. În rezervă nu se varsă lacrimi. Christinel și le șterge afară, iar lângă el rostește fără încetare încercându-

Știu că mulți oameni sunt, ca și mine, profund legați de Mircea Eliade. Dar purtarea prietenilor săi americani este uimitoare: decanul Gamwell și David Tracy își vor anula fiecare o călătorie, petrecându-și ziua întreagă la spital. Iar măsura devotamentului lor avea să se vadă abia în zilele următoare. Profesorul Nathan Scott, un venerabil pastor anglican de culoare, fost colector al lui Mircea Eliade, se anunță de înțelegerea acestuia și sfătuiește să nu vină încă la Chicago. Mircea Eliade a lăsat dispoziție ca el să-i administreze extrema uncțiune, ca semn de înfrățire între rase și religii. Deocamdată însă Mircea Eliade pare în afara oricărei primejdii. Zilele următoare vor fi cruciale, dar suntem foarte optimiști. Christinel e hotărâtă să-l vegheze în fiecare clipă, iar el însuși, deși incapabil să spună, pare decis să recupereze.

Relatarea tuturor acestor fapte și nume are, după cum cred, importanța ei în economia biografiei lui Mircea Eliade. Transparență dintru început (cine nu-și amintește de paginile din *Amintiri* vorbind de pătrunderea copilului într-o cameră plină de mister, pagini pe care Saul Bellow le-a citit în fața celor peste 1200 de oameni adunați la serviciul funerar?), existența lui Mircea Eliade trebuie să-i găsescă o cronică exactă până în ultimele clipe. Mai mult, nici un amănunt al acestor opt zile de veghe nu e lipsit de sens. O moarte nu seamănă cu alta, deși, probabil, există anumite modele cărora toate mortile li se conformează mai mult sau mai puțin. Moartea ciobanului din *Miorica* nu e la fel cu aceea a Doamnei Bovary, iar crucificarea lui Iisus nu seamănă cu sfârșitul lui Buddha, cunoscut sub numele de *parinirvāna*.

Jurnalistiști au numit deseori un mare solitar. Corectă în ce privește opera lui, judecata este că se poate de nedreaptă cu referire la viața (și la felul morții) lui Mircea Eliade. Afectat direct sute de constințe, poate miș; și indirect sute de mii. Toate se întâlnesc acum într-un moment de solidaritate care li transformă sfârșitul într-o ceremonie patetică, dar nu tragică. (Aveam să înțeleg acest lucru abia peste câteva zile. Însăși moartea lui semăna pacea.)

Dintru început devotamentul tuturor prietenilor a fost micșorat: pentru a da un singur exemplu, într-una din zile decanul Gamwell a stat nu mai puțin de șapte ore în picioare, nemiscat, în coridorul spitalului, fără a-și manifesta în nici un fel prezența, de teamă de a nu stingeri. Mulți sau perindat în pelerinaj necurmat, sfidând toate regulile secției de reanimare (Intensive Care Unit), deseori spre disprețirea personalului.

Optimismul nostru a durat trei zile, în

care starea lui Mircea Eliade părea uneori să se îmbunătățească atât de mult, încât nu aveam îndoieli asupra însănătoșirii. Joi la 7:30 dimineața a răspuns perfect examenului neurologic, dar mai târziu și-a pierdut coordonarea, dând semne de nervozitate, probabil din cauza unei dureri. Ușor sedat, a dormit mult, dar seara nu mai era în forma de dinainte. Acesta nu era un motiv pentru a pierde speranța: doctorii explicaseră că o congestie produce întotdeauna edem cerebral; perioada cea mai dificilă pentru bolnav este retragerea edemului, care durează circa trei zile. Abia după aceea se poate constata mărirea daunelor, vindecarea completă nefiind nicicum exclusă.

Deși vineri la prânz Mircea Eliade nu mai deschidea ochii (funcțiile inimii, vizibile pe ecran, fiind încă excelente), totul părea să corespundă previziunilor medicale. M-am ținut seminarul între 1:30 și 4:30, iar înainte de 5 m'am întors la spital fără nici un fel de prezentimente, convins că lupta lui Mircea Eliade, cu ajutorul devotamentului nesfârșit al lui Christinel și cu sprijinul acelor prieteni minunați care vizitau neîncet, avea să se încheie în bine. Dimineața începusem să spun lui Mircea Eliade acea poveste pe care i-o promiseseam în plimbarea care avusese loc dimineața 13 aprilie la ora două. Înainte de prânz, Christinel îi citise din propriile lui auzele, pe care Mircea Eliade le recitase cu puțină zile înainte. (A fost singura dată când am auzit de la el o apreciere pozitivă asupra propriei sale opere, mai ales asupra noului *Ivan*, în care e vorba despre o moarte asupra căreia există "evidente mutual contradictorii"). Mircea Eliade repeta formule cu satisfacție, remarcând că, în fond, nu se știa dacă personajul — un elev TR în război — a murit sau nu.)

Vineri la ora cinci trăiesc probabil clipea cea mai zguduitoare după lungii ani în care existența lui Mircea Eliade fusese pentru mine o garanție a ordinii lumii: Christinel îmi comunica plângând că analizele aduseseră dovada unui cancer în curs de generalizare; că profesorul se afla în comă și că moartea sa era o chestiune de zile, poate de ore. De aici încolo a început Marea Veghe, în care s'a deslășit taina morții lui Mircea Eliade: a fost moartea unui Buddha, *mahāparinirvāna*.

În intervalele cât a rămas singur cu el, Christinel i-a vorbit. (După ea, Mircea Eliade a continuat să-i zămbească dincolo de noaptea cunoștințe care l-a învăluit definitiv vineri.) Nu știu ce i-a vorbit. Sunt un martor parțial, care l-a privit pe ceilalți, mai ales pe Christinel, cu admirație și compasiune, imaginând doar imensa ei durere. Dar pot relata cu certitudine numai anumite părți ale Marii Veghe, cele privitoare la relația mea cu Mircea Eliade, cu Christinel și cu ceilalți prieteni.

Vineri spre seară, rămas singur cu el, am continuat să-i povestesc noul *Ligheia*. Mitologia ei, cuprosorul La Ciura îndrăgostit de sirena Ligheia, supraviețuitor a epocii elene în marea cea mai albastră a lumii, corespundea oarecum trecutului pe care Mircea Eliade se pregătea să o facă.

Christinel a rămas toată noaptea și ziua după ea nelincită în rezerva 505, mână în mână cu Mircea Eliade. L-am vegheat și eu, năruit, sprijinindu-mă de perete. Îmi fusese relativ ușor să fiu optimist, atâta vreme cât exista speranță; acum totul căpăta o altă dimensiune, neașteptată: Mircea Eliade avea să dispară din orizontul ființelor certe. Numai gândul, răsarit la capătul acestei nopți, cum că ne aflăm în *parinirvāna* avea să-mi aducă pace: era timpul când discipolii și prietenii adunați din întreaga lume aveau să soarbă ultimele picături de viață din trupul care până nu de mult adăpostise un Mare Suflet.

Sâmbătă 19 aprilie după amiază sosește Nathan Scott de departe. În fața câtorva prieteni strănsi lângă Christinel în rezervă,

ii administrează cu voce vibrantă extrema uncțiune și rostește, secundat de David Tracy și de Frank Gamwell, rugăciuni pentru eliberarea sufletului.

Înima lui Mircea Eliade funcționează încă normal. Îmi trebuie mult timp ca să înțeleg ce se întâmplă: profesorul le dă timp discipolilor să vină. Charles Long, unul din primii săi elevi, a ajuns la Chicago de departe; la fel Bruce Lincoln, unul dintre ultimii și cei mai dragi studenți, colegul meu de clasă din 1975. Telefonul din secția de reanimare sună din toate părțile lumii, câlcând încă odată toate regulile spitalului.

Martă dimineață ies ca să fac câteva curse pentru Christinel, care n'a mai părăsit nici o clipă spitalul de vineri. La întoarcere, Wendy O'Flaherty mă cheamă înăuntrul rezervei: la orele 9:15 ale zilei de 22 aprilie, presiunea arterială a lui Mircea Eliade a scăzut, dar înima aceasta formidabilă, nu numai mare ci și rezistentă, încă mai palpaie. Wendy știe că n'aș fi putut să-mi iert niciodată absența de lângă profesor în ultima clipă. Îmi spune că Mircea Eliade a avut și această ultimă bunătațe: m'a așteptat înăuntrul rezervei. Tot așa, la 10:00, Tracy și Frank Gamwell rostesc o ultimă rugăciune. *Parinirvāna* a luat sfârșit.

Desigur, lumea nu va mai fi niciodată aceeași fără Mircea Eliade. Dar am înțeles, după o noapte de disperare, că în cele cinci zile ale vegheii Mircea Eliade înfăptuise o minune. Prietenii și discipolii săi se întâlniseră în acest timp acolo, solidificați cu Christinel și întărinduri legăturile unul față de celălalt. În *mahāparinirvāna*, timpul adunării înainte de marea trecere, exista o mare înțelepciune. Și din nou îmi aminteam de vârsta de 24-25 de ani, când credeam că descifrez în zămbetul lui Mircea Eliade cunoștința misterelor universului.

Poate că, într-adevăr, se petrecuseră lucruri tainice, privitoare la soția sa care-l veghease cu devotament eroic; la schimburile de sentimente și gânduri între prietenii nedezlipiți de ea; la soarta și, poate, la misiunea lor. Timpul adunării fusese, poate, și un timp de probă.

Deși ochii mi se înnegurează din când în când; deși lumea va arăta cu totul altfel fără Mircea Eliade — totuși i-am acceptat moartea cu împăcare. Miercuri la ora două a fost cremat pe Woodlawn Avenue colț cu strada 67. Între două pasaje din înțelepciunea lui Iisus Sirach și Apocalipsa lui Ioan, David Tracy a citit și o pagină din *Mitul Eternei Reîntoarceri*. Slujbe pentru odihna sufletului au fost rostite în toate bisericile ortodoxe din America, Organizat din umbră de David Tracy, serviciul memorial care a avut loc în enorma Rockefeller Chapel din Hyde Park, campusul universității din Chicago, a fost, după mărturia unui bătrân profesor, cea mai frumoasă slujbă la care asistasem vreodată. În locul elogiilor, Saul Bellow, Paul Ricoeur, Wendy O'Flaherty și subsemnatul au citit fragmente din opera lui Mircea Eliade în cele trei limbi în care acesta a scris până la sfârșitul vieții: română, franceză și engleză. Charles Long a explicat esența Marii Veghe, care nu era numai rezultatul tradițiilor universale a celor peste cincizeci de cărți ale profesorului, ci și a necrezutei sale bunătați. Nathan Scott (cine a spus că ar putea deveni cel mai grandios arhiepiscop de Canterbury?) a încheiat o tânguire despre sufletul Drepțului care se află în mâna Domnului.

Înțeleptul se află în pace, căci Dumnezeu l-a încercat ca aurul în cuptor, îngână poporul adunat în biserică.

În fond, continui să-mi repet de ani de zile, dacă lumea aceasta este un camuflaj, așa cum mi-ai spus de atâtea ori, Mircea Eliade, atunci sunt fericit că am trăit în aceeași taină în care ai trăit dumneavoastră.

Chicago, 24 aprilie-1 mai 1986

Ioan Petru CULIANU

"CA O LACRIMĂ DE SÂN

Arhiepiscopul Valerian Trifa

SOSEȘTE VESTEA

În dimineața zilei de Miercuri 28 Ianuarie, vestea tristă a morții înalt Prea Sfinției Sale Arhiepiscopul Valerian venea prin telefon la biroul meu din trei locuri:

a) Prima - dela Prea Sfințitul Nathaniel - episcopul titular și urmașul în scaunul arhieresc al Episcopiei Ortodoxe Române din America;

b) A doua - dela Pr. Laurențiu Lazăr - administrator protopopesco al protopopiatului Ohio și administrator al testamentului înaltului Ierarh;

c) Si a treia - dela Avocatul John Sibișan - cel însărcinat cu aspectele legale atât în viața iubitului nostru Vlădica Valerian, cât și după moarte.

ÎNCEP PREGĂTIRILE

Imediat - Episcopia, Părintele Lazăr și avocatul Sibișan încep demersurile necesare.

Pe de-o parte toți preoții parohi sunt înștiințați telefonic de vestea morții.

Pe de altă parte se ia legătura cu Ambasada Statelor Unite din Portugalia, obținând asigurarea că aducerea sicriului

Domnii Sibișan și Stănicel asistă împreună cu directorul casei mortuare și vreo doi angajați ai săi.

VULTURI SAR

Presa americană și diferite programe de radio și televiziune, care au exploatat în trecut, cazul și situația Arhiepiscopului nostru drag, încep să publice articole și să dea comentarii cu fel de fel de insinuări și acuzații la persoana celui dispărut.

Secretarul Consiliului Episcopesc, diferiți preoți și însuși Episcopul Nathaniel sunt asaltați cu întrebări prin telefon de reporteri, ca și de credincioșii din Episcopie, care erau indignați de cele citite și auzite.

CUM A MURIT ARHIEPISCOPUL VALERIAN

Locuind singur într'un apartament, când a văzut că nu se simte bine și a avut dureri în piept, a telefonat după un taxi. Observând că taxi-ul nu vine destul de repede și că durerile cresc, înalt Prea Sfințitul a cerut portarului dela clădirea unde locuia, să cheme salvarea. Mașina de salvare a pompierilor locali a venit și l-a

În dorința de a respecta ultimele instrucțiuni scrise și a da posibilitatea credincioșilor să-și ia rămas bun dela Episcopul lor, se cade de acord ca să se aducă sicriul și la Cleveland, Ohio, și la Catedrala din Detroit, Michigan.

Toate oficiile parohiale sunt înștiințate de planurile tentative cu posibilitatea de a telefona pentru eventuale schimbări.

În același timp se discută planuri alternative.

SICRIUL SOSEȘTE ÎN STATELE UNITE

Marti 3 Februarie, aterizează la New York - pe aeroportul Kennedy, aeroplanul în care veneau rămășițele pământești ale Arhiepiscopului Valerian. Ca însoțitori pe avion, veneau și Pr. Lazăr și Avocatul Sibișan.

La New York, sicriul a fost transferat pe alt avion TWA și, la ora 8.00 seara la aeroportul din Detroit a fost luat în primire de către Pat Lynch dela casa mortuară Lynch and Son din Detroit.

Aici a urmat îmbalsămarea cu mijloacele moderne americane.

ÎMBRĂCAREA ARHIEPISCOPULUI

Miercuri 4 Februarie, corpul neînsușit al înalt Prea Sfințitului Valerian a fost îmbrăcat în veșmintele arhieresci de un grup de preoți din Detroit, Michigan, sub supravegherea Pr. Constantin Tofan și Ioan Ivascu.

Veșmintele și mitra fuseseră pregătite și puse de o parte de însuși Prea Sfințitul Valerian înainte de a pleca în exilul său nelegitim.

PLECAREA LA CLEVELAND

La ora 1.00 p.m., Miercuri, sicriul a pornit spre Cleveland, Ohio, sub îngrijirea casei funerare Lynch.

La ora 5.00 p.m., în dangătele clopotelor, parcă și ele îndurerate, dela biserica Sf. Maria, sicriul a fost purtat din mașină în cortegiu în biserică. În frunte mergea Pr. Grabowski cu cădelnița, iar purtătorii sicriului erau Jimmy și Joe Crăciun din Cleveland și frații Lynch dela Detroit.

Era întoarcerea Arhiepiscopului Valerian la parohia unde sosise ca refugiat (Displaced Person) în anul 1950.

Toate se întorc acolo de unde au plecat și în sânul cărora s'a împlinit voia lui Dumnezeu.

ÎNCEP SĂ CURGĂ LACRIMILE

Acelora care purtau în sufletul lor imaginea curată a înalt Prea Sfințitului Valerian, care le-a fost călăuză, confesor și iertător de păcate.

Curgeau rândurile celor ce veneau din Ohio și Pennsylvania să aducă salutul lor neprecupețit unui vlădică pe care l-au iubit, ajutat, respectat și apărut ori de câte ori a fost încolțit de răul veacului. Pentru că el era cel care le-a adus apa vie a vieții din învățătura lui Isus Hristos.

La căpătâiul decedatului au citit din Psalmi și alte scripturi preoții: Calciu, Grabowski, Limbeșan, Lipovan și Moldovan și călugăritele dela mănăstirea de malci "Schimbarea la Față" din Ellwood City.

Slujba de priveghere a Arhierului a fost oficiată de Mitropolitul Primat Teodosie, Episcopul Nathaniel - titular al Episcopiei Ortodoxe Române din America, Episcopul Mark de Fort Lauderdale, Florida și un sobor de 17 preoți și un



se poate aranja la fața locului cu spitalul, casa mortuară, autoritățile portugheze și reprezentanții Statelor Unite ale Americii.

PLECAREA LA LISABONA

Joi 29 Ianuarie, Părintele Lazăr și avocatul Sibișan iau zborul spre Portugalia, unde ajung Vineri 30 Ianuarie, ziua Sfinților Trei Ierarhi.

Acolo iau contactul cu Stelian Stănicel, prieten al înalt Prea Sfințitului, care se găsea în vizită la Estoril și fusese la spital să-și vadă amic. Încep lucrările de rezolvare a formularelor necesare, dar timpul este prea scurt, fiindcă la ora 12.00 (amiază) Vineri, birourile autorităților se închid și nu se mai poate aranja nimic până Luni.

Zborul de întoarcere al celor doi Americani care veniseră să însoțească sicriul Arhiepiscopului este schimbat dela Sâmbătă la Marți, spre a putea termina actele. Episcopia este anunțată la telefon și parohiile sunt avizate de întârziere.

PRIMA SLUJBA LA CĂPĂTÂIUL CELUI DECEDAT

Trupul neînsușit al înalt Prea Sfințitului Valerian este depus la capela cimitirului din Cascais, Portugalia unde Duminică 1 Februarie, Părintele Lazăr oficiază slujba de Sărăcuscă la catafalc, iar

dus la spitalul districtului în orașul Cascais - nu departe de Estoril, unde Vlădica locuia.

Acolo, la spital, a fost vizitat de prietenul său Stelian Stănicel. Diagnoza a fost atac de inimă. În cursul nopții, sufletul nobil și mare al iubitului Ierarh a părăsit trupul; inima atât de înflăcărată în cei peste 72 de ani și jumătate de viață a încetat să mai bată. Așa s'a stins: "Sărman, fără rude, pe țărături străine".

PREGĂTIRILE ÎN AMERICA

Prea Sfințitul Nathaniel, care la vestea morții era în Florida - unde urma să stea pentru o vizită și serviciilor religioase la parohia Sfânta Treime din Miramar, decide să se întoarcă la Vatră, spre a fi la reședință și a coordona lucrările preliminare.

Se consultă prin telefon cu decanul Catedralei Sf. Gheorghe din Detroit, Michigan, Pr. Constantin Tofan și cu Secretarul Consiliului Episcopesc - Pr. Richard Grabowski, parohul bisericii Sf. Maria din Cleveland, Ohio.

În același timp ia legătura cu Mitropolitul Primat Teodosie al Bisericii Ortodoxe din America și se dă vestea tuturor Episcopilor din sinodul acestei biserici.



SCRISOARE

ADRESATĂ CLERULUI ȘI CREDINCIOȘILOR

Prea Cucernici Părinți, Iubiți Credincioși,

Trec peste pragul vieții pământești-mi-a dăruit ocazia și un șir de amintiri Sale drept credincioase Ortodoxe, active, Statele Unite ale Americii.

Sub vremea fiind, am trecut prin existența mele îl consider acela din America, m'ați chemat și m'ați

Sarcina care mi-ați pus-o pe umerii mei mai bune și mai sincere intenții, că de nu aș fi acceptat-o aș fi dus o fost mai fericit.

Măsura în care am reușit să creez pus în umila mea persoană și nevoia să o judec. Om comun fiind, n'ar folosesc talantul încredințat ființei toată silința. Dumnezeu, în dreapta Episcopiei, și istoria nepărtinitoare ce am făcut bine și cel al condamnării fără voie, aș fi greșit.

Dacă voi fi reușit intrucâtva, reșe parte, celor care m'ați înțeles și m'ați

Stiu și aceea că, oricât aș fi vrut, nici nu v'am putut mulțumi pe toți v'am făcut și nedreptăți. Fiți cu încredere și iert pe fiecare în parte, prieten și s'a părut mie, că mi-ați greșit.

Iar acum, când destinul Episcopiei îndemnă să fiți conștienți de această îndemnată în duhul dragostei creștine, dezbrăcați local și lucrați fără întrerupere pe din America să-și păstreze neștirii sacrificii, să crească în cele bune, spre gloria lui Dumnezeu și a Ortodoxiei românești din care ne tragem și noi.

Domnul și Mântuitorul nostru Iisus Hristos să ne ajute în totdeauna.

SÂNGE A CĂZUT O STEA"

Trifa a trecut la cele veșnice



RE TESTAMENTARĂ

ȘI CREDINCIOȘILOR EPISCOPIEI

măntăști mulțumind Tatălui ceresc că
e anii ca să pot lucra în slujba Bisericii
xe, a românismului și a țării mele adop-
ticii.

orin multe, însă momentul culminant al
ela când D-Voastră, Românii Ortodocși
m'ati ales ca să Vă fiu păstor sufletesc.
e umeri și pe care am primit-o cu cele
ii, nu a fost ușoară. Mă încumet să zic,
dus o viață mai liniștită, dar nu aș fi

să corespund speranțelor pe care le-ați
nevoilor Episcopiei, nu sunt eu chemat
n'am putut face mai mult decât să
nței mele de către Creator, și să-mi dau
eapta lui judecată, D-Voastră, membrii
toare vor pune sigil de merit peste tot
amării pentru tot ceea ce, cu voie ori

va, recunosc că se datorește, în bună
și m'ati ajutat. Vă mulțumesc tuturor.
vrut, nu am putut face tot ce trebuia și
pe toți. Poate că, fără a-mi da seama,
eu îndurare și iertați, așa precum și eu
sten și dușman, pentru tot ceea ce, mi
it.

Episcopiei trece în mâna D-Voastră, Vă
astă mare responsabilitate. Stați uniți
brăți-vă de orice interes personal ori
pentru Episcopia Ortodoxă Română
știrbită libertatea câștigată cu atâtea
ne, să se întărească și să înflorească
Ortodoxiei și spre mândria neamului
și a țării în care trăiți.

ru Iisus Hristos să Vă aibă în grija Sa

Valerian

diacon. Răspunsurile la serviciul religios
au fost date de călugărițele dela Elwood
City.

Dorința personală, lăsată în scris de
Inalt Prea Sfinția Sa Valerian a fost
respectată întocmai. S'a folosit un sicriu
de lemn nevopsit, nu s'a adus nici o
floare, ci numai o coroană de brad
împodobită cu panglica tricolorului român
și a tricolorului american. Aceasta, pe
linia unor vechi datini românești, care vin
de departe, dela Tracii străbuni și care au
fost integrate în viața creștină a țărânului
român.

Veșmintele cu care Inaltul Ierarh a fost
înmormântat fuseseră alese de Prea
Sfinția Sa. Erau acelea cu care slujise în
anii trecuți la vizitele făcute în toate
parohiile din Statele Unite și Canada.

O altă dorință a fost ca să nu se țină
predică și nici să nu se rostească vreun
panegiric la slujbe, ci să se dea citire
scrisorii testamentare pe care a adresat-o
clerului și credincioșilor Episcopiei. Sar-
cina dureroasă de citirea acestei scrisori a
revenit Secretarului Consiliului
Episcopesc, Părintele R. J. Grabowski.

La slujba dela Cleveland au participat
450 de credincioși și vreo alte 200 au
trecut prin fața catafalcului înainte de
slujbă.

PLECAREA SPRE DETROIT

La ora 10 seara, sicriul a fost acoperit
cu învelișul funebru, condus de credin-
cioși spre mașina care-l transporta. În
timp ce preoții Grabowski și Lazăr și
credincioșii adunați cântau "Sfinte Dum-
nezeule, Sfinte Tare, Sfinte fără de
moarte, miluiește-ne pre noi..."

Ca și altă dată, când colinda din parohie
în parohie, mașina care purta sicriul
Arhiepiscopului, pornește la drum, spre
cetatea spirituală a Episcopiei Ortodoxe
din America, Detroit, Michigan.

ARHIEPISCOPUL VINE LA CATEDRALA SA

La ora 9.00 dimineața în ziua de Joi 7
Februarie, acela care a fost conducătorul
spiritual al Episcopiei Ortodoxe Române
libere din America, este depus în mijlocul
Catedralei Sf. Gheorghe dela Detroit.

În afara de timpul când s'au oficiat ser-
vicele religioase, tot timpul, zi și noapte,
clerici și mireni au stat de gardă la
catafalcul, citind din rugăciunile și scrip-
turile prescrise, conform tradițiilor
noastre ortodoxe și românești, pentru
îngropăciunea călugărilor.

În cursul zilei a fost pelerinaj continuu
prin fața sicriului, oamenii venind dela
Los Angeles până la Montreal și apoi spre
Vest în Minnesota, Manitoba și Saskat-
chewan.

SLUJBA DE ÎNMORMÂNTARE

La ora 6.30, Joi seara clerul a intrat în
Catedrală în procesiune, purtând
luminări aprinse în mână. Au slujit
Mitropolitul Teodosie, Episcopii Nathaniel
(al Românilor Ortodocși din America),
Boris, Episcop de Chicago, Herman -
Episcop de Philadelphia și Mark - Episcop
de Fort Lauderdale și un sobor de 40 de
preoți și 3 diaconi. Răspunsurile au fost
date de corul Catedralei Sf. Gheorghe
dirijat de Julius Vidac.

La sfârșitul slujbei s'a dat citire
scrisorii testamentare atât în românește,
de către secretar, cât și în limba engleză
de către Prea Sfințitul Nathaniel.

A urmat sărutarea cea mai de pe urmă,
din partea clerului și a sutelor de credin-
cioși care au venit să dea respectul și ad-
mirația arhipăstorului lor.

După aceea, în tot cursul nopții, au

continuat să se perinde grupuri de credin-
cioși, spre a da un ultim omagiu de
recunoștință fiului de Moș dela Câmpeni,
care a fost Episcopul lor în America.

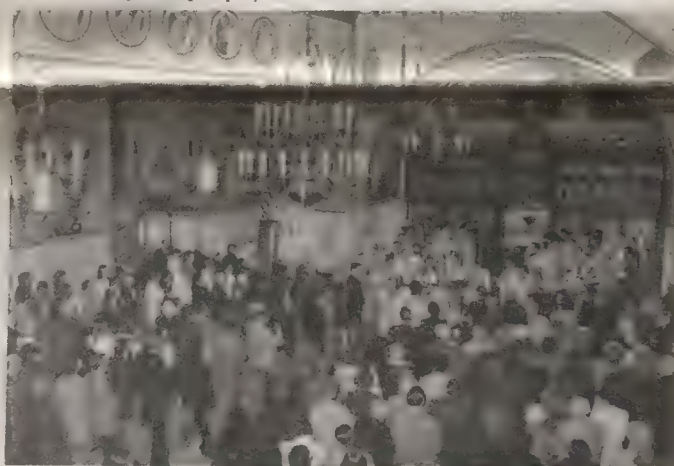
SFÂNTA LITURGHIE DIN CATEDRALĂ

Vineri 6 Februarie la ora 9.30 diminea-
ța, când Catedrala gemea de mulțimea cre-
dincioșilor adunați, a avut loc Liturghia
Arhierască. Au concelebrat cei patru
episcopi menționați înainte, un sobor de
37 de preoți și trei diaconi. Un număr de
alți zece preoți au stat în reverență în
jurul clerului slujitor. Corul Catedralei a
dat răspunsurile.

În timp ce clerul și credincioșii se
închinau în fața sicriului pentru ultima
dată, s'a făcut slujba de sfințire a colivei.
Doamna Ana Petrescu din Cleveland, Ohio
pregătise o mare și frumoasă colivă pentru
Arhierul nostru. Harta României Mari,
cu tricolorul era încadrată de o mitră și o
cărăj arhierască. După sfințire, coliva a
fost dusă în sala parohiei și împărțită
credincioșilor.

OCOLIREA BISERICII

După închiderea sicriului, acesta a fost
purat de cei patru episcopi și clerul



slujitor, în procesiune, în jurul Catedralei,
conform tradițiilor Bisericii noastre. Pe
zăpadă, și în curte, credincioșii priveau cu
ochii plini de lacrimi la pregătirea pentru
ultimul drum pe acest pământ.

POMANA

În sala de curând renovată, a Catedralei
Sf. Gheorghe, a fost servită o pomână, la
cele 570 de persoane prezente. Reuniunea
de Femei a Catedralei a pregătit mân-
carea, iar membre ale Reuniunii de Femei
dela Biserica Sf. Maria din Cleveland și
membrii organizației AROY (Tinereții Or-
todox Român-American) au adus prăjituri
și servit la masă.

În timpul pomenei, a domnit o
înduioșătoare atmosferă care emana
dintr-o prezență de duh a Inalt Prea
Sfințitului Valerian.

ARHIEPISCOPUL SE ÎNTOARCE LA VATRA

La ora 2.30 după amiază, cortegiul de
mașini a intrat pe poarta reședinței
Episcopiei dela Vatra Românească din
Grass Lake, Michigan.

În cimitirul Sfânta Maria, unde încă
erau peste 15 cm de zăpadă, groapa nou
săpată, din spatele Capelei Schileru,
aștepta sicriul.

Purtat pe brațele unor foști consilieri
laici ai Episcopiei și a foștilor președinți
ai organizației tineretului ortodox român-
american, sicriul a fost dus în procesiune
la locul de veșnică odihnă în timp ce doi
episcopi și 22 de preoți slujitori cântau
"Sfinte Dumnezeule..."

Clopoțele dela Vatră, în dangăt prelung,
sunau cadenta cortegiului și lor li se
alăturau și cei doi căini dela Vatră, care
fuseseră acolo din vremea păstoririi Inalt
Prea Sfinției Sale și deseori primeau mân-
care și mângâiere din mâna lui.

Evlavia marelui sobor a fost o im-
presionantă demonstrație a omeniei
românești creștine și o grăitoare evidență
a cuminenței și aristocrației sufletești a
unui neam întreg care se mândrește cu
personalitatea Inalt Prea Sfințitului
Valerian, dincolo de vrăjmășiile cu care a
fost încercat în viață.

După slujba punerii în mormânt, clerul
și întreaga asistență au presărat câteva
fire de țărână deasupra sicriului, după ce,
înainte Prea Sfințitul Nathaniel pusese
conținutul unei cutii, în care era pământ
din România, pus de o parte de cel răposat
pentru ca la îngropăciune să fie în groapa
lui și o parte din vatra strămoșilor. Fie ca
aceasta să deschidă calea unor legături de
pace între noi cei de aici și cei de acolo,
care suferă sub jugul comunist.

La sfârșit, în sala Avram Iancu dela

Vatră, unde timp de peste 35 de ani
studenții cursurilor de vară luau masa și
vorbeau cu arhierii și preoții care le
dădeau lumina Sfintei Evanghelii, s'a ser-
vit pentru cei aproape 200 de participanți
o cafea și o mică gustare.

La toate slujbele dela Detroit și la
Vatră, pe lângă cei veniți cu automobilul,
a luat parte și un grup de credincioși venit
cu un autobuz special din Youngstown,
statul Ohio.

La plecarea lui dintre noi, l-au plâns
toți credincioșii și Românii care au văzut
în Inalt Prea Sfințitul Valerian un Român
autentic, plin de omenie și devoțiune
creștină cum au fost și strămoșii lui, gata
de sacrificiu pentru idealurile morale în
care a crezut.

Familiei îndurerate din America și
România, le oferim sincerele noastre con-
doleanțe. Episcopia și românimea din
America îi va păstra o memorie pioasă.

Dumnezeu să-l odihnească cu dreptii.
Iar noi cei care l-am iubit, ajutat și
apreciat să-l spunem:

Dormi în pace, Inalt Prea Sfințite, și
roagă-te pentru noi care nu te vom uita
niciodată.

Si se făcuse noapte și lumea pleca spre
casă. Prin freacățul frunzelor se auzea
"Plânge printre ramuri luna..."

Pr. Richard J. GRABOWSKI

"CA O LACRIMĂ DE SÂNGE A CĂZUT O STEA"

Arhiepiscopul Valerian Trifa a trecut la cele veșnice



SCRISOARE TESTAMENTARĂ

ADRESATĂ CLERULUI ȘI CREDINCIOȘILOR EPISCOPIEI

Prea Cucernici Părinți, Iubiți Credincioși,

Trec peste praga vieții pământești mulțumind Tatălui ceresc că mi-a dăruit ocazia și un gir de viață să pot lucra în slujba Bisericii Sale drept credincios Ortodox, românismului și a țării mele adoptive, Statele Unite ale Americii.

Sub vremi fiind, am trecut prin multe, însă momentul culminant al existenței mele îl consider acela din D-Voastră, Românii Ortodocși din America, mi-ai chemat și mi-ai ales ca să vă fiu păstor sufletesc.

Sarcina care mi-ai pus-o pe umerii mei pe care am primit-o cu cele mai bune și mai sincere intenții, m-a fost ușoară. Mă încumam să zic, că de nu aș fi acceptat-o aș fi dăruit viață mai liniștită, dar nu aș fi fost mai fericit.

Măsura în care am reușit să corespund speranțelor pe care le-ați pus în umile mea persoane și nevoilor Episcopiei, nu sunt eu chemat să o judec. Om comun fiind, n-am putut face mai mult decât să folosesc talentul încredințat ființei mele de către Creator, și să-mi dau toată silința. Dumnezeu, în dragă lui judecată, D-Voastră, membrii Episcopiei, și iutoria nepărțitoare vor pune sigil de merit peste tot ce am făcut bine și cel al condamnării pentru tot ceea ce, cu voie ori fără voie, aș fi greșit.

Dacă voi fi reușit întru ceva, recunosc că se datorează, în bună parte, celor care m-ai înțeles și m-ai ajutat. Vă mulțumesc tuturor.

Știu și aceea că, oricât aș fi vrut, nu am putut face tot ce trebuia și nici nu v-am putut mulțumi pe deplin. Poate că, fără a-mi da seama, v-am făcut și nedreptăți. Fiți cu îndurare și iertați, așa precum și eu v-am iertat pe fiecare în parte, prieteni și dușman, pentru tot ceea ce, mi s-a părut mie și cel mi-ai greșit.

Iar acum, când destinația Episcopiei trece în mâna D-Voastră, Vă îndemn să fiți conștienți de această mare responsabilitate. Stați uniți în duhul dragostei creștine, dezbrățați-vă de orice interese personale locale și lăsați fără întrerupere pe traseu Episcopia Ortodoxă Română din America să-și păstreze neștirbită libertatea câștigată cu stăruință, să crească în cele bune și se interesează și să înflorească spre gloria lui Dumnezeu și a Ortodoxiei și spre mândria neamului românesc din care ne tragem și a țării în care trăim.

Domnul și Mântuitorul nostru Iisus Hristos să Vă aibă în grijă Sa acum și totdeauna.

Valerian

diacon. Răspunsurile la serviciul religios au fost date de călugăria de la Elwood City.

Dorința personală, lăsată în scris de înalt Prea Sfinția Sa Valerian a fost respectată întocmai. S'a folosit un sicriu de lemn neopoli, nu s'a adus nici o floare, ci numai o coroană de brad împodobită cu panglica tricolorului român și a tricolorului american. Aceasta, pe linia unor vechi datini românești, care vin de departe, de la Trădămburi și care au fost integrate în viața creștină a jărului român.

Vemintele cu care înaltul lărar a fost înmormântat fuseseră alese de Prea Sfinția Sa. Erau acele cu care slujise în anii trecuți la vizitele făcute în toate parohiile din Statele Unite și Canada.

O altă dorință a fost ca să nu se țină predică și nici să nu se rostosească vreun pateric în slujba, ci să se dea citirea scrierilor testamentare pe care a adresat-o clerului și credincioșilor Episcopiei. Sarcina dureroasă de citirea acestor scrisori a revenit Secretarului Consiliului Episcopesc, Părintele R. J. Grabowski.

La slujba dela Cleveland au participat 450 de credincioși și vreo alte 200 au trecut prin fața catafalcului înaintea de slujbă.

PLECAREA SPRE DETROIT

La ora 10 seara, sicriul a fost acoperit și însoțit de o corărie, corăriea care a fost condusă de către un frate, frate, în timp ce preoții Grabowski și Lazar și credincioșii adunați cântau "Sfinte Dumnezeule, Sfinte Tare, Sfinte fără de moarte, miluiește-ne pre noi..."

Ca și altă dată, când colinda din parohie în parohie, mașina care purta sicriul Arhiepiscopului, pornește la drum, spre cetatea spirituală a Episcopiei Ortodoxe din America, Detroit, Michigan.

ARHIEPISCOPUL VINE LA CATEDRALA SA

La ora 9.00 dimineața în ziua de Joi 7 Februarie, seala care a fost conducătorul spiritual al Episcopiei Ortodoxe Române libere din America, este depus în mijlocul Catedralei Sf. Gheorghe dela Detroit.

În fața de timp când s'au oferit serviciile religioase, tot timpul, și în noaptea, clerul și mireni au stat de gardă la catafalca, citind din rugăciunile și scrierile prescrie, conform tradițiilor noastre ortodoxe și românești, pentru învierea și izbăvirea sufletelor.

În cursul zilei a fost pelerinaj continuu prin fața sicriului, oamenii venind dela Los Angeles până la Montreal și apoi spre Vest în Minnesota, Manitoba și Saskatchewan.

SLUJBA DE ÎNMORMÂNTARE

La ora 6.30, Joi seara clerul a intrat în Catedrală în procesiune, purtând lumânări aprinse în mână. Au slujit Mitropolitul Teodosie, Episcopii Nathaniel (al Românilor Ortodocși din America), Boris, Episcop de Chicago, Herman, Episcop de Philadelphia și Mark - Episcop de Fort Lauderdale și un sobor de 40 de preoți și 3 diaconi. Răspunsurile au fost date de corul Catedralei Sf. Gheorghe dirijat de Julius Vido.

La sfârșitul slujbei s'a dat citire scrierilor testamentare atât în românește, de către secretar, cât și în limba engleză de către Prea Sfințitul Nathaniel.

A urmat arătarea cea mai de pe urmă, din partea clerului și a suterilor de credincioși care au venit să dea respectul și admirația arhiepiscopului lor.

După aceea, în tot cursul nopții, au

continuat să se perinde grupuri de credincioși, spre a da un ultim omagiu de recunoștință fiului de Moș dela Câmpeni, care a fost Episcopul lor în America.

SFÂNTA LITURGHIE DIN CATEDRALĂ

Vineri 6 Februarie la ora 9.30 dimineața, când Catedrala gema de mulțimea credincioșilor adunați, a avut loc Liturghia Arhierescă. Au concelebrat cei patru episcopi menționați înaintea, un sobor de 37 de preoți și trei diaconi. Un număr de alți zece preoți au stat în reverență în jurul clerului slujitor. Corul Catedralei a dat răspunsurile.

În timp ce clerul și credincioșii se închinau în fața sicriului pentru ultima dată, s'a făcut slujba de sfîntare a coliviei. Doamna Ana Petrescu din Cleveland, Ohio pregătise o mare și frumoasă colivă pentru Arhierul nostru. Harța Românilor Mari, cu tricolorul era încadrată de o mîră și o cârpă arhierescă. După sfîntare, colivă a fost dusă în sala parohiei și împărțită credincioșilor.

OCOLIREA BISERICII

După închiderea sicriului, acesta a fost purtat de cei patru episcopi și clerul

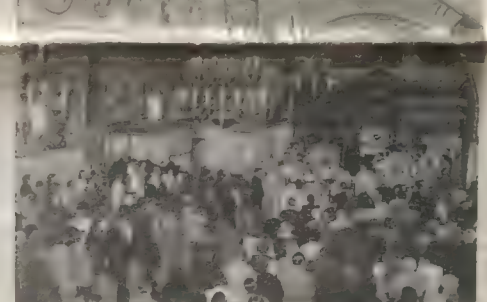
Purtat pe brațele unor foști consilieri laici și Episcopiei și a foștilor președinți ai organizației tineretului ortodox românesc, sicriul a fost dus în procesiune la locul de veșnică odihnă în timp ce doi episcopi și 22 de preoți slujitori cântau "Sfinte Dumnezeule..."

Clotoarele dela Vatră, în dangăt prelung, sunau cadența cortegiului și lor li se alăturau și cei doi clini dela Vatră, care fuseseră acolo din vremea păstoririi lui Prea Sfințitul Sale și deseori primau mănăstire și mănăstire din mna lui.

Evlaia marelui sobor a fost o impresionantă demonstrație a omeniei românești creștine și o grațioasă evidență a comunității și aristocrației sufletului a unui neam întreg care se mândrește cu personalitatea înalt Prea Sfințitului Valerian, dincolo de vîrșimile cu care a fost încercat în viață.

După slujba penerii în mormânt, clerul și întreaga asistență au presărit cînta fire de țărănd deasupra sicriului, după ce, înainte Prea Sfințitul Nathaniel pusesse cîntatul unei cutii, în care era pămînt din România, pu de o parte de cel răposat pentru ca la înmormîntare să fie în grupa lui și o parte din vatra strămoșilor. Fie ca aceasta să deschidă calea unor legături de pace între noi cei de aici și cei de acolo, care suferă sub jugul comuniștilor.

La sfârșit, în sala Avram Iancu dela



slujitor, în procesiune, în jurul Catedralei, conform tradițiilor Bisericii noastre. Pe șosea, și în curte, credincioșii priveau cu ochi plini de lacrimi la pregătirea pentru ultimul drum pe acest pămînt.

Vatră, unde timp de peste 35 de ani studenții cursurilor de vară luau masa și vorbeau cu arhierii și preoții care le dădeau lumina Sfintei Evanghelii, s'a venit pentru cei aproape 200 de participanți o cafea și o mică gustare.

POMANA

În sala de curând renovată, a Catedralei Sf. Gheorghe, a fost servită o pomana, la cele 570 de persoane prezente. Reunirea de Femei a Catedralei a pregătit mănăstire, iar membre ale Reuniunii de Femei la Biserica Sf. Maria din Cleveland și membrii organizației AROX (Întermedietar Ortodox Român-American) au adus prăjituri și servit la masă.

În timpul pomenei, a domnit o înduioșătoare atmosferă care emana dintr-o prezență de de la înalt Prea Sfințitul Valerian.

ARHIEPISCOPUL SE ÎNTORCE LA VATRA

La ora 2.30 după amiază, cortegiul de mașini a intrat pe poarta reședinței Episcopiei dela Vatra Românească din Grass Lake, Michigan.

În cimitirul Sfânta Maria, unde încă erau peste 15 cm de zăpadă, grăpa nouă, apăsătoare, din spatele Capetei Schlieru, aștepta sicriul.

La toate slujbele dela Detroit și la Vatră, pe lângă cei veniți cu automobilul, a înalt preot și un grup de credincioși venit cu un autobuz special din Youngstown, statul Ohio.

La plecarea lui dintre noi, i-au plănit toți credincioșii și Românii care au vizitat în înalt Prea Sfințitul Valerian un Român autentic, plin de omenie și devotație creștină cum au fost și strămoșii lui, gata de sacrificiu pentru idealurile morale în care a crezut.

Familiei îndurerată dela America și România, la oferim suferințele noastre condoleante. Episcopia și românismul din America îi va păstra o memorie pioasă.

Dumnezeu să-l odihnească cu dreptul, iar noi cei care l-am iubit, ajutat și apreciat să-l spunem:

Dormi în pace, înalt Prea Sfințite, și roagă-te pentru noi care tu ne vom uita necondita.

Pr. Richard J. GRABOWSKI

SOSEȘTE VESTEA

În dimineața zilei de Miercuri 28 Ianuarie, vestea tristă a morții înalt Prea Sfințitului Arhiepiscopul Valerian venea prin telefax la biroul meu din trei locuri:

- a) Prima - dela Prea Sfințitul Nathaniel - episcopul titular și urmașul în secolul arhieresc al Episcopiei Ortodoxe Române din America;
- b) A doua - dela Pr. Laurențiu Lazar administrator protopopesc al protopopiatului Ohio și administrator al testamentului înaltului lărar;
- c) Și a treia - dela Avocatul John Sibisan - cel înscănat cu aspecte legale atât în viața iubitelui nostru Vlădica Valerian, cât și după moarte.

ÎNCEP PREGĂTIRILE

Imediat - Episcopia, Părintele Lazar și avocatul Sibisan încep demersurile necesare.

Pe de-o parte toți preoții parohii sunt înștiințați telefonic de vestea morții.

Pe de altă parte se ia legătura cu Ambasada Statelor Unite din Portugalia, obținând asigurarea că aducerea sicriului

Domnii Sibisan și Stănelci asistă împreună cu directorul casei mortuare și vreo doi angajați ai săi

VULTURI SA

Presă americană și diferite programe de radio și televiziune, care au exploatat în trecut, cazul și situația Arhiepiscopului nostru drag, încep să publice articole și să dea comentarii cu fel de fel de înșușări și acuzații la persoana celui dispărut.

Secretarul Consiliului Episcopesc, diferiți preoți și înalt Episcopul Nathaniel sunt asaltați cu telefoane de reporteri, ca și de credincioșii diocescopie, care erau îndurați de cele citite și auzite.

CUM A MURIT ARHIEPISCOPUL VALERIAN

Locuind singur într-un apartament, când a venit că nu se simte bine și a avut dureri în piept, a telefonat unui taxist. Observând că taxistul nu vine destul de repede și că durerile cresc, înalt Prea Sfințitul a cerut portarului dela clădirea unde locuia, să cheme salvarea. Mașina de salvare a pompierilor locali a venit și l-a



se poate aranja la fața locului cu spitalul, casa mortuare, autoritățile portugheze și reprezentanții Statelor Unite ale Americii.

PLECAREA LA LISABONA

Joi 29 Ianuarie, Părintele Lazar și avocatul Sibisan iau zborul spre Portugalia, unde ajung Vineri 30 Ianuarie, ziua Sfinților Trei Ierarhi.

Acolo iau contactul cu Stelian Stănelci, prieten al înalt Prea Sfințitului, care se gasea în vizită la Estoril și fusese la spital și-și vedea amicul. Încep lucrările de rezolvare a formularelor necesare, dar timpul este prea scurt, fiindcă la ora 12.00 (amiază) Vineri, birourile autorităților se închid și nu se mai poate aranja nimic până luni.

Zborul de întoarcere al celor doi Americani care veniseră să însoțească sicriul Arhiepiscopului este schimbat dela Simbătă la Marți, spre a putea termina aceluia Episcopie este anunțată la telefon și parohiile sunt avizate de întârziere.

PRIMA SLUJBA LA CAPĂTĂLUL CELUI DECEDAT

Trupul neînșușit al înalt Prea Sfințitului Valerian este depus la capela cimitirului din Casaca, Portugalia unde Dumnică 1 Februarie, Părintele Lazar oficiază slujba de Săracuță la catafalca, iar

În dorința de a respecta ultimele instrucțiuni scrise și a da posibilitatea credincioșilor să-și dea la rămas bun dela Episcopul lor, se cade de acord cu să se aducă sicriul la Cleveland, Ohio, și la Catedrala din Detroit, Michigan.

Toate oficiile parohiale sunt înștiințate de planurile tentative cu posibilitățile de a telefona pentru eventuale schimbări.

În același timp se discută planuri alternative.

SICRIUL SOSEȘTE ÎN STATELE UNITE

Marți 3 Februarie, aterizează la New York - pe aeroportul Kennedy, aeroplanul în care veneau rămășițele pământești ale Arhiepiscopului Valerian. Ca însoțitori pe avion, veneau și Pr. Lazar și Avocatul Sibisan.

La New York, sicriul a fost transferat pe alt avion TWA și, la ora 8.00 seara la aeroportul din Detroit a fost luat în primire de către Pat Lynch dela casa mortuare Lynch and Son din Detroit.

Aici a urmat înblămbărea cu mijloacele moderne americane.

ÎMBRĂCAREA ARHIEPISCOPULUI

Miercuri 4 Februarie, corpul neînșușit al înalt Prea Sfințitului Valerian a fost îmbrăcat în vestimentația arhierescă și sub supravegherea Pr. Constantin Tofan și Ioan Ivascu.

Vemintele și mitra fuseseră pregătite și puse de o parte de înalt Prea Sfințitul Valerian înainte de a pleca în exilul său nelegitim.

PLECAREA LA CLEVELAND

La ora 1.00 p.m., Miercuri, sicriul a pornit spre Cleveland, Ohio, sub îngrijirea casei funerare Lynch.

La ora 5.00 p.m., în dangătele clopotelor, parca și ale îndureratei, dela Biserica Sf. Maria, sicriul a fost purtat din mașină în cortegiul în biserică. În frunte mergea Pr. Grabowski cu cădelnița, iar purtători sicriului erau Jimmy și Joe O'Brien din Cleveland și frații Lynch dela Detroit.

Era întoarcerea Arhiepiscopului Valerian la parohia unde soseise ca refugiat (Displaced Person) în anul 1950.

Toate se întorc acolo de unde au plecat și în sânul cărora s'a împlinit voia lui Dumnezeu.

ÎNCEP SĂ CURGĂ LACRIMILE

Acelora care purtau în așutul lor înșușite curată a înalt Prea Sfințitului Valerian, care le-a fost călăuză, confesor și iertător de păcate.

Curguseră rândurile celor ce venau din Ohio și Pennsylvania să adăucă asutului necreputului nostru vlădică pe care l-au iubit, ajutat, respectat și apărut din câte ori a fost încoțit de răul vascului.

Pentru că era cel care le-a adus spre via a vieții din înălțătura lui Iosif Hristos.

La căpătulul decedatului au citit din Psalmi și alte scrieri profeții: Calciu, Grabowski, Limbayan, Lipovan și Moldovan și călugăria dela mănăstirea de mlaici "Schimbarea la Față" din Ellwood City.

Slujba de priveshere a Arhierului a fost oficiată de Mitropolitul Primat Teodosie, Episcopul Nathaniel, titular al Episcopiei Ortodoxe Române din America, Episcopul Mark de Fort Lauderdale, Florida și un sobor de 17 preoți și un

EVANGHELIA EXILULUI (Martie 1987)



TERAPEUTICA POSTULUI

—Sergiu GROSSU—

Toată luna Martie este dominată - pe plan bisericesc - de practicarea riguroasă a POSTULUI, în vederea purificării noastre spirituale, ca să ne învrednicim a întâmpina slăvitul praznic al Învierii cu sufletele îmbunătățite și cu inimile curățite de apăsătoare aluviuni ale păcatului.

Postul este recomandat de Sf. Scriptură: și'n Vechiul și'n Noul Testament ni se spune că trebuie să postim. De pildă, în cartea profetului "Vestiți un post, chemați o adunare de sărbătoare." Sau: "acolo, la râul Ahava, am vestit un post de smerire înaintea Dumnezeului nostru" (Ezra, 8, 21). În Evanghelie găsim, de asemenea, foarte multe referințe cu privire la post. "Acest soi de draci nu iese afară decât cu rugăciune și cu post", îi avertizează Isus pe ucenici (Matei, 17, 21).

postul și cu rugăciunea", ne îndeamnă Ap. Pavel (I Corinteni, 7, 5).

Ca metodă de interiorizare, de comuniune cu Dumnezeu, adevăratul post trebuie să fie făcut în taină, pentru Cel de Sus și nu pentru oameni. "Ci tu, când postești - ne sfătuiește Mântuitorul -, unge-ți capul și spală-ți fața, ca să te arăți ca postești nu oamenilor, ci Tatălui tău care este în ascuns..."

Postul nu trebuie să ajungă nicodată o simplă obișnuință, pusă în valoare la anumite perioade fixate de Biserică, respectiv o deprindere mai mult sau mai puțin obligatorie, ci să devină o tehnică spirituală, însoțită de următoarele acte duhovnicești:

- Mai întâi, mărturisirea sau recunoașterea păcatelor săvârșite, după cum citim: "Copiii lui Israel s'au adunat, îmbrăcați în saci și presărați cu țărână, pentru ținerea unui post. Cel ce erau din neamul lui Israel, despărțindu-se de toți străinii, au venit și și-au mărturisit păcatele lor și fărâdelegile părinților lor" (Neemia, 9, 1-2).

- În al doilea rând, se cer lacrimile de întristare. "Plâng și postești", strigă psalmistul. Iar Daniel va spune: "În vremea aceea, eu, Daniel, trei săptămâni am fost în jale. N'am mâncat deloc bucate alese, nu mi-a intrat în gură nici carne nici vin..." (Daniel, 10, 2-3).

- Pe deasupra, postul trebuie să fie însoțit de rugăciune, după pilda proorocii Ana, fata lui Samuel, care "zi și noapte slujea lui Dumnezeu, cu

post și cu rugăciune" (Luca, 2, 37).

Ca tipologie, putem vorbi de două feluri de post: a) Postul credincioșilor, conform - exemplelor luminoase pe care Biblia ni le oferă spre luare de cunoștință. Pavel și Barnaba - raportează "Faptele Apostolilor" -, în urma misiunii îndeplinite s'au întors la Lистра, la Iconia și la Antiochia, "au rânduit presbiteri în fiecare Biserică, și după ce s'au rugat și au postit, i-au încredințat în mâna Domnului; în care crezuseră" (F.A. 14, 21-23). Același Pavel le scria Corintenilor că "în toate privințele, arătăm că suntem niște vrednici slujitori ai lui Dumnezeu, prin multă răbdare, în necazuri, în nevoi, în strămtorări, în temnițe, în osteneală, în vegheri, în

post și cu rugăciune" (Luca, 2, 37). Există, însă, și postul necredincioșilor, aidoma celui ținut de Fariseul pe care îl învinuiește Mântuitorul, pentru că se lauda în rugăciunea sa ipocrită astfel: "Dumnezeule, îți mulțumesc că nu sunt ca ceilalți oameni... Eu postesc de două ori pe săptămână, dau zeciuială din toate veniturile mele..." (Luca, 18, 11-12). Este postul fățărniciei și nu al credinței, postul automatismului religios și nu al nevoii de sfințire, postul trâmbitat cu valvă mare - "ca să arate oamenilor că postești" - și care, în fond, nu prezintă nici o valoare înaintea lui Dumnezeu. Despre acest post fățărnic, neevangelic, vorbește Domnul prin gura proorocului: "Căci chiar dacă vor posti, tot nu le voi asculta rugăciunile..." (Ieremia, 14, 12).

Care este postul pe care îl recomandă Sf. Scriptură și Biserica? Postul care ar trebui practicat de către întreaga suflare românească a exilului? Numai atunci când este precedat de căință și sângereare de inimă, de dorință fierbinte a schimbării noastre totale, a încreștinării idealurilor noastre și a itinerariilor pe care ni le-am croit în timpul acestor ani tulburi, de forțată pribegie, numai atunci când în viața noastră stăpânește ISUS și nu PACATUL, postul se transformă într'un mijloc eficace de curățire, de întărire sufletească, de extirpare a reziduurilor "firii pământești" - acele rămășițe involutive ale "carnii și sângelui", care ne îndepărtează de Dumnezeu, care ne

trag înapoi, spre deșertări și compromisuri inadmisibile.

În caz contrar, adică în situația descrisă de proorocul Ieremia la capitolul 7, versetele 4-10, cu alte cuvinte, dacă ne hrănim cu nădejdea înșelătoare că frecventând, cu oarecare regularitate, "Templul Domnului", suntem izbăviți, deși trăim în păcate și fărâdelegi, deși furăm, preacurvim, jurăm strâmb și aducem tămăie la toți idolii cocoloșiți în tainele ființei noastre necoverte - atunci postul devine inutil, căci nu ajută la nimic. De unde, sfântul indemn al Ap. Pavel: "Este bine ca inima să fie întărită prin har, nu prin mâncări care n'au slujit la nimic celor ce le-au păzit" (Evrei, 13, 9).

În încheiere, pentru ca cititorii "Cuvântului" să aibă o idee mai clară a adevărat ce înseamnă "un post desăvârșit și bine primit înaintea Domnului", reproducem câteva rânduri revelatoare dintr'o scriere a Părinților Apostolici, și anume "PASTORUL LUI HERMA":

"Pe când ședeam într'o zi de post pe un munte și mulțumeam Domnului pentru toate câte a făcut cu mine, văzui Păstorul șezând lângă mine și-mi zise:

Pentru ce ai venit aici dis de dimineață? "Pentru că am stațiune, Doamne!" - Ce este stațiunea? "Postesc adică, Doamne!" - Ce fel este postul acesta, pe care-l postești? "Precum am obișnuit, Doamne, așa postesc!" - Nu știi să postești Domnului și pentru aceea nu are nici un preț postul acesta nefolositor, pe care-l țiiți voi! "Pentru ce, Doamne, zici acestea!" - Pentru că nu este post acesta pe care-l socotești voi că-l postești. Eu însă te voi învăța ce este un post desăvârșit și bine primit înaintea Domnului. Ascultă! Dumnezeu nu vrea un post deșert, căci cine postește astfel lui Dumnezeu, nu săvârșește nimic pentru dreptatea Sa. Pentru aceea, postește lui Dumnezeu un astfel de post: Să nu faci nici un rău în viața ta și să slujești Domnului cu inimă curată. Păzește poruncile Lui, umblând în rânduielile Lui, și nici o poftă rea să nu se suie în inima ta. Crede, însă, lui Dumnezeu, și dacă vei face acestea, dacă te vei teme de El și te vei înfrâna de orice lucru rău, vei trăi pentru Dumnezeu. Și dacă vei face acestea, postești post mare și bine primit înaintea Domnului..." □

Rubrica inițiată de redacția CUVANTULUI ROMÂNESC are meritul că prin depănarea de amintiri, strângerea de documente și culegerea de fapte, va turna în slova tiparniței pentru un viitor al tuturor recunoașterilor ceea ce prezentul tinde să uite din trecut.

Cei care mor tineri nu îmbătrânesc în reprezentări și amintiri. Ceea ce știu despre Sublocotenentul Corneliu (Puiu) Munteanu, am aflat dela frații săi, doi foști deținuți politici, astăzi în lumea liberă. Fiul Colonelului Alexandru Munteanu, după ce a absolvit Liceul Militar din Craiova, urmează Școala Militară de Cavalerie din Târgoviște, după care este numit instructor la Regimentul Călărași din Sibiu. Începuse războiul pentru eliberarea Basarabiei și Bucovinei, iar arma cavaleriei era socotită de elită, primul cavalerist fiind Generalul Ion Antonescu și tânărul instructor, sublocotenentul Munteanu, fiu de ofițer român, își cere trimiterea pe front, unde se duce, însoțit de nedespărțitul său



lăsat în țară o mamă, un tată, doi frați și o logodnică și a plecat să-și facă datoria. Începuse iarna grea a anului 1942 și în ultima scrisoare ce a trimis-o celor de acasă, le-a vestit că Regele și Mareșalul îl decoraseră cu Virtutea Militară. În ziua de 17 Noiembrie, la Cotul Donului, sublocotenentul Munteanu luase poziție cu întreaga companie pe o înălțime, având ordinul să reziste cu orice preț. Prețul

Sovieticii atacau cu forțe numerice copleșitoare, bine echipați din furniturile americane. Pe pământ coborise iadul și în iad nu se dorme. Capitanul lăncu își dă viața la datorie și comanda ultimelor clipe o preia tânărul sublocotenent Corneliu Munteanu, căruia familia, logodnica și prietenii îi spuneau Puiu. Când servantul mitralierii este răpus, ofițerul Munteanu trece la mitralieră și când se termină muniția,

Era în noaptea de 22 Noiembrie când pentru țară și civilizație, în anul 1942, la Cotul Donului a căzut sublocotenentul Corneliu Munteanu. I s'a decernat, post-mortem, cea mai înaltă distincție militară a României: Ordinul Mihai Viteazul. În iarna în care a făcut supremul sacrificiu, ajunsese să trăiască 22 de primăveri. □

Constantin MAREȘ

Perspective

—Pr. George D. GAGE—

Cu mulți ani în urmă, pe când serveam o parohie în România, a avea un calendar de perete era un adevărat "lux", neprețuită comoară. Bietul om avea posibilitatea să mai urmărească sărbătorile religioase ortodoxe și să încerce să țină posturile de peste an.

Nu contau pozele de pe calendarul "religios", care conținea poze cu realizarea regimului de dictatură comunistă, ci contau zilele însemnate cu negru sau cu roșu. Nu de multe ori se lăpau icoane peste desenele grafice ce reprezentau casa scintei, palatul republicii ori alte edificii ceausiste.

Acum, în lumea liberă, noul Sovrom - patriarh încearcă să mituiască ignoranța ori neștiința credincioșilor - noștri trimițând prin preoții Episcopiei noastre, calendare, de format mic, încrezând prin acest fel să trezească anumite sentimente de mult atrofiate

în noi: o unire umiltoare și necondiționată cu cei ce de peste 40 de ani servesc un regim stalinist și nu pe Iisus Hristos.

În România trebuia să stai la coadă ore întregi pentru un calendar, și de cele mai multe ori nu mai ajungeai să obții unul. Grișul, noul "luda", patriarhul Teoctist, arată stăpânului roșu că are "gânduri mărețe" cu privire la diaspora românească din America.

O parte din preoții slujitori ai acestei Episcopii au primit și distribuit aceste calendare cărpuți, defăimând calendarele de perete făcute de cei dela Episcopia noastră.

De ce? Dacă suntem slujitori ai acestei Episcopii libere și independente de orice autoritate comunistă, atunci de ce să cădem în compromisuri aducătoare de sminteață.

Rog prin aceste rânduri ca acele consilii parohiale, unde preoții au distribuit și

făcut propagandă în favoarea acestor calendare comuniste să pună la punct lucrurile și să fie eliminate din uz numaidecât. Episcopia trebuie să impună tuturor preoților să nu primească și să distribuie aceste calendare ori altă literatură comunistă. Unii preoți au distribuit literatura din România, cărțile respective având pe prima pagină poza dictatorului Ceaușescu.

E timpul să se facă "curățenie" în fiecare parohie a Episcopiei noastre de toate acele elemente comuniste, inclusiv unii preoți.

În această operație credincioșii, membri ai parohiilor pot juca un rol esențial, cerând socoteală celor în conducere pentru orice li s'ar părea suspect. Nu trebuie să existe teama, căci suntem liberi și trăim în plină democrație americană.

Să auzim numai de bine.

Oameni buni din toate țările, uniți-vă!

PUTEREA SUPREMĂ A GÂNDURILOR ÎNTREȚINUTE

— Florian ONITZA —

GÂNDURILE SUNT LUCRURI, spunea un filosof, iar un altul a afirmat că OMUL ESTE CEEA CE GÂNDEȘTE.

De fapt orice acțiune, orice realizare, este precedată de o gândire concentrată asupra ideilor și inspirațiilor, prelucrate în laboratorul nevăzut al minții, până la găsirea soluțiilor și până la îndeplinirea condițiilor practice de realizare. Îndată ce prilejurile de realizare au fost îndeplinite, gândurile nevăzute, trec în starea concretă, în care pot fi văzute ca realizări, adică, așa cum am spus, gândul devine lucru. În Sfânta Scriptură se spune că tot ce se vede, este făcut de puterea care nu se vede. Nimeni nu poate vedea ce se petrece în laboratoarele Naturii. Noi vedem semnele dar nu vedem germenii din care poate răsări o plantă, o floare sau un arbore, pentru că se arată numai opera dar nu și iusurina Creatorului, care le face pe toate. Nu vedem puterea și talentul care dau un colorit plăcut florilor, care pictează aripile fluturilor și determină înflăcărea oamenilor.

Ceea ce știm este că îndeplinirea condițiilor favorabile producerii unui fenomen, fenomenul se produce. Legile fundamentale ale Creației nu au preferințe pentru nimeni și pentru nimic. Nu sunt nici bune nici rele. Aceste legi sunt ca apa și ca focul: inundă și scufundă deopotrivă atât vasul cu oameni buni cât și pe cel cu pirai, dacă pătrunde în el apa. Focul mistuie și casa păcătosului, și casa de rugăciune, dacă incendiul s'a produs.

În concluzie, cunoașterea legilor și corolațiilor dintre

cauze și efecte, urmată de îndeplinirea cu știință și cu bună intenție a condițiilor apariției binelui și dreptății în lume, pot mântui lumea, nu numai dorințele și rugăciunile rostite în șoaptă sau cu glas tare. Așa cum spune Apostolul Pavel, niciodată "credința nu poate schimba Legea". Credința în puterea supremă a legii, este credința cea adevărată, iar la aceasta nu se poate ajunge decât prin cercetare și cunoaștere. Tot Apostolul Pavel ne îndeamnă să cercetăm toate lucrurile și să reținem ce este bun.

Nu cel ce stă în genunchi și se tânguie, implorând Puterea Divină să-l ajute, este ajutat, ci acela care se ridică, învață și se luptă cu ignoranța, pentru a dobândi "cunoștința mântuirii". (Luca, 1-77).

Proorocul Isaia spune că "în liniște și odihnă va fi mântuirea noastră: în seninătate și încredere va fi țara noastră". (Isaia 30-15). Iar la cap. 48, vers 22, mai spune că "cei răi nu au pace".

În vremea noastră, chiar și cei ce ar putea trăi în pace, sunt turburați de cei răi, care au crezut o minciună și au răspuns unui apel al unui tânăr în vârstă de 30 de ani și care, ajuns la vârsta maturității, a devenit conștient de eroarea săvârșită, declarând: "eu nu sunt marxist".

Adepții întinericului, minciunii și teroarei, au continuat însă politica subminării și înrobirii popoarelor lumii, cu ajutorul celor pricepuți să răstoarne scara valorilor. La îndemnul "Proletari din toate țările uniți-vă" ei au declarat război contra intelectualilor și au tăiat în închisori pe cei ce ar fi

putut servi la redresarea morală și materială a țărilor lor.

După 70 de ani, apelul la unirea proletarilor, a adus în țările subjugate, arme în loc de pâine, întineric în loc de lumină, minciună și teroare în loc de dreptate și libertate.

"Oameni buni, din toate țările, uniți-vă!"

Demascați-l pe cel rău și perseverați în repetarea și răspândirea gândurilor de înfrățire, iubindu-vă unii pe alții și ajutându-i pe cei iubitori de dreptate și libertate, așa cum ne îndeamnă toți purtătorii de duhuri curate, când spun: "să ne iubim unii pe alții, ca într'un gând să mărturisim".

Citind în fiecare zi textele biblice călăuzitoare și stăruind în citirea lor repetată, asigurați "rezonanța de gândire" cu entitățile superioare, care stăvilesc pătrunderea în suflet a gândurilor potrivnice, prin așa-zaiul "fenomen de respingere".

"Nu vă înjugați la un jug nepotrivit cu cei necredincioși" ne sfătuiește Apostolul Pavel. Iar în Evanghelia dela Matei, Isus ne îndeamnă să fim atenți la oameni care vin la noi îmbrăcați în haine de oi, dar pe dinăuntru sunt lupi rapitori" (Matei 7-15). În versetul 20 se mai spune că "după roadele lor îi veți cunoaște".

Astăzi se văd roadele celor 70 de ani de vrăjmășie a adepților marxismului, ateu, cu cei ce doresc legilor statornicite de Inteligența Supremă și Infinită. În fața primejdiei care amenință omenirea, se impune răspândirea în întreaga lume a lozincii "Oameni buni din toate țările, uniți-vă!" □

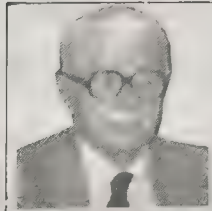
ILIE OLTEANU RĂPOSAT ÎN DOMNUL

Zile triste. După Mihai Fotin Enescu și Arhiepiscopul Valerian D. Trifa, s'a dus și Ilie Olteanu.

Si-a dat sufletul în ziua de 30 Ianuarie a.c., în urma unei operații la ficat la care a fost supus într'un spital din Detroit, într'o condiție generală de sănătate destul de precară, și a fost înmormântat la 2 Februarie în cimitirul dela Vatra Românească.

Privit depe margine de mormânt, nu putem decât să vedem că Ilie Olteanu în chip real a avut în el ceva deosebit în toate fazele vieții lui, care n'au fost întotdeauna la fel.

S'o luăm dela început. Născut în Decembrie 1903, în satul Ludoș, Județul Sibiu, ca fiu de învățător, după școala primară din sat și absolvirea Liceului "Gheorghe Lazăr" din Sibiu, a ajuns la Universitatea din Cluj unde a studiat Academia Comercială și secundar Facultatea de Drept. Ceea ce l-a caracterizat în acel timp de studenție și de tânăr cu două diplome universitare în mână și în cap, a fost o fire jovială, plină de viață și de o încredere radiantă în succesele năzuite. Peste cele de toate zilele ale vieții, gândul și preocuparea i-au fost concentrate la problema stării economice din Ardeal. Găsindu-și ușor de lucru la Banca "Albina" din Sibiu, în cadrul acestei bănci s'a dedicat foarte mult problemei amintite. Un lucru care ocazional l-a pus în legătură cu figurile politice ale Ardealului. Această dedicare și aceste legături, au avut la un moment dat un cuvânt al lor. Căci atunci când s'a pus problema că este neapărat cazul ca Ardealul



să aibă și el un om în Centrala Băncii Naționale din București, cel care a fost recomandat, trimis și acceptat, a fost Ilie Olteanu. Ajuns la București i se încredințează conducerea Institutului de Cooperatie. Dar mediul din București nu mai era cel din Sibiu. Din plin de viață, Ilie Olteanu devine grav, preocupat cum s'o scoată cât mai onorabil la capăt cu o lume de politicieni care-și avea năvălurile ei.

Pierzând funcția dela Cooperatie din cauza schimbărilor politice dela începutul războiului, Ilie Olteanu intră într'o cu totul altă fază a vieții. Ceea ce a urmat și anume, internarea în lagărul de concentrare Buchenwald din Germania, anii de după război din Italia, emigrarea în America și peste toate presiunea intensității dorului nestins după familia de acasă, n'au fost chestiuni ușoare. Plinul de viață devine încruntat iar de fericirea de până mai ieri, nu mai poate fi vorba.

Dar Ilie Olteanu nu se lasă. În căutarea unui punct spiritual de sprijin ca să știe pentru ce trăiește în afara de familie, după căutări și meditații și-a făcut din apropierea față de Dumnezeu și din trăirea în Cuvântul Lui, un scop al vieții. Rezultatul: în ciuda rețelilor adverse din jur, el ajunge din nou la o fericire interioară. Fericirea legată

de o puternică credință în Dumnezeu. Dedicarea și rigiditatea lui de pe acest nou drum luat, n'a putut fi niciodată înțeleasă în chip substanțial de către cei care l-au cunoscut.

Ilie Olteanu a mai fost și un om de o mare disciplină. Dacă altele s'au mai schimbat în funcție de faze, disciplina a rămas un factor constant în viața lui.

Viața în America și-a făcut-o în Milwaukee și Detroit. În Milwaukee lucrând ca un simplu muncitor - model - într'o fabrică de lanțuri, iar (după pensionare) în Detroit s'a putut dedica în chip exclusiv preocupărilor intelectuale, naționale și de deosebire celor spirituale. Pe plan național-cultural este de notat că timp de câțiva ani a fost redactorul ziarului "America". În afară de "America" a mai colaborat cu scrisul la "Cuvântul Românesc", la "Solia" și la alte publicații.

Plecarea dintre noi a lui Ilie Olteanu este plină de o durere care n'are leac. Nu putem evita să nu ni-l imaginăm, cu prețuire, spunându-ne răspicat și categoric, că în chip imperios în paginile gazetei în care ne luptăm cu diavolii roșii trebuie să-i facem loc și lui Dumnezeu și Maicei Precista.

Gândindu-ne la el, îl vedem ca pe un om împacat cu Dumnezeu. Cât povestesc bucuriile de care a avut parte în America, una singură se poate vedea în chip mare și vădit: bucuria de a-și fi putut aduce familia din țară (soția și trei fete) și de a o avea lângă și în jurul lui.

Dormi în pace, Nene Ilie! "Noi mereu te plângem frate, / Iar tu dormi mereu..."

ROMÂNII TREMURĂ DE FRIG ÎNTR'O IARNĂ ÎNTUNECOASĂ

Sub acest titlu ziaristul Henry Kamm dela "International Herald Tribune" (6 Ian. 1987) descrie situația din țară: Românul trece încă odată "printr'o iarnă grea, lipsit de energie...tremurând de frig în căminul de abia încălzite și întunecoase.

Cu toate acestea cetățenii sunt obligați să "aprobe cu entuziasm" un regim care de 21 de ani le-a oferit o viață nenorocită.

Lipsurile și restrângerea libertăților întunecă politica de "independență" pentru care Ceaușescu este cunoscut în străinătate.

Referendumul pentru reducerea cheltuielilor militare s'a ținut într'o Duminică. Votarea s'a făcut la locul de muncă. După ce oamenii au ajuns la birou sau la fabrică, "celor mai mulți li s'a spus să depună o zi regulată de muncă".

Copiii, dela 14 ani în sus, au votat în localul școlii. Pensionarii n'au avut

nevoie să se prezinte la vot, deoarece votul lor "semnat și cu adresă" a fost deja depus în urnă...

Lipsurile "sunt ignorate de presă" și cetățeanul n'are unde să se plângă. Nu există nici o explicație pentru criza de petrol deoarece, conform declarațiilor ministrului de resort: "s'a îndeplinit și chiar depășit planul de producție".

De asemenea Ministrul Alimentației Ioan Ruianu, desminte că ar fi criză de alimente ci doar "ocasionale lipsuri datorită micilor greșeli în distribuție".

Cozile din fața magazinelor au fost explicate de același ministru: "Considerăm că asta-i doar o aparență deoarece datele din statistici arată că, consumul de produse alimentare crește în fiecare an în acord cu nevoile populației", iar exportul se face "numai după ce s'a satisfăcut piața internă."

Lipsurile vor dura încă cinci ani. Din 1982 și până acum RSR, nefinând seama de nevoile populației, și-a plătit jumătate din datoria de \$14 bilioane.

În timp ce carnea și laptele au dispărut de pe masă, Ioan Ruianu a găsit o explicație inedită de ce stă lumea la coadă: "They were hoarding". Se lăcomesc să cumpere câte două kilograme de carne "de două ori pe zi".

Ziaristul notează că șunca, salamul, brânza se vând contra valută în magazine speciale (SHOP).

Deși restul țării suferă de lipsa de energie, pentru construirea noului Bulevard al Victoriei Socialiste nu se face nici o economie de energie.

O femeie bătrână a declarat că tovarășul Nicolae Ceaușescu a obținut medalia de "Erou al Noii Revoluții Agrare" pentru c'a dat cu plugul prin centrul Bucureștiului. □



ÎN TRE PRUT ȘI NISTRU

A rosti numele Basarabia e una cu a protesta contra dominațiunii rusești - Mihail EMINESCU

27 MARTIE 1918-27 MARTIE 1987

Indemn către toate Comunitățile Românești din Exil

Noi, Români și Românce din Anglia, Australia, Austria, Belgia, Canada, Elveția, Franța, Germania, Grecia, Italia, Spania, Suedia, Statele Unite ale Americii, Venezuela, precum și toate celelalte țări de exil românesc, membri activi și susținători ai Asociației Mondiale prin Corespondență "Pro Basarabia și Bucovina" cât și toți ceilalți Români de bună credință, comemorăm la 27 Martie 1987 cea de a 69-a aniversare a reunirii Basarabiei cu România.

Ingrijorați de tragica stare de lucruri din această provincie românească, ocupată de Armata Sovietică la 1944 și transformată din oficiu în așa zisa Republică Sovietică Socialistă Moldovenească, găsim de cuvință să adoptăm unanim următoarea Moțiune:

După 106 ani de ocupație țaristă, parlamentul legal al Basarabiei, denumit atunci Sfatul Țării, a hotărât în ziua de 27 Martie 1918, cu 86 de voturi pentru și 3 voturi contra, unirea Basarabiei cu România. Era o adevărată euforie națională ce ținu însă doar 22 de ani. Căci, la 28 Iunie 1940, în urma târgului dela München din 23 August 1939 dintre Hitler și Stalin, Uniunea Sovietică ocupa prin ultimatum și cu forța armată Basarabia și Bucovina de Nord, o altă provincie românească.

Acest act mișelesc de înglobare a două ținuturi daco-romane în componența Rusiei Sovietice era și continuă să fie contrar dreptului internațional al popoarelor la autodeterminare și independență națională. În-vadarea Basarabiei și Bucovinei de Nord de către trupele sovietice la 1940 și apoi al Angliei și Statelor Unite ale Americii, are drept rezultat anacronic secolului

XX exterminarea fizică a zeci și zeci de mii de basarabeni și bucovineni, rusificarea, deznaționalizarea și asimilarea tineretului român din aceste două provincii prin strămutarea lui în Siberia și Cazahstan.

Pătrușii de datoria și responsabilitatea noastră națională de Români liberi din țările menționate mai sus, cerem categoric anularea acordurilor dela Yalta și a Actului Final dela Helsinki, acorduri ce au consfințit împărțirea arbitrară a Europei Centrale în așa zise zone de influență anglo-sovieto-americană.

În numele păcii și dreptății umane, rugăm popoarele de bună credință din toate țările democratice ale lumii să se pronunțe implicit pentru această anulare și autodeterminarea națională a Basarabiei și Bucovinei de Nord în hotărârea Guvernului României.

"Pro Basarabia și Bucovina"

"PRO BASARABIA ȘI BUCOVINA"

Adresează pe această cale SINCERE FELICITARI Membrului ei Onorific DUMITRU NIMIGEANU cu prilejul împlinirii a 80 de ani din ziua nașterii. Regretăm mult faptul că am aflat cu întârziere despre acest eveniment sărbătorit de comunitatea românească din Australia spre sfârșitul anului trecut. Acel Dumitru Nimigeanu care, după cum a spus în cadrul festivității Stefan Versian, președintele Societății Culturale Româno-Australiene, "a trecut prin calvarul nefericirilor și durerilor timp de 7 ani cât a fost deportat în Siberia, împreună cu regretata soție

Domnica și fițița Lenuța... Ani plini de suferință și pătămire prin ghetarii Siberiei și pădurile sălbatice ale Uralilor, așa cum ai descris în cartea "Însemnările unui țărăn deportat din Bucovina". Nu mai puțin emoționante au fost și cuvintele pe care i le-a adresat sărbătoritului președinte al Secției Consiliului Național Român pentru Australia C.I.Untaru: "Peripețiile prin care au trecut: tata, mama și copila Lenuța care astăzi stă cu noi, la masă - în fuga lor din iadul comunist, de-a lungul și de-a latul Rusiei păgâne, apoi din satul lor bucovinean Tereblecea - în România comunistă; de aici

în Iugoslavia lui Tito, iar de acolo - în îndepărtata Australia, la capătul pământului, unde au ajuns săraci lipiți pământului, fără a cunoaște limba și fără a avea un singur prieten care să le îndrepte primii pași în viața de străini. Ca astăzi, prin muncă cinstită și cu ajutorul lui Dumnezeu, să-l vedem pe Dumitru Nimigeanu, ieșit aproape acum o jumătate de veac dintr'un bordei blestemat din Siberia, într-o casă confortabilă, în mijlocul unei familii mărite; ginere capabil, nepotică frumoasă, fică dragăstoașă și atâtia buni prieteni!..." □

Cărți fără cititori

(Dintr'o emisiune a postului de radio Europa Liberă)

Iertată să-mi fie comparația dar, din ceea ce știu de pe când eram acolo și din ceea ce citesc în pribegia mea de destăruit, cartea sovietică dela Chișinău este un fel de vacă steapă. Pentru că rar cine dintre cititori, și rar când, poate stoarce din tăta ei un strop de adevăr. În schimb, cei care o scriu și mai ales cei ce-o fac, aceștia fiind cât frunză și iarbă, o mulfă am impresur - zi și noapte!..

Cine a mai văzut, ca la un contingent de numai câteva mii de cititori, mai mult sau mai puțin permanent, să existe șase edituri republicane; toate de stat, cu mii de colaboratori plătiți tot de stat din buzunarul contribuabilului, care să lanseze anual pe capul librărilor, bibliotecare și în ultimă instanță pe cel al cititorului, 1200 titluri de cărți și broșuri!.. Numai ca să le frunzească, probabil, i-ar trebui acestui biet consumator un 24 de ore pe

zil.. În plus, să nu uităm de cele 230 de titluri de ziare și reviste, cu tirajele lor de milioane pe care, dacă ar fi să le digere, nemestecate chiar, omului i-ar mai trebui o viață de om! Si apoi mai vin pe capul lui cele 40 de ore de televiziune zilnică și 100 de ore de radiodifuziune, tot zilnice, pe care același consumator, trase la belciug, trebuie să le asculte și să le vadă, uneori fiind silit să le și conspcteze. Noroc însă că omul e om și vine pe lume cu o imunitate înăscută față de tot ce e surogat spiritual. Iar statisticile, cu toată măsliuirea lor, spun că circa 75% din avalanșa de titluri, cu tirajul lor de 15 milioane de exemplare pe an, formează așa zisul "arsenal ideologic al PC al Moldovei", cum stă scris cu litere de partid în Literatura și Artă din 24 Iulie trecut.

E bine că în Basarabia și Bucovina există în fiecare

sat o bibliotecă publică, ce-i drept, de cele mai multe ori în foste case dărăpănate ale foștilor chibauri!.. Si de ce n-ar exista, când știm că aceste două ținuturi de cultură latină s'au aflat și se mai află la margine de civilizație europeană și nu...asiatică.

Într-o bună zi, ca încă cu vreo 50 de ani în urmă, copiii de atunci ieșeau cu cărțile subțioare dela bibliotecă. Căminului cultural "Ion Creangă", pare-mi-se, în frunte cu harnicul învățător și director al școlii de șapte clase din Cepelești. Mihail Daniliuc. Deci, bibliotecile sătești erau focare de cultură foarte solicitate pentru vremea de atunci. Dar astăzi, cine deschide usa unei biblioteci dela țară, cu toate miile ei de volume și bibliotecară plătită?... Cam un procent din populație(!), ne înformează statisticile dela Chișinău...

N.L.

RUSIA ȘI BASARABIA

— Nicolae LUPAN —

Încețarea dintre Turci și Ruși dela 1806 se termină prin pacea dela București din 6 Mai 1812, când părțile beligerante declară că hotăr între ele devine "Prutul din locul unde intră în Moldova până la gurile sale și de acolo - malul stâng al Dunării până la Chilia și vărsarea ei în Marea Neagră". În felul acesta Turcii și Rușii împărțeau între ei un teritoriu ce nu aparținea nici unora, nici altora. Mai mult, Moscova hotărâște ca ținutul dintre Nistru și Prut să i se zică Basarabia, semănând astfel confuzie în rândurile diplomaților occidentali, chipurile, una este Moldova și cu totul alta-Basarabia.

Mărturiile scrise ale timpului atestă, cu lux de amănunte, cum populația "înapoiată de acut creștinilor ortodocși "eliberatori" fugea peste Prut pentru a trăi în jumătatea din Moldova rămasă sub păgânul jug turcesc, părăsindu-și în grabă locurile mai cu samă, țărâni, care își aveau lucrurile în căruțe și treceau Prutul... de teamă că administrația rusă va introduce regimul sclavagiei cum a făcut în Ucraina, exact contrariu structurei Principatului Moldovei, unde țărâniile aveau libertate în-

dividuală."

Sunt spuse încondeiate de un oarecare Cunițchi, al căror adevăr îl confirmă și scriitorul rus Casso ce atestă că "pentru a opri exodul autoritățile rusești au declarat Moldova contaminată de ciumă, interzicând trecerea Prutului sub amenințarea cu moartea pentru a feri pe moldovenii eliberați de contaminare".

Același Casso scrie că anexarea de către Ruși a Basarabiei nu era decât o primă etapă în drumul Moscovei spre Bosfor și Dardanele, adăugând: "Planurile noastre dela început au fost cu mult mai largi. La 1806 credeam că vom cuceri fără luptă ambele principate și vom forma din ele patru gubernii rusești, dar la sfârșit a trebuit să ne limităm la o achiziție mai modestă, din care s'a putut croi numai gubernia Basarabia. Să ne mângâiem și cu atâtea... Rusia pentru întâia oară își anexa supuși creștini!..."

Si binefacerile rusești porniră lant: sistem administrativ autocrat, educație cu ajutorul nagaicii ureadnicului, justiție tendențioasă, corupție flagrantă, rusificarea limbii și închiderea școlilor românești. Toate acestea erau aduse la îndeplinire nu

numai prin măsuri disciplinare polițienești dar și cu ajutorul bisericii. Mitropolitul Basarabiei Gabriel Bănulescu-Bodoni, originar din Bistrița-Năsăud, este înlocuit cu un fost colonel din armata țaristă Ciceagov, care sub numele de episcopul Serafim înlătură orice urmă de românism în Biserica din Basarabia.

Rezultatele rusificării însă nu erau nici pe departe multumitoare: țărânii nu vroiau să învețe limba Moscovei. O dovedește și un raport gubernial dela 1905 din care desprind doar câteva rânduri: "Cea mai mare parte din populația Basarabiei sunt Români. Ei vorbesc limba lor natală, pe când în școli copiii sunt puși să învețe rusește". Iar amintitul episcop Serafim relata în scris Sinodului din Moscova: "Românofilismul în Basarabia are putere și bază ce provine din conștiința preoților că populația nu știe limba rusească... Iar școlile dau un procent nelăsemnat de știutori de carte rusească..."

După cum scriau Const. Stere, Ion Pelivan și Pan Halipia în primul număr al gazetei lor "Cuvântul Moldovenesc" această stare de lucruri era un rezultat al "rezistenței pasive a populației". □

Din cuvântarea lui Ion Buzdugan, Secretarul Sfatului Țării

"... Fiți tari și îndepliniți-vă datoria, fiindcă ceasul unirii a sunat. Vă chem pe toți să votați cu îndrăzneală și deschis, ca istoria să fixeze pentru totdeauna numele tuturor fiilor adevărați ai poporului nostru moldovenesc, care a votat pentru unirea tuturor Românilor, a viitoare României Mari."

Fragment dintr'o carte a lui Gherman Pântea, fost deputat în Sfatul Țării și Președinte al Comitetului Central Executiv Moldovenesc, publicată în 1931 la Chișinău

"După unire, Basarabia a început cu încetul a se apropia sufletește de poporul și statul român. Instituțiunile naționale se așează temeinic în provincia românească. Rând pe rând vin din vechiul regat dintre cei mai buni fii ai acestui neam pentru a-și depune munca lor pe ogorul basarabean. Cea dintâi instituție care a venit cu tot ce avea mai ales în mijlocul ei, a fost justiția. Magistrații veniți în Basarabia au făcut cînte neamului românesc, iar poporul basarabean poartă recunoștință pentru dreptatea adusă în mod atât de dezinteresat de frații din regat. Solemnitatea instalării justiției românești a avut loc în luna Octombrie 1918 în prezența Ministrului de Justiție Ion Mitileneu, care, cu caracterul lui nobil și inima lui largă, a lăsat o frumoasă amintire basarabenilor..."

FARA ARMÂNEASCĂ

DIN ZILELE REDEȘTEPTĂRII MACEDO-ROMÂNE

—G. PAPACOSTEA—

Anul 1886-1887 este anul când succesul nostru a ajuns la apogeu. În acest an am reușit să dăm ultima lovitură grecismului din Moloviște și să scăpăm de el. Aceasta, printr'un concurs de împrejurări determinate numai de puternicul entuziasm ce stăpânea inimile locuitorilor.

Ne-am dus și anul acesta în comună încă dela 15 August; și fiindcă localurile luate cu chirie și transformate de noi în școli nu mai cuprindeau marel număr de elevi ce aveam, ne-am instalat în școlile comunale dela Moș-Gaga, cu concursul tuturor autorităților publice din Moloviște adică a eforilor, episcopilor și a consiliului comunal, hotărîndu-se în același timp ca institutorii greci ce mai rămăseseră, cu micul lor număr de elevi, să treacă, în localurile ținute de noi până atunci cu chirie.

Cei câțiva greco-mani ce mai erau în Moloviște, din care imi amintesc pe frații Mischia, Gachiu Gruia, Dimo Gruia, Gachiu Ciomu Paceavra..., nemulțumiți cu hotărîrea luată de consiliul comunal, au dus în cunoștința mitropolitului grec cele întâmplate. Acesta a adresat îndată o notă guvernatorului vilaetului, cerându-i a ordona revenirea la starea de mai înainte a lucrurilor, și pedepșirea noastră. Guvernatorul dădu mitropolitului toată satisfacțiunea, trimițând în comună un ofițer cu zece jandarmi. Mitropolitul veni însuși în comună însoțit de aceștia, care, după ce au forțat ușile, au năvălit în școală, au aruncat toate obiectele în stradă și au ordonat arestarea noastră, a tuturor institutorilor și a institutoarei, instalând acolo din nou pe dascălii greci, ascultând în totul ordinele dictate de mitropolit.

În acea zi de 10 Septembrie 1886 - care pentru toți Moloviștenii va rămâne o dată memorabilă - în urma celor întâmplate cu noi în școală, se dă alarma în toată comuna și, la sunetele clopotelor dela biserici, toată lumea, bătrâni, femei, copii, toți până la unu, se adună în fața școlii, pe locul deschis dela Moș-Gaga; și când au văzut toate obiectele și cărțile școlilor noastre aruncate în stradă și sfărâmate, iar pe mine, pe soția mea (care purta și greutatea sarcinii unui copil) și pe ceilalți institutori, puși sub escortă, au început a se agita, s'au infuriat și, intrând în școală în mare mulțime, au început a parlamenta cu mitropolitul grec, cerându-i scutirea de cele ce se întâmplaseră. Mitropolitul, tare pe situație, în loc să răspundă, a dat ordin jandarmilor să lege pe toți care

faceau gură. Aceasta a făcut ca să se infurie toată lumea care era acolo și cu toții - chiar și femeile - au început a amenința și a îmbrânci pe mitropolit. Producându-se învâlmășală, mitropolitul a fost târît afară din școală iar copiii i-au rupt barba. În timpul acesta ofițerul de poliție începuse a opera cu jandarmii areștările. Ei ne leagă cot la cot pe noi și pe frunțașii Moloviștenilor și ne trimet imediat la Bitolia, unde ne-au înmormântat în criminal. După aceea s'au închis toate școlile, iar cheile s'au predat Valiului în mână.

Dar în urma noastră un lung convoi se formase, care ne însoțea. Eforii, episcopii, consiliul comunal cu primarul în frunte, și toți frunțașii ce mai rămăseseră în comună, multe femei și chiar copii din școală, vin pe jos, cale de peste 20 de kilometri, după noi la Bitolia, toți cu lacrimile în ochi. Aci se așază în mare mulțime în fața palatului administrativ, se formează o delegație dintre ei, și, cu o petiție formală, cer delegația noastră în timp ce delegația era în audiență la Valiu, mulțimea de afară striga:

„Aman, Pașa Efendim! Ce este nedreptatea ce ni se face? Ori liberați pe învățătorii noștri și ne lăsați în pace să învățăm pe copiii noștri limba părintească, ori telegrafiem Padisahului că la Moloviște Românii nu mai pot să trăiască din cauza mitropolitului grec.

„Liberi sunteți, nimeni nu vă oprește să învățați pe copiii voștri limba voastră - le răspunde Valiul celor care s'au dus în delegație cu petiția - însă actualele școli comunale sunt clădite cu firman de „școli grecești” și întrânsele nu pot să învețe decât profesori plăcuți Patriarhiei, chiar dacă n'ar rămânea decât un singur elev.

„Școlile din Moloviște nu s'au construit nici cu bani dela Patriarhie, nici cu bani dela Atena, ci cu banii noștri, din munca și sudoarea noastră - răspund Moloviștenii.

„Să-mi faceți cerere, zicea Valiul, și eu am să vă scot alt firman ca să vă faceți școli românești, altfel nu se poate. Actualele școli sunt și vor rămânea școli grecești.

Zicând acestea, i-a dat afară și a ordonat ca să se retragă căci altfel era să-i aresteze pe toți.

Toate rugămintele Moloviștenilor au rămas zadarnice, nici mitropolitul, nici guvernatorul n'au vrut să revină asupra deciziunilor luate.

Atunci am simțit mai dureros ca oricând, ce valoare avea ca statul român să ne fi dat și nouă un protector religios,

înainte de a porni acțiunea națională în Macedonia; altfel procedaseră Bulgarii cu Exarhul lor din Constantinopol!

Acuma însă nu mai erau Moloviștenii de altădată - superstițioși și bigoți. În locul naivilor de atunci, care printr'o lungă tradiție de învățături mincinoase deveniseră niște instrumente oarbe, inconștiente și foarte periculoase în mâinile Patriarhiei - acuma erau o adunare de frunțași luminați care înțelegeau că nu este o crimă să se cânte în biserică în altă limbă decât aceea grecească.

În locul acelor târgoveți, al căror suflet nu se mișca altădată decât la sunetul banilor, aveam acum niște Români plini de entuziasm, pentru care iubirea limbii era mai presus de interesele materiale și chiar decât credința în formele moștenite dela moșii și strămoșii lor.

De aceea, când Românii auziră că hotărîrea în privința școlii este definitivă și irevocabilă, în loc de a merge în comună cu capul plecat, au hotărît a lupta întru război pentru a-și câștiga dreptatea.

Precum ne înțelesesem încă din toamnă - căci prevăzusem cele ce se vor întâmpla - frunțașii români care altădată se îngrozeau numai la auzul numelui de catolic, văzându-se izgoniți cu rușine din comună, din școli, din biserică, dela autorități, fără a avea șie la centru un protector, cum era mitropolitul pentru Greci, se hotărâsc să facă și cel din urmă act de jertfă, numai să izgonească total din Moloviște amestecul bisericii grecești.

Aduși la disperare, ei iau hotărîrea să se unească cu biserica apuseană și să se despartă de Patriarhie.

Eforii de atunci ai comunei, Alexe Tovar și Nasi Papce; episcopii Docu Paligora și Gogu Rize; primarul Unciu Ciomandra (tatăl monahului prodromit Simeon) și întreg consiliul comunal compus din: Spiru Ciomu Bișica, Spiru Papa Târpu, Iancu Velo, N. Meta, Nicolae T. Ciomu, Hristu Tovar, Naum Nistor, Tașcu Topa, Unciu Batalia, Marcu Miza și Spiru Tapu, precum și frunțașii Costa Velo, Costa Nărti, Trifon Nărti, Iancu Oldi, Spiru Bugelcu, Spiru Percea, Vasile Muta și a. s'au pus în contact cu șeful Lazariștilor misionari, anume monseniorul Faveiryal, declarându-i că sunt gata a recunoaște supremația spirituală a Papei în schimbul aprijinului ce acesta le-ar acorda ca să câștige școala și biserica din comună. După aceea s'a convenit să se facă o declarațiune în acest fel în două exemplare;

după ce s'au iscălit de toți cei menționați mai sus, s'a prezentat un exemplar guvernatorului Vilaetului iar celălalt exemplar monseniorului Faveiryal.

Lucrurile erau acum gata, când clerul grec se trezește. Înțelegând importanța gestului care putea fi un pericol precedent, ei s'au mișcat.

N'a vrut Dumnezeu însă, să-i lase pe acești martiri ai cauzei române să facă și sacrificiul credinței strămoșești pe altarul națiunii căci lucrurile au luat următoarea întorsătură: mitropolitul din Bitolia, aflând de această hotărîre, a telegrafiat Patriarhiei că Moloviștenii s'au lepădat de Biserica răsăriteană și s'au unit cu Papa, pentru motivul că nu sunt lăsați a învăța copiii românești în școlile comunale.

Patriarhia, spietată de pericolul de care era amenințată marea Biserică, prin precedentul ce urma să se creeze cu această unire, și de teamă că exemplul poate găsi imitatori în celelalte comune românești, a răspuns mitropolitului că să oprească o mișcare în acest sens a Moloviștenilor.

Mitropolitul, conform instrucțiunilor Patriarhiei, cere Valiului să se respingă petiția de unire a Românilor cu Vaticanul, cedând la toate cererile lor

referitoare la școle.

Valiul, chemând pe Moloviștenii iscăliți în declarația de unire, după ce le-a spus că le dă voie ca școlile comunale să fie școli românești, i-a sfătuit să rămână credincioși și să recunoască pe mitropolitul lor ca și până acum, căci pe viitor vor fi liberi să-și învețe copiii fiecare cum vrea.

Moloviștenii, foarte veseli, entuziasmați de vestea îmbucurătoare ce le-a dat guvernatorul, au strigat cu toții:

„Trăiască Sultanul și împărăția noastră!”

Apoi se formează deciziunea care se iscălește de toți membrii Consiliului Județean de Administrație - Idaré Migiliz - din care face parte și mitropolitul, și se dă poruncă să fie puși în libertate toți cei arestați.

Pe mine, scoțându-mă din închisoare, mă prezintă înaintea guvernatorului. Acesta, incredințându-mi cheile imi zice:

„Mergi la Moloviște, deschide școlile și caută să fii cuminte, să nu mai faci turburări!”

Apoi, cu același ofițer de jandarmi, cu care mai înainte ne aduseseră legați la Bitolia, ne întorcem acum în Moloviște. Aci se dă ordin să se strângă școala comunală bărbății din comună, toți cei dela 18 ani în sus, și, după ce li s'a citit hotărîrea consiliului administrativ și ordinul

Valiului, ofițerul a dat poruncă să iscălească toți, cum că au luat cunoștință de cele cuprinse în hotărîrea și în ordinul Valiului, precum și că se declară mulțumiți.

Pentru învățătorul grec care, mai cu seamă după acest succes al nostru, rămase cu un foarte mic număr de elevi, se hotări să nu poată avea școală în altă parte a comunei decât numai în locul cât ține biserica, incintă care rămânea patriarhistă. Fiindcă însă în curtea bisericii nu mai era nici o clădire, s'a ordonat să se ia pentru aceasta o casă particulară, a cărei chirie să fie plătită din fondul bisericii.

Acesta s'a întâmplat în ziua de 24 Februarie 1887.

În urma acestei dezlegări fericite, a unui conflict care dura acum de atâția ani, inspectorul școlar Apostol Margarit, îmi adresă câteva rânduri de felicitare.

Impresia ce a produs succesul acesta a fost așa de mare, încât un greco-man a înnebunit de fanatism; el venea în fiecare zi la școală și lovea cu pumnii zidurile, strigând și blestemând împotriva noastră. Acesta se numește Gachiu Gruia.

Un altul, anume Gachiu Ciomu Paceavra, a plecat pentru totdeauna din comună, s'a stabilit în Bulgaria, unde se află și acum (1905), încă în ideile și sentimentele greco-mane de atunci. □



Mănăstirea Sfânta Vinere din Aminciu, după o gravură din 1614, în posesia unui Aminean din Viena. A fost pentru prima dată publicată de G. Platari și suntem înclinați a crede că ne aflăm în fața primei inscripții aromânești cu caractere latine.

ȘTIRI DIN LUMEA ROMÂNEASCĂ

CONSTRUCȚIA CENTRULUI CULTURAL DELA "CÂMPUL ROMÂNESC"



La sfârșitul lunii Februarie, construcția Centrului Cultural din Hamilton se găsește în următoarea fază (așa cum se vede din fotografia de mai sus): au fost terminați pereții inter-

riori și exteriori din partea de N și E și jumătate din pereții exteriori din V și S. În luna Martie se anticipează terminarea tuturor pereților interiori și exteriori, precum și începerea

acoperișului. Realizarea acestei faze în timpul planificat depinde de temperatura lunii Martie.

Așteptăm în continuare contribuțiile Dvs., de care avem absolută nevoie!

Contribuții primite până acum:

OCTOMBRIE 1985	\$ 1.600
NOEMBRIE 1985	4.820
DECEMBRIE 1985	10.875
IANUARIE 1986	6.175
FEBRUARIE 1986	14.520
MARTIE 1986	3.075
APRILIE 1986	3.660
MAI 1986	2.242
IUNIE 1986	1.305
IULIE SI AUGUST 1986	2.785
SEPTEMBRIE SI OCTOMBRIE 1986	3.860
NOEMBRIE SI DECEMBRIE 1986	2.857
IANUARIE 1987	3.105

FEBRUARIE 1987

CONSTANTIN ELIAT	Burlington, Ont. Can.	1.000
IOAN RUS	Hamilton, Ont. Can.	500
ALEXANDRU SANDU	Toronto, Ont. Can.	130
ANONIM	Ottawa, Ont. Can.	100
DAN NOROCEA	Toronto, Ont. Can.	100
IULIAN HARTESCU	Willowdale, Ont. Can.	100
CRISTACHE RADOIU	Mississauga, Ont. Can.	100
GEORGE OPROIU	Burlington, Ont. Can.	100
STEFAN GORUNESCU	Weston, Ont. Can.	100
DAN CHIRTU	Rexdale, Ont. Can.	100
NICOLAS PATACEANO	Rexdale, Ont. Can.	75
DAN SAROIU	Don Mills, Ont. Can.	50
JOHN PAVEL	Lakewood, Ohio, SUA	50
TUDOR DABULEANU	Toronto, Ont. Can.	50
GABRIEL FIAMBOLI	Toronto, Ont. Can.	25
ILIE LUCUTA	Chicago, Ill. SUA	20

TOTAL 52.479

Cei ce doresc să ajute la construirea CENTRULUI CULTURAL dela Câmpul Românesc, sunt rugați să trimită cecul lor pe adresa: ASOCIATIA CULTURALA ROMANA, (FONDUL DE CONSTRUCȚII), P.O.Box 4217, Station "D", Hamilton, L8V 4L6, Canada.

SĂRBĂTORIREA UNIRII PRINCIPATELOR LA HEIDELBERG

În urmă cu câțiva ani, un grup de Români stabiliți în Germania Federală a luat inițiativa ca Ziua Unirii Principatelor să fie sărbătorită la Heidelberg, în cea mai apropiată Sămbătă de 24 Ianuarie, întrucât în Occident, toate Sămbetele de peste an fiind libere, un număr sporit de doritori vor avea posibilitatea să participe și răgazul să se întoarcă la casele lor, din orașul în care în 1873 a murit în pribegie Vodă Cuza, Domnul Unirii.

Cum în acest an 24 Ianuarie a căzut tocmai într-o Sămbătă, pentru Români din exil ea a fost din toate punctele de vedere zi de sărbătoare, în timp ce acei de acasă sunt siliți de multe ori să lucreze de Luni până Duminică.

Ca de obicei, adunarea a început în Biserica Sfânta Ana din centrul orașului vechi, lăcaș aflat la dispoziția Românilor ortodocși prin grija și înțelegerea comunității catolice locale. Dintre cei câțiva zeci de Români participanți, vom menționa câteva prezente:

Din partea Consiliului Național Român: Horațiu Comaniciu, Paul Morcov, Dr. Alexandru Bidian. Din partea Uniunii Românilor Liberi: Dr. Alexandru Mircea Munteanu, Mircea Constantinescu. Din partea Grupului Fostilor Deținuți Politici din România, constituit cu centrul la Geneva în Elveția: Ion Ganea-Argeș. Din partea Comunității Ortodoxe din Frankfurt: Ioan Ionescu și Mircea Măneș. Din partea Comunității Ortodoxe din Mannheim: Nicolae Craiu.

Preotul Dr. Viorel Mehedintu, care face parte și din cadrul didactic al Universității din Heidelberg, a săvârșit un serviciu divin urmat de o slujbă de pomenire pentru Alexandru Ioan Cuza și Elena Doamna, precum și pentru toți cei care la vremea lor și-au adus contribuția la marea act al Unirii, cum ar fi Mihai Kogălniceanu ori Vasile Alexandri, după care a rostit o predică legată de evanghelia zilei, prelungind-o cu o cuvântare în care a fost arătat sensul creștinesc și național românesc al Unirii.

A urmat tradiționala agapă

românească, prilej al câtorva scurte luări de cuvânt, în care s'a relevat necesitatea menținerii solidarității românești peste hotare, garanție a continuării legăturilor indisolubile cu Vatra, a păstrării datinilor și tradițiilor naționale.

Participanții au redactat o scrisoare pe care au semnat-o și trimis-o Regelui Mihai, în care, sunt amintite succesele și răsunetul marilor întâlniri românești din Iunie 1986 la Soultzmatt și Decembrie 1986 la Frankfurt, care au dovedit că locul regelui este printre Români și locul Românilor în jurul regelui, acestea fiind cheazăle ale promovării cauzei și interesele românești.

De asemenea a fost redactat și trimis un apel organizațiilor exilului românesc, precum și tuturor compatrioților aflați în pribegie. Cei adunați la Heidelberg, orașul în care și-a sfârșit zilele exilatul Cuza, cheamă pe toți Români de peste hotare la fapta comună, pentru a se da glas în lumea liberă la tot ce Români din țară sunt siliți să treacă sub tăcere: dorința unei Români întregite, independente și libere. Cei adunați la sărbătorirea Zilei Unirii au apelat la toate organizațiile exilului și în primul rând la cele două mari organizații, Consiliul Național Român și Uniunea Românilor Liberi pentru ca împreună cu acei pribegi care nu fac parte din nici o organizație să continue și să întărească apăsător și manifestările făcute sub semnul unității românești.

Așa cum se cuvenea, întâlnirea din 24 Ianuarie dela Heidelberg s'a încheiat cu Hora Unirii, înconțată cu reculegere, emoție și speranță de către acei care și în acest an au venit din toate colțurile Republicii Federale a Germaniei, pentru a sărbători unul din cele mai importante momente ale istoriei noastre naționale.

La întreaga adunare a fost prezent și corespondentul postului de radio BBC/London și care a făcut o relatare telefonică transmisă către țară de postul de radio din Marea Britanie în emisiunile din ziua de 25 Ianuarie. □

Correspondent

PROTESTE



În a doua jumătate a lunii Februarie, ansamblul de cântec și dansuri al Armatei Roșii din Uniunea Sovietică a făcut un turneu în Canada. Spectacolele lor au fost întâmpinate în toate cele 3 orașe - Quebec, Hamilton și Toronto, cu protestele Canadienilor originari din țările de sub ocupație sovietică. Au protestat mii de Canadieni afară și chiar înaintea în timpul spectacolului. Români au fost prezenți în numele Consiliului Național Român în toate cele trei orașe.

ASOCIAȚIA INTERNAȚIONALĂ PENTRU PROTECȚIA MONUMENTELOR ȘI LOCURILOR ISTORICE DIN ROMÂNIA, COMUNICĂ:



Unul din cele mai valoroase monumente de arhitectură, reprezentativ pentru secolul al 18-lea și pentru orașul București, a dispărut pentru totdeauna din memoria poporului român. Este vorba de complexul monastic VACAREȘTI.

In lucrarea sa "ARHITECTURA PE TERITORIUL ROMÂNIEI DE-A LUNGUL VEACURILOR" Grigore Ionescu scria: "Monumentul cel mai complet, care, în raport cu cele anterioare, a constituit un adevărat salt calitativ în domeniul arhitecturii ansamblurilor mănăstirești, a fost realizat între anii 1716 și 1722 de meșterii tocmiți de Nicolae Vodă Mavrocordat. Este vorba de mănăstirea Văcărești....."

Și alți autori au plasat acest ansamblu în categoria celor mai importante monumente ale epocii din Sud-Estul european.

Cu începere din anul 1984 zvonuri persistente in-

dicau că acest complex mănăstiresc era în pericol de dispariție. Astfel, încă din acel an se vorbea de construirea la București a unui nou Palat al Justiției, cel existent de pe malul Dâmboviței fiind hărăzit Ministerului. Tineretului. Noul amplasament fiind tocmai la mănăstirea Văcărești, și nu în altă parte. Câțiva intelectuali din București au protestat în scris pe lângă Comitetul Central al PCR. Cum era de așteptat, aceste proteste, cu toată competența semnatărilor, nu au primit nici un răspuns.

La sfârșitul anului 1984 începe sălbatică distrugere a Mănăstirii Văcărești, mai întâi cele două turle de pe pridvorul bisericii sunt smulse, iar turla de pe paracelis dispare și ea. Acoperișul bisericii și al incintei sunt grav avariate; încep demolări și în cadrul incintei. În același timp se construiește un gard-paravan pentru a masca aceste acțiuni nelegiuite de

privirile cetățeanului de rând. Totuși, în 1985, în urma protestelor celor din țară și ale Românilor din exil, acțiunile destructive sunt întrerupte.

Dar pe la mijlocul anului 1986, zvonuri venite din țară, la început sporadice apoi din ce în ce mai frecvente, confirmă reluarea operei de distrugere dela Văcărești, acțiune înscrisă în metodică ștergere din memoria neamului românesc a tuturor mărturiilor ce atestă creația și spiritualitatea lui pe aceste meleaguri.

La sfârșitul lunii Decembrie 1986 un prieten francez a avut ocazia să calce pe ruinele a ceea ce a fost cândva acest minunat monument de arhitectură. Iată mărturia lui orală din ziua de 17 Ianuarie 1987:

Am avut ocazia de a călători la București, și astfel s'a ivit posibilitatea să văd mănăstirea ce se numește Văcărești, sau mai bine zis ceea ce a mai rămas din ea. Mai întâi m'a sur-

prins faptul că partea accesibilă publicului și care este în fața stației metroului, era închisă printr-o palisadă iar această palisadă era păzită de milițieni. Totuși am putut pătrunde prin diverse alte locuri pe șantier. Deci situația la finele lunii Decembrie era următoarea: din dependințele inconjurătoare (anexele monastice) nu mai exista nimic, în afară de o extremitate ce nu o pot situa, unde a rămas o porțiune din zidul incintei. În ceea ce privește biserica însăși, nu mai rămăsese decât o treime, partea dinspre intrare și o mică parte a naosului dar și în aceste părți nu erau în picioare decât zidurile fără nici un acoperiș, deci nici o protecție a monumentului.

Această relatare se referă la finele lunii Decembrie 1986 și potrivit informațiilor ce le dețin. la ora actuală (17 Ianuarie 1987) nu mai a rămas nimic din monument.



LUPAN PARTENE
1903 - 1987

Scriitorul Nicolae Lupan din Bruxelles, Belgia, anunță cu durere încetarea din viață a fratelui PARFENE LUPAN, în luna Iulie a.c.

Parfene Lupan era țaran fruntas în satul Cepeleuți, jud. Hotin, adus la sapă de lemn în anii de putere sovietică, ani pe al căror neșfârșit parcurs n'a găsit de cuviință să învețe rusa, murind fără să scoată vreodată din gură un cuvânt în această limbă.

La invitațiile repetate ale lui Nicolae Lupan ca fratele

său să-l viziteze la Bruxelles, autoritățile sovietice au răspuns cu același refuz de a-i acorda viza dorită, mai mult, l-au purtat pe drumuri dela Cepeleuți la Chișinău (500 km dus-întors) de 19 ori, ca până la urmă să-l spună în bătaie de joc: Nu se poate moșule!... Aceasta ca pedeapsă pentru emisiunile și activitatea desfășurată de Nicolae Lupan în exil.

Dumnezeu să-l ierte pe Parfene, și să-i fie țărâna ușoară!

Dr. CORNEL A. TRIPON

Are plăcerea a anunța

deschiderea noului cabinet de

STOMATOLOGIE

**ÎN ZONA
DETROIT-MICHIGAN**

Pentru tratament
telefonati în Detroit:
313-443-0515
Marți, Joi și Sâmbătă

telefonati în Ypsilanti:
313-483-7880
Luni, Miercuri, Vineri și Sâmbătă
Sâmbătă alternativ-Detroit și Ypsilanti

DOCTORII

DAN.W.STAMBOLIU, MD

ȘI

HORIA. O. STAMBOLIU, MD

**ANUNȚĂ CONSULTAȚIILE
DE**

MEDICINĂ GENERALĂ

**LA OFICIUL DIN
2879 N.MILWAUKEE AVE.
CHICAGO**

60618

ZILNIC DELA 11.00 a.m. la 7.00 p.m.

772-2336

Telefonați la: 588-6165

676-9634

TABĂRA DE VARĂ

**DELA CÂMPUL ROMĂNESC DIN HAMILTON, CANADA,
SE VA DESFĂȘURA ÎN ANUL ACESTA PE PARCURSUL
A DOUĂ SĂPTĂMÂNI:**

DELA 20 IULIE LA 26 IULIE

PRIMA TABĂRĂ DE VARĂ

PENTRU COPII DELA 6 ANI LA 16 ANI

Trimiteți-vă copiii pentru o săptămână întreagă la PRIMA TABĂRĂ DE VARĂ PENTRU COPII organizată la Câmpul Românesc, unde vor practica jocuri sportive în aer liber, înot și gimnastică.

PERIOADA: LUNI 20 IULIE-DUMINICĂ 26 IULIE

Deschiderea va avea loc Luni 20 Iulie la ora 12.00, iar închiderea va fi Duminică 26 Iulie ora 12.00. Înaintea deschiderii oficiale a SĂPTĂMÂNII CÂMPULUI ROMĂNESC.

Tabăra va fi organizată de HAMILTON MOUNTAIN STAR GYMNASICS CLUB. Directorul Taberei este NICK MOSCU, fost profesor la Liceul de Gimnastică din Onești, fost antrenor al NADIEI COMANECIȘI ECATERINEI SZABO, fost antrenor al campioanei Canadei în 1983, actualmente coordonator principal la Mountain Star Gymnastics.

Toate fondurile realizate la sfârșitul taberei, vor fi donate Asociației Culturale Române din Hamilton.

Pentru întreaga perioadă - 7 zile
se asigură masă și dormit, la costul de \$120.00.

Locurile sunt limitate.

Pentru informații și rezervare de locuri, telefonați la

(416) 385-5981,

Dolna sau Nick Moscu,
or scrieți la adresa:

1338 Stone Church Rd. East
Hamilton, Ontario, Canada
L8W 2C8
C/O TABARA DE VARA

Confirmați înregistrarea
copiilor D-voastră până
la data de
15 Aprilie 1987



DELA 26 IULIE LA 2 AUGUST

SĂPTĂMÂNA CÂMPULUI ROMĂNESC



**ASOCIAȚIA CULTURALĂ ROMÂNĂ
HAMILTON, ONTARIO, CANADA**

**VĂ INVITĂ SĂ PETRECEȚI ANUL ACESTA VACANȚA DE VARĂ LA
CÂMPUL ROMĂNESC 26 IULIE-2 AUGUST**

O SĂPTĂMÂNĂ DE ZILE

Petreceți vacanța
într-o atmosferă românească

Lăsați totul deoparte

Vă oferim ceva pentru fiecare, tânăr sau bătrân
Conferențiarilor cursurilor de vară din cadrul taberei
vor fi anunțați ulterior

Aduceți cu dvs corturi sau treilere pentru dormit și
cele necesare gătitului

Pentru informații scrieți la adresa:
Asociația Culturală Română
Box 4217, Station D., Hamilton, Ont., Canada

FILATELIA ROMÂNEASCĂ ÎN EXIL

—Eugen POPESCU—

Puțină lume știe că la Madrid a avut loc un fenomen românesc neobișnuit, care a dat naștere unor emisiuni postale filatelice românești, cu circulație în toată lumea.

Instituția care s'a ocupat de aceste emisiuni este Comunitatea Românilor din Spania, având ca specialist în filatelie pe dl Traian Popescu din Madrid, vechi cunosător al artei și tehnicii filatelice, în prezent fiind Vice Președinte al Asociației spaniole de Filatelie și Vice Președinte al Asociației mondiale a filateliștilor.

După al doilea război mondial, în Europa au luat naștere curente de federalizare a statelor europene, care s'au concretizat în "Mișcarea Europeană", după care, în 1949 a luat ființă Consiliul European, cu sediul la Strassbourg în Franța. În 1952 a luat naștere Comunitatea Europeană a Cărbunelui și Oțelului (CECA), compusă din 6 țări: Franța, Germania de vest, Italia, Belgia, Olanda și Luxemburg, care dă naștere primei organizații a Pieței Comune Europene. La scurt timp după aceste

începuturi de federalizare europeană a urmat crearea altor instituții europene: Comunitatea Economică Europeană (CEE), Euratom, Comunitatea Europeană de Poșta, Telegraf, Comunitatea de Apărare Atlantică, etc.

Activitatea de federalizare și-a continuat acțiunea de propagandă pentru ideea federalizării europene, în care scop Consiliul European de la Strassbourg a determinat guvernele respective să scoată o emisiune de timbre postale, ceea ce s'a întâmplat în Septembrie 1956, când a fost emis primul timbru în care apărea cuvântul Europa, pe un eșafodaj de construcții, și totul așezat pe drapelul European, cu litera E suprapusă, simbolizând construirea Europei.

În Ianuarie 1957, Comunitatea Română din Spania (CRS) lansează prima sa emisiune Europa, înfățișând eșafodajul de construcție al Europei, din timbrul emis de cele 6 țări din Consiliul European, dar prăbușindu-se, iar dedesubt au scris: "Europa nu poate trăi fără țările din Est", iar deasupra timbrului au scris ROMANIA, în loc de

ROMANIA, cum hotărîse regulul comunist dela București să numească țara.

În Septembrie același an (1957), CRS a scos o nouă emisiune de timbre cu ocazia împlinirii a 500 de ani dela urcarea lui Ștefan cel Mare pe tronul Moldovei, atlet al lui Christos și viteaz apărător al frontierei răsăritene a Europei - 1457-1957."

În cadrul emisiunilor de timbre postale pentru Europa, realizate de țările din Consiliul European, Comunitatea Românilor din Spania a lansat 26 timbre postale, ultima fiind în 10 Mai 1968, care au circulat pe plicurile de corespondență, concomitent cu timbrele în vigoare ale țărilor respective în care se aflau Români.

Redăm câteva din subiectele emisiunilor: "Liberate României" - Madrid 8 Noembrie 1958; "Europa care suferă" - reproducând trei aspecte ale comunismului: trasul cu pistolul în ceață pe la spate, închisoarea și deportarea în Siberia; "Drepturile omului"; "Anul mondial al refugiaților" - 1959, decretat de ONU; "Conferința Primilor

Ministri ai Marilor Puteri" - 1960; "Unirea face puterea"; "Campionatul european de atletism dela Belgrad" 1962; "Țările captive"; "Congresul internațional al Uniunii latine dela Madrid" etc. etc.

Timbrele emise de Comunitatea Românilor din Spania, în cadrul acțiunii Europa, inițiată de Consiliul European dela Strassbourg, sunt de o rară frumusețe artistică, de o deosebită însemnătate istorică și vor rămâne ca mărturie a dragostei de țară manifestată de membrii Comunității Românilor din Spania.

Deosebit de aceste emisiuni postale, CRS a mai emis încă crica 20 de timbre postale cu următoarele subiecte:

"Acțiunea patriotică" a unui grup de Români din noaptea de 14-15 Februarie 1955 pentru ocuparea Legației române dela Berna, ca protest împotriva indiferenței occidentale la suferințele poporului român sub ocupația sovietică.

Desenul reprezintă un tânăr român atacând cu praștia colosul sovietic, ca în legenda biblică David și Goliat, după ce rupe lanțul sclaviei sovietice. Urmează apoi alte emisiuni: "Reuniunea Consiliului de direcție al UNESCO la Madrid" - 1956; "A 3-a Expoziție internațională agricolă dela Madrid", cu aspecte din fauna și flora regiunilor subcarpatice, Deltei și munților noștri; "A 38-a aniversare a realipirii Transilvaniei"; "Comemorarea a 40 de ani a Bătăliei dela Mărășești"; "Centenarul primului timbru poștal al Moldovei" - 1858 - 1958, numit în Filatelie Cap de Zimbru; "Unirea Principatelor Române"; "Centenarul Cruci Roșii Internaționale"; "Prima etapă a zborului omului în Lună" - USA Ranger 7; "Tradițiile de Crăciun" repetate în 3 emisiuni succesive; "Unirea Transilvaniei cu Patria-mamă"; "Biserica Română Unită, la 20 de ani de persecuții", etc. etc.

În total, Comunitatea Românilor din Spania a lansat circa 47 de emisiuni postale românești, în

perioada Ianuarie 1957- Decembrie 1969.

Se cuvine să acordăm sincere felicitări Comunității Românilor din Spania pentru laudabilele sale emisiuni filatelice românești despre care am vorbit mai sus și să-i încurajăm a sistematiza materialele filatelice ce le posedă într'un album în culori, cu arătarea însemnătății fiecărui timbru emis, pentru a rămâne îndemnuri bune generațiilor viitoare de Români.

Un astfel de studiu ar fi binevenit pentru Enciclopedia Română ce va fi editată de Academia Română-Americană, și de asemenea ar fi binevenită o comunicare de informare în cadrul unui Congres cultural românesc în exil, în care timbrele să fie expuse pe diapozitive colorate și cu explicații din partea unui specialist, pentru a face cunoscut Românilor din exil frumusețea artistică și importanța istorică a emisiunilor poștale.

ALEGERILE PARLAMENTARE

DIN REPUBLICA FEDERALĂ GERMANĂ

—G. BALTEAN—

Alegerile parlamentare din 25 Ianuarie 1987 din Republica Federală Germania au fost așteptate cu un interes ce l-a depășit pe cel din alegerile anterioare, aceasta cu toate că succesul coaliției guvernamentale CDU/CSU și FDP era sigur. Interesul crescut a fost determinat de posibilitatea obținerii unei majorități absolute a CDU/CSU, așa cum unele anchete de opinie au prevăzut. Un asemenea rezultat ar fi eliminat dela guvern Liberalii (FDP) și ar fi făcut posibilă numirea lui Franz Josef Strauss în importanta funcție de ministru de externe și respectiv, vice-cancelar. Se poate afirma că politica externă s'a bucurat de locul cel mai important în aceste alegeri.

După 40 de ani dela terminarea războiului se consideră că RF Germania are toate premisele pentru a ieși mai activ în arena politică internațională, și în primul rând în relațiile Est-Vest. Alegătorii au voit însă prin votul lor menținerea coaliției guvernamentale așa cum a fost ea până acum, ba mai mult, reducerea din voturile pentru CDU/CSU și suplimentarea de voturi pentru FDP, în comparație cu alegerile precedente. Astfel că la ministerul de externe nu se schimbă nimic, ci va exista o continuare a politicii de până acum, condusă de către Genscher. De altfel, întreaga politică dela Bonn va fi o continuare a celei din ultimii 5 ani, cu o notă mai accentuată pentru FDP. Devisa sub care CDU a desfășurat campania în alegeri "Weiter so, Deutschland" (Tot așa mai departe, Germania), se confirmă.

Concret rezultatul alegerilor a fost:

CDU/CSU	44,3%	223	deputați
SPD	37,0%	186	"
FDP	9,1%	46	"
Grüne (Verzii)	8,3%	42	"
Alții	1,3%	-	"

Coaliția guvernamentală trecută și prezentă a asigurat Germaniei de Vest un mare succes economic. Astfel că pentru prima dată RFG deține cel mai înalt nivel de export, s'a creat o bază economică solidă pentru o continuă creștere a economiei naționale, s'a stopat inflația, care a fost redusă la zero dela 6,1% în 1981, s'a creat o sănătoasă politică financiară, bazată pe un mare excedent în balanța comercială și de plăți externe, și pe rezerve importante de devalua și aur. În

acest timp au fost reduse datoriile guvernamentale, s'a stopat creșterea șomajului, s'au creat noi locuri de muncă, s'a ridicat salariile reale, și a sporit asistența socială a statului. Există toate condițiile ca aceste succese să continue. Desigur că există încă probleme, între care, se înscrie mediul înconjurător. Pădurile mor treptat (peste 50 la sută sunt bolnave), aerul este poluat (există prealarmă de fum în unele zone), apele otrăvite. Rimul, altădată cântat de către poezi, în 1986 a fost repetat otrăvit cu tot felul de chimicale, distrugând viața care mai exista.

De problemele existente au profitat Verzii, mai ales că a mai fost și "Cernobil". Numărul lor de mandate a crescut dela 27 la 42, ceea ce le va asigura o voce mai puternică în parlament. Deja Verzii și-au exprimat dorința ca un vice-președinte al parlamentului să fie din partea lor și să li se acorde un loc în comitetul pentru securitate. Situația nu este chiar simplă pentru guvern, întrucât în rândul verziilor se găsesc și comuniști, iar politica lor este clară în favoarea politicii Uniunii Sovietice.

Partidul care a avut de suferit cel mai grav este SPD-ul, (Partidul Social-Democrat), al cărui candidat la postul de cancelar, Rau, a înrunit mai puțin, voturi decât în alegerile precedente. Nemulțumirea s'a transformat în confuzie și slăbirea și mai puternică a partidului, prin declarația lui Rau, făcută imediat după alegeri, că își retrace candidatura pentru funcția de președinte al SPD, funcție care va deveni vacantă după retragerea lui Willy Brand, în anul 1988. Această poziție a lui Rau a declanșat discuții cu privire la succesor și lupte interne, pe față și în culise. Un candidat serios ar fi Lafontaine, președintele SPD și al guvernului Saar, denumit "nepotul lui Brand", dar el nu este o importanță personalitate politică. Contra lui s'au ridicat o mulțime de personalități cu vechime în partid. Alt candidat posibil este Jochen Vogel, fost candidat la funcția de cancelar. Lupta pentru șefie abia a început. Alegerile parlamentare au fost deja uitate pentru SPD.

În concluzie, ceea ce ne interesează pe noi cel mai mult, e politica față de blocul sovietic. Ea rămâne cea de până acum □



RE/MAX
listmore realty ltd., realtor
an independent member broker

daniel nedelcu

1055 wilson avenue
suite 200
downsview, ontario M3K 1Y9
res: 781-7974

633-3777

RE/MAX INTERNATIONAL VĂ OFERĂ URMĂTOARELE SERVICII GRATUITE

- EVALUAREA PROPRIETĂȚII CE O DEȚINEȚI
- CUMPĂRAREA DE: CASE, APARTAMENTE ȘI ALTE PROPRIETĂȚI INDUSTRIALE SAU COMERCIALE, ETC.
- ARANJAREA DE RATE (MORTGAGE-URI) ÎN MAI PUȚIN DE 48 ORE (excluzând prețul de evaluare de bănci sau alte instituții)

SERVICII CE VI SE OFERĂ LA PREȚURI REZONABILE (DISCUTABILE):

VÂNZAREA PROPRIETĂȚII CE O DEȚINEȚI LA PREȚURILE MAXIME ÎN TIMP CÂT MAI SCURT

SERVICIILE DE MAI SUS SE OFERĂ ATÂT LOCUIȚORILOR DIN CANADA ȘI STATELE UNITE CÂT ȘI CELOR DIN ALTE CONȚINENTE CE VOR SĂ SE STABILEASCĂ ÎN AMERICA DE NORD.

NU EZITAȚI ȘI TELEFONAȚI CÂT MAI CURÂND
24 HOURS SERVICE BY DIRECT PAGER AT
(416) 442-7007

VORBIM: ROMÂNEȘTE, FRANȚUZEȘTE ȘI ENGLEZEȘTE

MEMBER OF THE TORONTO REAL ESTATE BOARD, LARGEST IN NORTH AMERICA AND RE / MAX INTERNATIONAL

RĂSPÂNDIȚI ACEST ZIAR

DIN VIAȚA NOASTRĂ:

AUZITE, VĂZUTE, ȘI PĂȚITE

George DONEV

REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

În atenția tuturor ziarelor
și revistelor de pe meridiane:

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU
(Genialul Conducător care vede-tot
știe-tot SI spune TOT)

Are în magazine un stoc ales
de interviuri originale
cu întrebările și răspunsurile
scrise în toate limbile
Rezolvăm probleme politice,
economice, dezarmare, pace, etc.

Trimiteti comanda și veți primi marfa, cu cinci
fotografii, PLUS un "Abonament de sprijin", plătit
cu generozitate în valută forte.

NOTA: Dacă publicați toate fotografiile, vă decernăm
o decorație cu eșarfă.

TE-AI ÎNTORS STĂPÂNE!

CUM SE TRADUCE

Episcopul Valerian este
arăși printre noi.

Se odihnește la Vatra!

Părintele John Dimu - pri-
mul preot sfințit de Episco-
pul Valerian -, cu îngăduința
părintelui T. Petrescu dela
biserica "Sf. Treime" din
Miramar, Florida, a jănit
eulgia.

S'a subliniat munca și
mostenirea lăsată de cpleat
dintre noi.

Enoriașii au înțeles că
politica nefastă a Patriar-
hiei din București. "Capul
ce se pleacă, sabia nu-l
câștigă" a fost înlocuită de
Episcopul Valerian cu în-
demnul: "Capul ce se înal-
ță, sabia nu-l ajunge!"
Românii, stăruind în jurul
Vetrei, își înalță cu mândrie
frunțile!

O SORCOVĂ ȘI O BALADĂ

Cu ocazia Anului Nou,
grupuri de tineri, adunați
în Sala Palatului
Republicii, au "sorcovit" pe
Marele Conducător.
aducându-i mulțumiri alese
că trăiesc în "Epoca
Ceaulescu".

"Si să spună bucuria/
De-a trăi în România / În-
tr-o epocă de glorie / De
mărețe noi victorii... / Fău-
rar mărețe de țară, / De epocă
legendară..."

Între timp am primit din
țară, pe căi întortochiate,
Balada Cetățeanului Netur-
mentat:

...Ar striga că n'are apă
Si n'ar mulțumi c'o ceapă
Ar striga că nu-i caldură
Dar i-au pus lăcat la gură!
Ar mânca...n'are făină
Ar lucra...n'are lumină
Ar fugi...n'are benzină....

O PROBLEMĂ CU VIZA

"Marea Operă din
Miami" anunțase în rolul
principal din "La Traviata"
pe soprana Nelly Miricioiu
din RSR.

Dar în loc de cântăreață
a venit știrea: Din cauza
unei probleme cu viza ("a
viza problemă"-The Miami
Herald) soprana și-a con-
tramandat angajamentul.

Bucureștiului i-a fost
teamă că va rămâne cu o
soprană mai puțin.

MICA PUBLICITATE

Anunțurile dela rubrica "MICA PUBLICITATE" sunt redactate de solicitanți

Hark School of Classical Ballet & Music

365 Marlee Avenue, Toronto, Ont. M6B 3H9

Oferă noilor veniți 50% reducere din
costul cursurilor de Balet, Vioară,
Violă și Violoncel

Tel. (416) 781 2878

ÎN NAPLES, FLORIDA ESTE BINE ȘI CALD
Veniți în paradisul tropical unde valurile calde ale
Golfului Mexic se revarsă pe plajele însorite 365 de
zile pe an.

Pentru detalii telefonați gratuit
(800) 443-2781 ext. 9948

sau scrieți: Adrian P.VISAN
Realtor-Associate
1400 Gulf Shore Blvd. N. Apt. 105
Naples, Florida 33940
(813) 261 8044

JOHN S. HESTER, REAL ESTATE



"Show and Sell"
Service

NICK POPESCU
REPRESENTATIVE

Cimerman

Real Estate Limited - Realtor

909 BLOOR ST. W., TORONTO, ONT. M6H 1L2
BUS. 534-1124 RES. 537-5235

PROCURAȚI

Cea mai bună orientare în conducerea vieții per-
sonale, sociale și politice, o puteți realiza citind și
recitând lucrările:

POLITICA PROMOVĂRII VALORILOR UMANE \$ 7.00
și VITAMINE PENTRU SUFLET \$ 5.00

Puteți procura aceste cărți direct dela autor.

Adresa: Florian ONITZA, 1428 N. Normandie Ave.
Apt. 415 Los Angeles, California 90027.
Telefon: (213) 663-2053

CĂSĂTORII

*Intellectual, 52 ani, doresc cunoștință cu doamnă gos-
podină, iubitoare, în vederea unor relații de prietenie,
culminând cu căsătorie. Lică. 117 Whitburn, apt.315,
Downsview, Toronto.

*Doamnă văduvă, 50 ani, origine română, ortodoxă, li-
cențiată, la Geneva de 20 de ani, fără copii, financiar
independentă, în excelentă sănătate fizică și sufletească
dorește corespondență cu bărbat de origine română, ca-
lități echivalente, armonizând viața de familie și profes-
sională cu gust și echilibru pentru un viitor radios.
Răspuns: P.O.Box 59 Veyrier-Geneve, Swiss (Europe).

*Tehnician, 15 ani Canada, 39 ani, 175 cm, 85 kg, fără
obligatii, doresc cunoștință în vederea căsătoriei. Răs-
puns dacă se poate cu fotografie: P.P., P.O.Box 1199,
Snowdon, H3X 3Y3, Montreal.

*Intellectual, 51 ani, doresc cunoștință cu doamnă, iubi-
toare a dragostei - vizând dezvoltarea unor relații prie-
tenesti, stimă reciprocă, eventual căsătorie (orice țară)
Rica, Box 33, Station A, Downview, M3M 2Z9, Toronto,
Ontario, Canada.

*Mă numesc Cracea George Mircea, sunt Român, am
domiciliul stabil în Elveția, în Regensbergstrasse 211,
Zurich, 8050, Sunt în vârstă de 32 ani, de profesie ingi-
ner, divorțat, înălțimea 1,84, ochi căprui, pasiunea mea
este muzica clasică, excursiile și sportul. Întrucât do-
resc să-mi întemeiez o familie, caut o fată românească,
să fie inteligentă, dragă și să nu depășească vârsta de
30 de ani. Aștept răspuns cu fotografie.

*Românească, cetățeană americană, 55 ani, poliglotă, a-
tractivă, educație aleasă, diplomată esteticiană, actual-
mente la rude în Germania de Vest, doresc cunoștință
în vederea unei căsătorii, persoană corespunzătoare,
intellectual, maimum 68 de ani. Pentru Lavinia, c/o
Dr. Nuneva, Kurtfurstun Anlage 43, 69 Heidelberg, RFG.

FACEȚI RECLAMĂ PRIN ZIARUL NOSTRU

COSTUL unei reclame: \$ 25 pentru 5 cm (2 inch)
înălțime pe două coloane. Ziarul are șase coloane.

Aceeași reclamă repetată de trei ori costă \$ 60, șase
ori \$ 150 și douăsprezece ori \$ 250.

ANUNȚURILE DE CASATORII costă \$ 0.50 cuvântul.

* NOII REFUGIAȚI care doresc să-și caute rudele și
prietenii, ori cei ce vor ajutor în vederea emigrării,
pot publica anunțuri gratuite.

ÎN HOLLYWOOD CALIFORNIA

PENTRU O MASĂ BOGATĂ ÎNTR'UN LOCAL FRUMOS
MERGEȚI LA:

ORZA'S Romanian Restaurant

708 N. VALENTINO PLACE (NEAR PARAMOUNT STUDIOS
AT MELROSE) - HOLLYWOOD, CALIF. 90035

PENTRU PRÂNZ:LUNI-VINERI 11 am.-3 pm.

SEARA: MIERCURI-SÂMBĂȚĂ 5-9 pm.

Proprietari Jean și Maria Orza

ON-LINE REALTY LTD.

RESIDENTIAL, (R.C. & I) INDUSTRIAL,
COMMERCIAL & INVESTMENT PROPERTIES

GEORGE DONISON
MARKETING REPRESENTATIVE

BUS.: (416) 578-0208

RES.: (416) 648-4821

160 CENTENNIAL PARKWAY NORTH, HAMILTON, ONTARIO L8E 1H9

ATENȚIE PENSIONARI!



ROYAL PALM

THE RETIREMENT HOME WITH THE HOME TOUCH

Dacă doriți să petreceți zilele bătrâneții într-o
climă unde este tot timpul VARA, într-o atmosferă
familiară și îngrijire ROMANEASCĂ, cu rate de plată
convenabile, adresați-vă, prin telefon sau prin scris,
la: Maria Tarnovietchi, Royal Palm Retirement Home,
5121 N.E. 19 Ave., Ft. Lauderdale, Florida, 33308.
telefon: (305) 491-4041.

APEL URGENT!

Am primit informația că în lagărul de refugiați din
Turcia se găsesc numeroși frați români care sunt în-
tr-o situație disperată și doresc să plece de acolo.
Datoria noastră este să-i ajutăm cât se poate de
urgent.

Adresăm un cald apel către toți acei care au posibi-
lități sau au sugestii pentru a-și ajuta frații ce se găsesc
în necazuri, să scrie la redacția ziarului cu mențiunea
"Refugiații din Turcia".

*Familie fără copii, în jur de 40 de ani, studii tehnice,
interesată în "real estate and food business", posedând
o sumă bună de bani, doresc cunoștință cu o familie cu
aceleași interese și situație, muncitori și de încredere.
Valabil și pentru alte provincii sau SUA.

Numai răspunsuri serioase, pentru VOICHTA, P.O.
Box 82, Station "F", Toronto, M4Y 2L1, Ontario, Canada.

DORESC SĂ EMIGREZ

Caută garantori (sponsor) pentru înlesnirea emigrării:

- Dogaru Vladimir, născut 17 Aprilie 1954, Ploiești, elec-
tromecanic în aparatură de măsură și control, vorbind
engleza bine, căsătorit, Dogaru Dorina, 32 ani, bijutier,
cu doi copii: Dogaru Dragoș (1980) și Dogaru Vlad (1985).
Refugiat politic în Spania, dorește emigrare în Canada.
Adresa: C/Urgel No.3, Madrid, 28019, Espana.

- Nica Radian Nicolae, născut 21 Ianuarie 1951, Borden-
șani, inginer mecanic (mecanică fină), domiciliat C/Ur-
gen, nr.3 Bis, 1 Alto, 28019 Madrid, Espana, vorbește
bine franceza și engleza; căsătorit cu Nica Dana, 32 ani,
medic (medicină generală) și asistent universitar la Ca-
tedra de Dermatologie a Spitalului Colentina, București,
cu doi copii: Nica Remus Adrian (18 Iunie 1977) și Nica
matei Alexandru (15 Septembrie 1980), dorește emigra-
rea în Canada.

Orice grup de persoane particulare, biserici sau organi-
zații pot fi garantori.

RÂNDUL BULGARIEI

— Marin NEAGU —

Agentele de presă anunță că urmând exemplul României, Bulgaria introduce raționalizarea consumului de energie electrică, scumpirea produselor alimentare și a băuturilor alcoolice. Celelalte restricții vor urma automat și rapid. Așa că cetățenii orașelor românești depe malul Dunării, nu vor mai avea motiv să privească invidioși la Bulgaria care se plimbat pe străzi luminate, fiind mai bine hrăniți. Ei vor orbecăi la fel în întineric și vor strânge la fel cureaua ca și Românii. Si pot să se felițe Bulgarii că o fac mai târziu cu câțiva ani. Mai ales că din nici un punct de vedere Bulgaria și cetățenii ei, nu se pot compara cu Românii și România lor.

Bulgaria este o țară mică și cu un popor mic. Dar din cauza sărăciei solului, aceștia, pentru a avea ce duce la gură, au devenit muncitori îndărătnici. I-am văzut personal cum cărau pământ din vale, în spinare, cu sacul, pe costișele lor golașe și pe care prima ploaie le spăla complet. Dar ei repetau munca. Am văzut și armata lor, care dormea în bordeie sub pământ și îmbrăcată în cămăși și pantaloni, care

arătau a mizerie. Dar cu toate acestea Bulgarii erau muncitori, și în România unde vedeau un paradis erau angajați ca bragagii sau grădinari. Si erau foarte fericiti, deși erau numai muncitori sezonieri. În timpul ultimului război mondial, Bulgaria s'a dovedit a fi însă hrăpăreață pentru toți vecinii ei. Dela Români a luat Cadrilaterul, ce ne aparținea de aproape două mii de ani, dela Greci o mare parte din Nord și au luat chiar și dela Iugoslavia, cu care este soră de sânge și limbă, o porțiune respectabilă.

Cum a evoluat Bulgaria după război nu știu prea mult, decât faptul că a rămas până azi cea mai fidelă amică a Sovietelor, care pentru Bulgarii n'au făcut aproape nimic. Căci războiul pentru așa zisa independență a Bulgariei a fost decis în 1877 de intervenția armatei române și nu a unui rus. Dar istoria după alte capete, bulgărești, se scrie altfel și noi o lăsăm ca atare.

O industrie prea mare sau chiar mică, dar specializată, Bulgaria n'a putut construi, căci nu are nici materii prime, nici linii de comunicații, nici

oamenii necesari. A încercat să se specializeze în mari asasinat cu substrat politic - yezi atentatul contra Papei - dar a dat gres. I-a reușit totuși ceva: fata lui Jifcov s'a "sinucis" - și Rușii știu mai mult în această cauză și cunosc perfect pe asasin. Că singurul lui copil s'a sinucis sau a fost asasinat, nu-l interesează pe Jifcov. El a trăit prea mulți ani în Rusia pentru a mai avea sentimente familiare sau naționale. Mai mult, nu i se poate cere.

Una după alta, toate țările din Estul Europei vândute Rușilor prin "înțelegeri" criminale, verbale sau scrise pe un petec de hârtie, se confundă în întineric, foame și moarte. S'a terminat cu victoria socialismului sovietic, care ne-a împuiat urechile o jumătate de secol și care aducea "bună stare pentru toți". Azi este foamea, mizeria și întinericul peste

toți. După Polonia, România, a venit la rând Bulgaria. Pentru faptul că Ungurii s'au opus sistemului sovietic de jaf și asasinat, au plătit acum 30 de ani mult prea scump. La fel și Cehoslovacia după vreo zece ani. Pe atunci dictau tancurile sovietice. Acum dictează legea inexorabilă a impotenței sovietice, care lasă popoare întregi - 130 milioane de oameni - să crape, ca să trăiască, la limita minimă umană, poporul rus. Dar neaștul în a impune comunismul pe glob. Ba, mai vrea să-i sfideze și pe Americani!

Dacă Bulgaria, copilul prea iubit al Uniunii Sovietice, este până la urmă tratată ca un copil nelegitim, celelalte popoare din Estul Europei, trag ultima concluzie. Căci nu războaiele, ci foamea și întinericul deced. Adică "uniformizarea mizeriei", care coace un venin, revolta tuturor.

PE SCURT

- Securitatea ține cont de toți care primesc pachete. Mai înainte de a fi avizați destinatarii, poșta trebuie să primească învoirea dela securitate. Iar securitatea înainte de a da învoirea își bagă nasul prin pachete de unde sustrage cafea, ciocolată, salam, țigări Kent, etc. Zahărul și făina le lasă neatinsse. Fiecare pachet este inspectat de doi securiști.
- Se aplică 4 lei taxă vamală și la pungile de plastic în care sunt împachetate, pentru o mai bună protecție, pachetele cu făină, lapte praf, zahăr, etc. De asemenea nu-i nici o diferență la vamuirea hainelor, uzate ori neuzate, toate sunt taxate ca haine noi!
- Un martor: "După zece ani am revăzut Bucureștiul. Nici nu-ți vine să te dai jos din mașină. A ajuns un oraș urât și murdar, e ca o imensă șatră, răcolită de buldozere. Gropi, gunoaie, praf și milițieni.
- Actualmente în Irak lucrează 1800 de Români trimiși de guvern ca specialiști de irigații. Pentru înțreținerea în străinătate muncitorul primește în mână o cincime din salariu. Restul este plătit în țară, în lei schimbăți la cursul oficial...
- În acord cu art. 130 lit. "a" din Codul Muncii, contractul de muncă poate fi desfăcut și muncitorul rămâne... fără serviciu din cauza "restructurării"! Cuvântul "șomer" nu există în dicționarul reserist!
- China a deschis un consulat la Constanța.

FERICIRE SOCIALISTĂ

— OVIDIU DRAGU —

Anul are patru sezoane, primăvară, vară, etc. Presa reseristă are două sezoane, cald și rece. În sezonul rece, ca omul să uite de frig și întineric, se promite abundența viitorului sezon cald: carne, varză și găini care sar din oală.

În sezonul cald, pentru ca omul să uite de foame, i se promite că la iarnă vor fi munți de cărbuni și lemne tăiate ca să nu mai doarmă îmbrăcat.

Statisticile n'au sezoane. Ele sunt pilule de speranțe pentru "...asigurarea bunei aprovizionări a populației cu produse agroalimentare și bunuri industriale" (Rom. Liberă, 15.12.1986).

Reproducem din lumea fantezistă a numerelor trase de sub mână:

1. CARNE, FEȘTE, LAPTE ȘI ALTE PRODUSE DE ORIGINE ANIMALĂ

— Program —

	U.M.	Trimestrul IV.1986	Trimestrele I-III.1987
Carne și produse din carne din care:	mil tone	194,8	580,0
— carne tăiată și păsări vii	mil tone	95,3	290,0
— produse din carne din care:	mil tone	99,0	290,0
— preparate din carne	mil tone	80,0	214,0
— preparate culinare	mil tone	12,2	50,0
— conserve din carne	mil tone	6,2	26,0
Pește și produse din pește	mil tone	49,3	124,0
Produse lactare:			
— cu carne și pește	mil tone	51,0	200,0
— din industrie	mil tone	12,2	50,0
— din comerț	mil tone	30,5	150,0
Lapte și produse lactate proaspete	mil hl	1 710	6 500
Brânzeturi	mil tone	10,5	40,0
Unt	mil tone	6,0	20,0
Ouă	mil buc.	825,0	2 120

O socoteală pe degete (după ce scădem din recensământul populației pe sugaci, muncitorii trimiși în străinătate, etc) aflăm că fiecare căciulă are o porție lunară de cca. 3 1/2 kg. de carne (inclusiv pește, conserve), 10 ouă, 100 gr. unt, 3 litri de lapte plus alte produse lactate.

Partea cetățeanului ar fi mai mult de un kg. de grăsime pe lună.

Cam 1 1/4 kg. de zahăr pe lună la care se adaugă 2 kg. de produse zaharoase.

Mai precis o familie de patru persoane se poate aproviziona săptămânal cu 3 1/2 kg. carne (inclusiv pește și produse de carne), 10 ouă, trei litri de lapte, 1 kg. și ceva de zahăr plus alte 2 kg. de produse zaharoase, etc.

Alte statistici precizează câți cartofi timpurii și câți cartofi de vară are omul pe masă, plus cât săpun, perdele și izmene poate să-și cumpere.

Toată această abundență a fost prășită "...cu orientările și indicațiile tovarășului Nicolae Ceaușescu." □

Aceasta este casa mea... O, CANADA



Canada este casa noastră. Avem posibilitatea să ne păstrăm tradițiile noastre culturale și să le împărtășim total în viața canadiană. Diversitatea noastră integrează Canada într-o comunitate globală. Aceste calități comune de Canadieni fac țara noastră și mai puternică și mai importantă.



Department of the Secretary of State of Canada
Multiculturalism

Secrétariat d'État du Canada
Multiculturalisme

Canada

ȘTIRI DIN ȚARĂ

Din 30 în 30 de zile

GRİJA LUI NICOLAE: GRĂSIMEA

Ce s'ar face Românul fără dragostea majoră a tovarășului Nicolae?

A fost grija lui că pe Român n'o să-l ajungă cureaua care a dus la "Alimentația Științifică".

A fost grija lui că Românul consumă prea multă tinctură de iod și vată, motiv care a silit guvernul să ia măsuri pentru utilizarea "...judicioasă a medicamentelor, a înlăturării abuzului în folosirea acestora datorită, cel mai des, autofarmacitației". (Declară purtătoarea de cuvânt, dr. Angela Floricel dela Oficiul farmaceutic din București).

Acum un alt sfat de sănătate oferit plebei care întrebuințează scările dela tramvai sau "sardinizarea" din autobuz:

"Bicicleta (scrie "Inf. Buc.") a devenit o prezență obișnuită (?) și ... constituie un ideal mijloc de deplasare, la îndemâna tuturor-tineri și vârstnici-atât pentru SERVICIU (Sublinierele noastre) cât și pentru plimbările de agrement." In plus, (se repetă grija exprimată în "Alimentația Științifică", N.R.) "medicina modernă recomandă mersul pe bicicletă drept o condiție esențială în vederea menținerii unei sănătăți perfecte... (și)... cei care doresc (Si nu-s puțini) să scape cât mai repede de kilogramele în plus."

Asta-i grija ce provoacă nopți albe tov. Nicolae: kilogramele în plus!

Încă un plan cincinal umplut cu grija patriotică și Românul va umbla desculț și pe jos.

"COMENZI MICI", NECAZURI MARI

Reproducem, o parte dintr-un articol apărut în "Inf. Buc." 4.12.86:

"Întreprinderea Tehnometal" a întârziat livrarea către întreprinderea "Solidaritatea" din Satu Mare a 25 mașini de împletit dantele, în valoare de 8 milioane lei. Cauza? Indisciplina contractuală de care au dat dovadă "Tehnica Medicală" și I.A.U.A.B. Deci valori materiale importante, imobilizate, în primul rând pentru că 1.000 de piese, în greutate fiecare de 200 de grame, în sumă totală de nici 6 mii de lei turnate în cochilia la I.T.M., nu au fost corespunzătoare din punct de vedere calitativ. După cum întreprinderea de mașini unelte și agregate nu a livrat la rândul ei nici una dintre plăcile de bază și plăcile limitatoare prevăzute în comenzi confirmate încă din 1984..." Fără comentarii.

SUNT BUTUCI SAU MUNCITORI?

Întâi a fost "binefacătorul contract de muncă" care te țintuiește pe moșia întreprinderii socialiste.

Acum o altă îmbunătățire pentru succesul economic al patriei: "Utilizarea rațională a forței de muncă necesită imbinarea optimă a cerinței stabilității cadrelor la nivelul unităților socialiste, cu MISCAREA NECESARĂ (Sublinierele noastre) a forței de muncă în cadrul întregii economii naționale" (Rom. Liberă, 09.01.1987).

"Drepturile pe care le conferă transferul sunt, IN PRINCIPIU (Sublinierele noastre) prevăzute de art. 75 din legea nr. 57/1974".

Deci o lege precisă nu există, dar se presupune "în principiu" dreptul guvernului de a "transfera" pe muncitor dela o fabrică la alta, dela o localitate la alta, așa cum transportă butucii.

PUȚIN DAR PROST

Si puținele alimente ce se găsesc pe piață, sunt de proastă calitate. Astfel: Salamul "nealterat" conține 30% soia, șunca "sintetică" conține doar 600 grame carne restul fiind coloranți, gelatină, etc. Untul se poate numi și margarină (50% 50%), iar laptele se poate numi și zăr deoarece în loc de 3.2% are 1.5% grăsime; la conservele de legume uleiul e doar pe sfert, 2% în loc de 8%. Zahărul, dacă-i topit devine un noroi nedizolvabil.

DELICATESELE

"EPOCI"

In magazinele alimentare oamenii numesc ca "delicatese ceaștiste" copitele de vacă, capetele de porc, picioarele de porc afumate, plus gâturile, aripile și ghiarele de găină care se servesc sub titlul aristocratic de "tacâmuri". Ceea ce se găsește, sunt unele conserve de zarzavaturi pe care nimeni nu le mănâncă.

Mâncare există, dar numai pentru unii.

USA (AFRICA) ȘI RSR

Ziarul "Coteret Rasid" din Tel-Aviv, sub semnătura cunoscutului ziarist Josef Lapid, face o comparație între cele două regimuri, și cere ca aceleași măsuri aplicate regimului Botha să fie aplicate și regimului dictatorial din București deoarece:

"Această țară (RSR) este stăpânită de un șef unic, care, împreună cu soția sa, conduc statul: alegerile sunt o farsă și Parlamentul (MAN, N.R.) un birou de înregistrare a măsurilor luate de dictator".

AIDA FACE SEMN CU...DEGETUL



"...cu prilejul aniversării zilei de naștere a tovarăsei Elena Ceaușescu, "România Liberă" (08.01.1987) publică fotografia aniversatei care încă n'a învățat unde să-și țină mâinile, nici măcar atunci când e trasă în poză.

FARĂ PLATĂ ȘI ENERGIE

"Știința" raportează cu mândrie progresistă că datorită tehnicii moderne, "Pe mari suprafețe s'a extins culesul manual". Ce nu adaugă "Știința" e că pe lângă economia de energie s'a făcut economie și la plata muncitorului. O bună parte din recoltă e culeasă de munca voluntară a elevilor.

ACUM FAC WC

Am scris în trecut că in unele blocuri apartamentele nu au bucatărie, acum o altă serie de blocuri se construiește cu WC-urile în comun. Unul pe etaj!

DIPLOME DE VÂNZARE

Un student, din rândul celor 200 de studenți înscriși la Facultatea de Stomatologie din București, informează Postul de Radio Europa Liberă:

"Se ia mită pentru trecerea unui examen. Bani se depun în străinătate, conform principiului: nu contează cât înveți: plătești, iei examenul, nu plătești, pic!".

S.O.S. -URILE RESERISTE

Apelurile cu literă groasă mărturisesc situația din țară. Citim, din "România Liberă", 14.01.1987:

"Acționați cu hotărâre în exploatarea minierei și schele petroliere pentru a asigura termocentralelor resursele energetice în cantități sporite..."

"Acționați cu întreagă răspundere pentru a asigura funcționarea la capacitate maximă a centralelor electrice! Luați măsuri..."

"Este o înaltă îndatorire patriotică (fără patriotism nu se face nimic în RSR, N.R.) a fiecăruia ca, în aceste zile, (de Gerul Bobotezei, N.R.) acasă și la locul de muncă, să gospodărească cu maximă grijă energia și combustibilul..."

Presa îl sfătuiește, Radio îl asurzește, dar Românul tace și nu face! Ori, mai exact, face "grevă pasivă"...

SOARTA CAPITALI?

Zvonurile sunt înfricoșătoare deoarece se bănuiește că în curând și alte zone pot fi atinse de această urgie, precum ar fi străzile Dionisie Lupu, Izvor, General Berthelot, Calea Floreasca, (o parte din ea) și multe altele.

Nimeni nu este sigur unde se va opri dărâmare.

Mica Publicitate (Rom. Liberă-26.12.1986) ne dă o oglindă a stării economice. La "Vânzări" 102 anunțuri, la cumpărări 15.

S'a inaugurat noua linie ferată Pașcani-Târgu Neamț în lungime de 30 Km. (cca. 19 mile).

Retribuția medie netă a persoanei muncitor a fost anul trecut de 2980 lei lunar. Conform statisticilor reseriste. La cursul turist ar însemna cca \$250 iar la bursa neagră valoarea salariului ar fi de cca. \$50. Muncitorul poate cumpăra, după ce și-a plătit chiria, gazul, electricitatea, etc:

Brânză de vacă 19 lei kg., cașcaval 56 lei, șuncă 65 lei kg., tacâmuri (labe, aripi și gâturi de pasăre) 16.50 kg. De notat că alimentele sunt de proastă calitate conținând apă, grăsime, etc. Nu menționăm prețul unui kg. de cafea, de carne macră, de fructe exotice, etc.

Mai mulți clienți, mai mulți bani și afacerile merg mai bine. Acest principiu se aplică tuturor întreprinderilor, cu excepția "întreprinderilor de taxiuri" din RSR. Un taxi primește doar 15 litri de benzină pe zi, cu care poate să parcurgă între 100-150 km. Dacă s'ar desființa taxiurile, s'ar face o economie și mai mare!

Tovul Ion M. Nicolae, Ambasadorul Român la Moscova, a agățat de gâtul tov. Andrei Gromiko Ordinul "Steaua Republicii Socialiste România", clasa I, cu eșarfă, înșirând meritele de mare socialist, prietenie, colaborare și la mulți ani. Iar Andrei i-a transmis lui Nicolae mare merite de socialist, multe altele și la mulți ani.

In urma unor "ajustări", valoarea medie a pensiilor a fost redusă. Intre timp cel care cere să iasă la pensie, trebuie să aștepte câte un an sau doi până i se rezolvă cererea.

In București lipsesc papiotele de ață albă și neagră. Neîfind vorba de alimente sau căldură, "Inf. Buc." a hotărât să înceapă o anchetă și au găsit pe vinovați. Magazinele când primesc marfa (rațională), conform bunei gospodării socialiste) o vând "angro" unităților de croitorie, lenjerie, etc.: "e mai ușor să ai un singur client!" concluz anchetatorii, decât să vinzi cu bucata celor care vor să-și coase un nasture.

In urma "cererii generale" a poporului corean, a fost tradusă cartea de chimie a celebrei savante AIDA. "Operă larg cunoscută și apreciată în prezent pe toate meridianele lumii..." scrie presa reseristă.

"Eforturile trebuie concentrate pentru punerea cât mai grabnică în funcțiune a unor obiective restante din anul trecut, cu deosebire celor din sectoarele energetice" (Rom. Liberă 09.01.1987) "Succesul" din 1986 trebuie realizat în 1987!

Câteva filme "inșirate din istoria și prezentul patriei"...Studioul Cinci anunță producția pe anul curent: "Înn pentru primăvara țării", dedicat luptei "Partidului Comunist Român pentru dreptatea socială și libertate..." "Zi de sărbătoare" care se referă la eliberarea socială și națională antifascistă și antiimperialistă din August 1944"...plus alte filme tot atât de "culturale" și nepătrunzătoare...

Noile lucrări edilitare din București au scos la iveală mii de șobolani ce-și aveau culcușul sub vechile construcții sau sub malurile Dâmboviței. Șobolanii constituie o sursă de infestare extrem de periculoasă.

In București-atunci când se găsește, se vinde benzină fără cupoane. Unii o "găsesc" mai des. "Inf. Buc." condamnă "Ipostaze ale egoismului, ale lăcomiei" deoarece oamenii sofează până la Câmpina, Brașov, etc. ca să-și viziteze rudele, prietenii, etc. Morală: după ce-ai economisit bani, ai așteptat câțiva ani și ți-ai cumpărat mașina, să fii patriot și s'o ții în garaj.

După aprecierea celor din Apus armata RSR-ului se compune din 200.000 de soldați, 1.700 de tancuri și vreo 300 de aeroplan. Pe lângă armata regulată în RSR există gărzile naționale, miliția, securitatea, etc. Cele din urmă au menirea de a păzi liderii R.S.R.-ului.

Sindicatul scriitorilor își ține sedințele din ce în ce mai rar. Ei sunt puși pe linie moartă și rareori sunt invitați să participe la evenimente...patriotice.

Cetățenii din Sud-Vestul țării au devenit poligloți. Cum TV-București transmite două ore de succese socialiste, Românul preferă micul ecran transmis din Sofia, Belgrad, Budapesta, etc. Ei pot să vadă un meci de fotbal, și un film rulat în întregime, etc. Pentru informații se ascultă Europa Liberă.



Coadă la Alimentara din Piața Națiunii lângă Cahul Bălan

Toamna, 1986

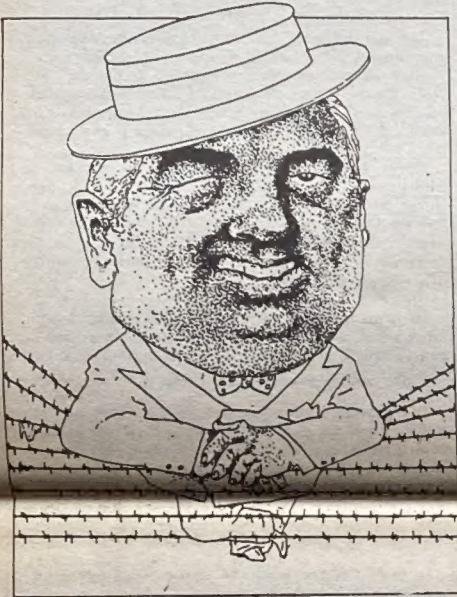
Foto: Colecția Cuvântul Românesc

DIN CELE TREI COLȚURI ALE LUMII



Rubrică întocmită de ARGUS

REFORMELE LUI GORBACIOV



- creșterea consumului de alcool și droguri și creșterea nivelului crimei arată declinul moral al societății sovietice;

- nu s'au luat măsurile necesare pentru a împiedica pe membrii de partid de a se îmbogăți prin necinste, profit și forță.

Pentru remedierea situației prezentate, Mihail Gorbaciov a cerut partidului să aprobe o serie de reforme care să ducă la schimbări semnificative în sistemul sovietic.

El a propus ca, conducătorii de partid la nivel local, de republică și național să fie aleși prin vot secret, dintr-un număr de candidați. De asemenea, a sugerat ca în viitor, directorii de întreprinderi să nu mai fie numiți de partid, ci să fie aleși de lucrători.

Presa din Occident s'a grăbit să trâmbițeze reformele lui Gorbaciov ca un început de democratizare în sistemul sovietic, nementionând că Gorbaciov, în același discurs a avut grijă să specifice că aceste măsuri nu vor împiedica însă controlul strict al partidului comunist.

În același context de propagandă și dezinformare practică de Moscova e și ultima rafală lansată, a politicii de "glasnost" (deschidere, liberalizare) a lui Mihail Gorbaciov. Promisiunile sale de "libertate limitată" au înflăcărat imaginația și a sa prea bogată a "liberalilor - stângiști" din Vest, pe care Lenin îi numea "idoiți necesari".

La Plenara CC al PCUS din 27 Ianuarie a.c., în fața celor 307 membri, secretarul general al partidului comunist, Gorbaciov, în discursul său de 3 ore a transmis mesajul că, sistemul sovietic a ajuns la un punct critic și trebuie revizuit, acuzând pe secretarii de partid la toate nivelele, ca fiind responsabili direct de toate aceste lucruri. Cu un ton ferm și rece, el a citat următoarele abuzuri ale sistemului actual:

- nerespectarea legilor, luarea de mită, încurajarea

nepotismului, care are un efect moral negativ asupra societății;

- organele însărcinate cu luarea deciziilor au dat dovadă de conservatorism, inerție și tendințe de a înlătura orice idee nouă, și lipsă de inițiativă în rezolvarea problemelor social-economice;

- rezolvarea practică, zilnică a diferitelor probleme în sânul partidului și guvernului a fost, înlocuită cu procedeele decretelor care duc la o birocrație extensivă;

LIBERTATE CU PREȚUL CANIBALISMULUI

Drama de necrezut întâmplată în Marea Chinei de Sud, ar trebui să le fie împlântată cu orice mijloc, tuturor avocaților stângei, din toate țările. Peste 15 ambarcații au plecat sperate din Vietnam, aventurându-se în necunoscuta Marea Chinei. Tineri adolescenți sau în jur de 20 de ani au făcut rost de o ambarcație și au plecat spre libertate. Ei au făcut un tragic legământ. Dacă unii dintre ei vor muri pe drum, de foame, ceilalți să nu arunce cadavrul în

mare ci să se hrănească cu el, până ajung în lumea liberă. Si prețul a fost groaznic. Din 24 de tineri, au ajuns la destinație numai 15, restul au murit de foame și de deshidratare. Trupurile lor au servit pentru salvarea celorlalți în rătăcirile de peste cinci săptămâni în largul mării. Celelalte ambarcații au avut cam aceeași soartă. "Eram prieteni cu toții și niciodată n'am crezut că vom ajunge aici. A fost singura cale de supraviețuire" a declarat

Nguen Van Du, unul din supraviețuitori. Iată unde a dus fericirea comunistă instalată în Vietnam, după un război intern lung și penibil. Cei care au plecat în lume cu acest preț al disperării, nu sunt nici capitaliști, nici dușmani de clasă. Sunt tineri - mulți dintre ei născuți sub comunism. Unde sunt cei care manifestă pe toate drumurile împotriva Africii de Sud sau Chile, în fața acestor acte monstruoase? Tăcerea! La modă este eliberarea disidenților sovietici!

IRANIENII LÂNGĂ BASRA

Pe data de 23 Februarie, agenția de știri iraniană, IRNA, a comunicat că forțele iraniene, în ofensiva lor către orașul Basra, printr-un atac surpriză efectuat noaptea, a mai cucerit câțiva km

din teritoriul Irakului. Comunicatul menționa că în acest atac au fost distruse trei brigăzi iraniene, omorând peste 250.000 soldați. În urma acestei ofensive, forțele Irakului au

ajuns la circa 11 km de periferia orașului Basra. Basra este al doilea oraș ca populație al Irakului, având peste 1 milion de locuitori. Bagdadul dezmințe aceste știri.

EFECTELE RADIATIILOR

Tribunalul federal brazilian, a interzis importul de lapte praf din țările Europei Apusene, pentru că praful de lapte din aceste țări, a fost găsit contaminat de radiațiile provenite din dezastrul de la Cernobil. Din cele 30.000 de tone de lapte praf importat din Europa Apuseană, 25.000 de tone, intraseră deja în consumul

populației. Restul de 5.000 de tone, a fost blocat în depozite iar transportul ce urma a sosi, nu mai putea fi descărcat.

Dacă efectele exploziei din Uniunea Sovietică au depășit gradul de radiații în praful de lapte din Anglia, Franța și celelalte țări din Apusul Europei, ce efect au avut ele și mai au încă în țările limitrofe Rusiei și

mai cu seamă România?

Cu toate acestea, punerea în funcțiune a instalațiilor cu energie nucleară, a crescut în anul 1986. Agenția Internațională de Energie Atomică, cu sediul la Viena, a anunțat că în anul 1986, au intrat în funcțiune în întreaga lume 26 de reactoare noi, ridicând numărul total la 394 de instalații.

RĂZBOIUL DINTRE ALIAȚI



În partea de Vest a Beirutului, la mijlocul lunii Februarie au avut loc cele mai feroce lupte din ultimii ani, între fracțiunile politice musulmane, aliații de altădată, împotriva forțelor creștine din Beirutul de Est.

Forțele musulmane care s'au luptat între ele au fost: Amal, formată din militari de origine Shiite, împotriva Druzilor din Partidul Progresiv Socialist și a forțelor Partidului Comunist Libanez.

Cele două lagăre Shatila și Bourj al-Baranah au fost încercuite de forțele Amal de peste 4 luni de zile, cu intenția de a distruge o încercare a lui Arafat de a-și consolida cele două baze în Beirut. Cele două fracțiuni musulmane ale Druzilor și comunistilor s'au opus acestei tactici și pentru a ușura încercuirea lagărelor au început războiul contra forțelor Amal.

Pe data de 23 Februarie a.c., trupele siriene au in-

tervenit, ocupând punctele principale din Beirutul de Vest, cu peste 10.000 de soldați, 100 de tancuri sovietice T-62 și 200 de care blindate de transport.

Luptele au reușit să fie oprite și asedierea lagărelor a fost ridicată. O mare parte din refugiații palestinieni, în special copii și femei, cum se vede în fotografia de mai sus, au reușit să fugă și să scape de iadul pe care l-au îndurat timp de 4 luni de zile.

MODELUL UNGURESC

"Poate sunt lipsit de modestie, dacă voi mărturisi că ceea ce face Gorbaciov, este inspirat din modelul nostru. De aceea noi susținem tot ce se întâmplă în Uniunea Sovietică" a declarat secretarul partidului comunist maghiar, Matyas Szuros, care este și conducătorul comitetului parlamentar al afacerilor străine din Ungaria.

Gorbaciov schimbă

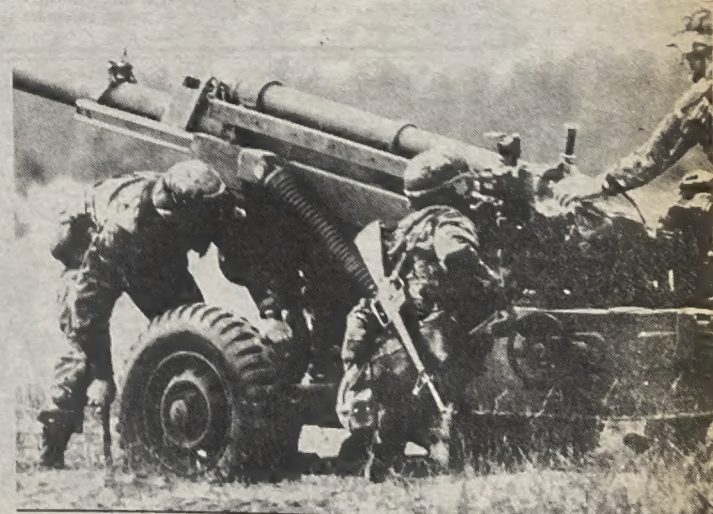
piesele pe eșichierul lagărului comunist. Sacrificând un nebul din România, mută acum nebulul din Ungaria, lăsând "caili" troieni în Cehoslovacia și Germania de Răsărit. Poziția actuală îi recomandă doar joc de apărare, împotriva avântului de piese și poziții ale Occidentului, dar Occidentul joacă simultane și nu este pregătit pentru surprize. Jocul continuă...

AFGANISTAN

Trupele de guerilă naționaliste, armate în ultimul timp cu rachete anti-serie americane tip Stinger, au doborât la începutul lunii Februarie, un avion de transport guvernamental.

Din informațiile date de trupele de rezistență, toți pasagerii avionului au fost omorâți. El avea la bord 15 ofițeri și 22 de soldați afgani, plus echipajul de 6 persoane. Avionul avea destinația Kabul.

FORȚELE AMERICANE



La începutul lunii Februarie a.c., au avut loc manevre militare americane în Honduras. Cu această ocazie, a fost parașutată divizia 82 aeropurtată de la Fort Bragg, N.C. cu tot armamentul greu.

Cronica internațională

REFORME REALE SAU OPOZIȚIE DIRIJATĂ?

—George AUGUSTIN—

Începutul anului 1987 a debutat cu niște spectaculoase manifestații - fără precedent în lagărul comunist. Faptele au afectat cele două mari imperii comuniste: China și Rusia.

Lăsând destulă libertate informației străine, pe lângă articolele apărute în ziare, canalele de televiziune au transmis imagini de pe teren fără opreliști, guvernul chinez căutând să convingă pe cetățenii din lumea liberă, că în China este libertate deplină.

Într-adevăr, în Peking și în alte orașe, studenții chinezi au manifestat pentru libertate și democrație, s-au ciocnit cu poliția, au parte din manifestații au fost arestați dar, la protestul hotărât al celorlalți studenți care nu s-au lăsat intimidați de poliție, cei arestați au fost puși în libertate.

Romantic, grandios, eroic și happy-end ca în filmele cu cai și bandiți.

Pentru a nu se lăsa mai prejos, Rușii au scos și ei requiziții libertății presei, tocmai când Sevarnadze nu știa cum să iasă din mlaștina afgană.

Pravda a publicat pe pagina întâi, un fapt odios pentru societatea comunistă: un ofițer KGB a fost demis pentru că a fost arestat ca spion pe un ziarist, care s'a dovedit a fi nevinovat. Odată cu KGBistul, a fost pedepsit pentru corupție și procurorul care a întocmit actele, etc. Mai tare însă a fost știrea difuzată de TASS, unde se anunța că fiul lui Brejnev s'a dovedit că a făcut trafic de valută și va fi judecat.

Jocul rusesc continuă, iar după ce Gorbaciov a anunțat schimbarea sistemului electoral în Uniunea Sovietică - în sensul că pe listele de candidați vor apărea mai multe nume dându-i drept cetățeanului să aleagă el pe cine dorește, a urmat și un decret de grațiere pentru 140 de disidenți cu promisiunea că va urma încă unul.

Emoționant până la lacrimi și Administrația Americană s'a și grăbit să comunice că decretul de grațiere este un pas pozitiv în politica sovietică.

Pentru cei care cunosc realitatea închisorilor comuniste, grațierea sovietică le apare ca ofarsă grotescă. Numărul celor grațiați este mai mic decât numărul deținuților îngrămădiți într-o singură cameră comună din închisorile comuniste. Ce se întâmplă însă cu milioanele de deținuți din închisorile

de exterminare din Uniunea Sovietică întinse din mijlocul Europei până la Polul Nord și Vladivostok?

Pentru ca spectacolul regizat de comunisti să fie cum trebuie, în Franța condusă de premierul Chirac, comunistii au ieșit din bălogul hibernării unde s'au culcat după alegerea Președintelui Mitterand și de dragul soartei muncitorilor, au oprit trenurile, metroul din Paris, lumina și alte utilități de prim ordin, pentru a forța o destabilizare a economiei. Riposta premierului Chirac, realistă și justă, a fost promptă: Nici o reformă care poate afecta drumul de însănătoșire economică în care este angrenată Franța.

După dușul eșecului din Franța, s'a trecut la alt sector cheie: Africa! Trupele libiene au atacat Ciadul, sperând într-o deplasare a atenției opiniei publice franceze dela înfrângerea grevei condusă în special de Confederația Generală a Muncii, organizație sindicală comunistă.

Întărit cu ajutor tehnic francez, Ciad-ul a dat o puternică replică Libiei, eliberând terenul de infiltrarea trupelor libiene, și împingându-i pe Libieni, adânc în propriul lor teritoriu.

În Germania occidentală, "verzii" folosesc calamitățile dela Cernobil și otrăvirea apelor Rinului, pentru a-i ataca pe...capitaliști.

În Statele Unite, cincizeci de familii de Evrei ruși pentru care s'a făcut atâta tam-tam ca să emigreze din URSS, au cerut întoarcerea în Rusia, pentru că nu mai pot suporta... "iadul capitalist".

Cele de mai sus și multe altele, au umplut în ultimul timp coloanele ziarelor și orele de televiziune.

Apărent, par fapte disparate sau cel mult simple coincidențe dar, cei fripti de zeama comunistă, talmăcesc în toate acestea, legătura invizibilă dirijată de subversiunea comunistă internațională.

Să le luăm pe rând!

Studenții chinezi au ieșit să manifesteze cu placarde, lozinci și alte materiale de propagandă, care într-o economie planificată comunistă nu se găsesc pe stradă. Pânza pe care erau scrise lozincile trebuia cumpărată, de asemenea vopseaua, cartonul și altele. Mai adăugăm faptul că era nevoie de timp și de un atelier, oricât de improvizat, pentru confecționat materialul propagandistic. N'a știut securitatea chineză nimic

despre aceste preparative, cunoscând bine sistemul de informare din toate țările comuniste?

Să fim serioși!

Studenții chinezi au pornit pe străzi, cântând... Internaționala și fluturând steaguri roșii, fără a se deosebi prea mult de vechile coloane ale revoluției culturale care umpleau pe vremea lui Mao-Tze-Dun, Piața Tien-An-Min.

Mai interesantă ni se pare acțiunea studenților dela Universitatea de Științe și Tehnologie din Hefei, Provincia Anhui. Susținuți de conducerea universității, ei s'au organizat mai bine și manifestau mai larg, scăpând de limitele admise în secret, de partid. Acest fapt a dus la demiterea de către partidul comunist chinez, a Vice-Președintelui Universității din Hefei, Prof. Fang Liz-Hi, pentru defaimarea conducătorilor partidului și la înlocuirea Președintelui Universității Prof. Guan-Wey-An, pentru că n'a ținut în frâu pe subordonați.

Presupusul succesor al lui Deng Xiao-Ping, secretarul general al partidului comunist chinez, Hu-Yao-Bang, nu a fost văzut în public în timpul manifestațiilor, pierzându-și poziția, care părea consacrată. Cei rămași încă din vechea gardă maoistă, caută să-și păstreze cu orice chip, pozițiile și dictatura.

În timp ce Chinezii reușesc, în parte, să-i păcălească pe Apusenii cu jocul quasi-liberalizării țării, Rușii rămași în urmă în acest domeniu, încearcă și ei un simulacru de liberalizare.

Reformele anunțate de Gorbaciov, printre care și aceea a libertății economice a inițiativelor private - desigură doar cu membrii familiei - sunt doar material pentru desinformarea lumii libere.

Inchistarea societății de tip comunist, nu poate - chiar atunci când ar fi bunăvoință - lăsa loc de viață și activității particulare. O reformă de acest gen ar zguduia din temelii tot eșafodajul economiei comuniste. Ea ar angrena sistemul de Asigurări Sociale, creditul bancar, mărirea liberă a dezvoltării, aprovizionarea, desfacerea, cucerirea pieții, etc.

Pe vremea când micul negustor român trăia prișpit pe câte un post de magazinier, s'a încercat în România sistemul mandatarilor dar, el a dispărut foarte repede. Cauzele sunt mai complexe și nu avem nici spațiul, nici intenția de

a analiza acest subiect, dar îl luăm ca exemplu pentru cei ce cred în libertatea comunistă din soviete. Comunismul nu se găsește la prima încercare de acest fel!

De câte ori lumea liberă este pe poziție forte, față de comunisti, aceștia cedează. În requisita partidului este pregătită și "opoziția". Un anti-comunism dirijat, care duce tot spre comunism.

Câte speranțe n'au fost înșelate după celebrul atac al lui Hrușciov împotriva "cultului personalității"?

Ca din pământ scriitorii ca Ilya Ehrenburg, Solohov, Galina Nicolaeva și alți scriitori sovietici și din țările socialiste au schimbat și stilul și tonul. "Dezghetul" s'a întins peste tot și a cuprins și internaționalismul proletar" cum a numit Stalin, țările captive.

În România anului 1956, suferința sutelor de mii de Români - dela Vlădică până la opincă - aflați în închisori, a fost estompată de teribila poziție a lui... Al. Jar, care, "to'asi" a demascat birocrașismul și sinecurele din Uniunea Scriitorilor. Aceasta, după ce Solohov, scriitorul sovietic se inspiră trăind în "triunghiul viciilor": munte, mare, fond literar.

Fremăta Bucureștilor în 1956, de "curajul" lui Al. Jar, care a spus în plină sedință - criticând activitatea servilă a scriitorilor față de dictatul dela partid - că: "putem critica orice căfel dela raion, dar nu ne putem atinge de nici un dulău dela comitetul central".

Pentru cele declarate, i s'a dat lui Jar un vot de blam și un "plic" dela Uniunea Scriitorilor, iar peste câteva luni - după Revoluția din Ungaria - Al. Jar, era informatorul securității, având controlul total al Casei Scriitorilor dela Castelul Peleş.

Ce s'a întâmplat cu cei care au dat buzna pentru a se solidariza cu Jar, pentru a porni o luptă comună? Au fost dați pe mâna securității și li s'au frânt oasele de monștrii regimului, directori de închisori ca Moromete, Golciu și alți moromeți, în timp ce Jar, polua cu prezența lui, atmosfera ozonată pe pe Valea Prahovei.

Comunismul odată instalat nu admite reforme!

Pentru delectarea naivilor din Occident, el are oricând preparată o "opoziție" dirijată pe care o scoate în față și o trage înapoi, după principiul lui Lenin: "un pas înainte și doi înapoi".

Efemeride

Înaintașii noștri aveau comunicări și semne de care lumea modernă nu mai ține seamă. Sunt cicluri care se deschid și se închid, cuprinzându-ne în ele. Noi le ignorăm sau ce este și mai grav, le negăm. A venit acest Ianuarie 1987, care ne cheamă la mai multă reflecție.

În Ianuarie 1987, s'au împlinit 50 de ani de când Ionel Moța și Vasile Marin, s'au dus -conștiinți- să moară în luptă pentru apărarea Crucii. Moța și Marin erau în floarea vârstei și amândoi aveau câte un doctorat. Le surădea în față o viață fără griji, îmbelșugată, pentru că pregătirea profesională și talentul lor, le deschidea orice ușă pentru o carieră strălucită, fiindcă chiar titlul de doctor nu era la îndemână oricui nici în România, nici în Europa.

Au plecat să moară la celălalt capăt al pământului, în Spania din Peninsula Iberică, în țara de unde Traian a plecat și s'a înălțat până la scaunul de împărat al Romei și au murit cu conștiința că și-au împlinit datoria de creștini...

Nu se ofiliseră florile dela Mausoleul Moța-Marin din Majadahonda, depuse la a 50-a comemorare a morții lor și o nouă chemare din cer a sunat pentru creștinismul românesc.

După 50 de ani, tot în Ianuarie și tot în Peninsula Iberică, de data aceasta în Portugalia țara minunii dela Fatima, Românii de pretutindeni, dar mai cu seamă Românii americani, vor înscrie o nouă zi cu roșu în calendar. Este data de 28 Ianuarie, ziua plecării dintre noi a Arhiepiscopului Valerian Trifa.

Pe alte planuri dar spre același țel, Arhiepiscopul Trifa, cade în lupta de apărare și promovare a creștinismului, dusă împotriva comunismului ateu.

Anticreștinii antiurmani și antiromâni, indiferent sub ce nume vor apărea și indiferent ce motive vor invoca, au avut un singur generator de acțiune: ura satanică împotriva creștinismului și a umanității. Acestei ură a căzut victimă Arhiepiscopul Trifa.

Este ridicol să căutăm explicații în echilibristica pe texte juridice făcută de acrobații legilor. Când unii teroriști urmărit ani de zile de poliție pentru subminarea structurii Statelor Unite - Abbe Hofmann - i se deschid din nou porțile pentru alte manifestații, unde participă și complexata jună Amy Carter, fiică de fost Președinte, iar unui Arhiepiscop i se caută nod în papură pentru a fi forțat să părăsească Statele Unite, nu rămâne decât replica nefericitului Prinț din Castelul Elsinor!

Românii își apără existența și continuitatea spirituală și nimeni nu știe mai bine decât ei cum să-și apere această existență, alegându-și Episcop pe cine vor. De acest drept, comunitatea românească a fost frustrată, a fost umilită și bruscată. Nu cunoaștem alte antecedente de acest fel în Statele Unite, cu excepția internării în lagăr a Japonezilor americani în timpul celui de al doilea Război Mondial. Atunci era cazul Securității Naționale a Americii și după 45 de ani și această greșală a fost reparată de Statele Unite.

De când a îmbrăcat sutana, Valerian Trifa a aparținut Bisericii. Acestei activități depuse pe pământul american trebuia să i se dea prioritate în cadrul definirii profilului său dar, nu s'a procedat așa. Trebuia ca Arhiepiscopul Trifa să îndure suferințe nedrepte pentru a se apropia de Hristos. Fără buretele de oțet și fiere, răstignirea n'ar fi fost completă.

Cu proaspătul mormânt dela Vatra Românească, aria spiritualității românești, se întinde peste continente. Din Caucaz în Tatra, din Pind la Sultzmatz și dela Majadahonda în Michigan, martirii pentru credință și libertate ne-au lărgit orizontul nostru spiritual, pentru că dimensiunile unui Neam se întind până acolo unde odihnesc oasele morților săi.

Pe alt plan al activității românești, Ianuarie ne-a lipsit de un valoros tribun al exilului.

La Freiburg, a încetat din viață M.F. Enescu, unul dintre puținii rămași în viață, care făcea legătura între generații și informa diaspora română cu fapte și idei, în drumul sinuos pe care îl parcurge această diaspără în căutarea unui făgaș propriu.

Stilul clar și concis, eleganța verbului, acuratețea informației și modul de a trata cu adversarii, i-au dat pe drept cuvânt lui M.F. Enescu, titlul de cavalier al scrisului.

Este greu să ne obișnuim cu pierderea sa. Cu gândul că vom deschide Cuvântul Românesc și nu-l vom mai întâlni pe M.F. Enescu.

Cu plecarea Arhiepiscopului Trifa și a lui Enescu, exilul și cultura românească au suferit pierderi greu de remonat.

Fie ca tinerii veniți de curând din țară, să găsească în strădania celor duși, exemplul de urmat pentru a-și păstra neștirbite originea și demnitatea de a fi Români.

Să fie curmată cearta pe baloane colorate și gumă de mestecat.

Se apropie ora 12!

Pentru orice schimbare de adresă, anunțați redacția ziarului cu cel puțin 4 săptămâni înainte.

CRONICA VREMI

TĂCERILE LUI REAGAN

— Ion BOIERU —

UN PROCES FARA SFARSIT

Asa apare scandalul cu Iranul, pe care l-a inițiat presa de stanga din America, împotriva președintelui Reagan. S'au adus cele mai variate probe, iscodite, imaginare sau legate în mod fragil de o anumită inițiativă, și totuși nu s'a putut stabili nici un fel de vinovăție legală sau morală. Afacerea cu Iranul este o chestiune de interpretare și nu una de legalitate. Ea nu cade, sub incinta legilor americane, decât prin derivativă. Numai aspectele secundare ale inițiativei lui Reagan au dus la izbucnirea scandalului. Cu toate acestea, chiar la ora actuală, încă nu s'a putut dovedi nici un fel de vinovăție, căci cei implicați, de presa americană, nu au vorbit, nu au dat explicațiile lor, deci totul este azi, la ora aceasta, o chestiune de ipoteze. Se poate spune că scandalul cu Iranul este mai mult decât o fantezie. Nimeni din cei ce au făcut publicitate acestui caz nu știe nimic din ceea ce poate fi prezentat ca ceva verificat.

Ceea ce este clar și logic, este faptul că Reagan, care a declarat public, care a fost intenția și obiectivele lui în deschiderea politică față de Iran. O acțiune politică de mare curaj și răspundere, pe care președintele nu a negat-o, dela bun început. Firește, alții, poate chiar și filosofi, au avut o vedere complet deosebită de cea a președintelui. Deosebirea este că acei filosofi nu aveau calitatea de a iniția astfel de acțiuni. Ei nu au câștigat alegerile președințiale. Erau doar senatori și deputați aleși de forțele politice locale, iar ziaristii nu au nici un fel de mandat politic, ci sunt autopropulsați, de propriile lor ambiții sau interese.

O DEMOCRATIE CIUDATA

Odată ce a fost deschis acest proces ideologic, era normal ca valorile democratice să devină efective, fiindcă este vorba de o societate democratică - și scandalul a început pe temeiul nerespectării principiilor

democratice. Au fost presa și acuzatorii publici obiectivi? S'au îngăduit celor puși sub acuzare, să își prezinte probele și argumentele lor? Au avut alții, decât acuzatorii, să vorbească despre conținutul procesului? Nici de cum. Dela început, s'au monopolizat toate formele de acuzare și încredințare, și s'au constituit tribunalele "populare" - ale unor grupuri minoritare, mai rău decât în regimurile comuniste, care au exercitat în modul cel mai absurd și ridicol, o tiranie fără seamăn în analele istorice ale Americii. S'au dat sentințe, pe baza unor probe care erau anulate, ele înșile, de pe o zi pe alta. Iar când cineva a îndrăznit să apară în postura de apărător, a fost ridiculizat și arătat opiniei publice ca un marginal al societății americane. Reagan a fost tratat fără nici un fel de considerație, fără nici un fel de respect și bun simț, deși este un președinte ales cu majoritatea care sunt unice în viața americană. Orice găgău de scrib gazetar are voie să insulte pe președinte, dar președintele nu are permisiunea de a se apăra, fiindcă democrația acuzatorilor are ceva ciudat, nu este democrație.

De ce nu pot fi apărați Reagan și colonelul North? Nu există într-o democrație dreptul la apărare? În democrația americană nu există dreptul la o opinie separată, de a altora? În cazul acesta, putem spune că trăim în această țară sub o dictatură, ba ceva mai mult și mai grav, sub stăpânirea unei tiranii politice. Si este cazul să o numim: tirania stângii.

STAREA REALA

După trei luni de logoree stângistă, nu s'a putut lămurii nimic din acuzațiile inițiale și ulterioare ale stângii americane. În fața atător tobe sănatoase și în fața atător "probe" evidente, venite din surse "neidentificate", vânturate de presa stângistă, nu s'a putut efectua nici o acuzație întemeiată, iar Reagan continuă

să-și exercite mandatul de președinte. Tot scandalul cu Iranul este redus la proporțiile unui consum intern, care privește numai viața americană - pe linia orientării politice, a democraților și republicanilor.

Ceea ce este ciudat este graba cu care s'au angajat "politicienii" - nu oamenii politici, care sunt o categorie aparte și de calitate. "Politicienii" au încercat să valorifice o stare de oarecare criză, în favoarea lor. Sau mai bine zis, au creat o criză politică.

Un proverb românesc mai vechi, spune că "graba strică treaba". Dacă l-ar fi cunoscut și acești "politicieni", s'ar fi reținut și nu s'ar fi angajat într-un proces, pe care-l pot pierde în fața poporului american. În fond, "politicienii" nu prezintă șansele de salvare ale unui popor, căci ei se găsesc la periferia vieții sociale. Ei nu au nici autoritate morală, și deci, nu se pot erija în poziția de judecători. Aceasta-i starea reală, de azi. Cei ce s'au declarat ei înșiși judecători, privesc neputincioși la dezbateri și nu dispun de elementele necesare pentru a putea să dea o sentință, indiferent care ar fi aceasta. Au rămas descoperiți în fața poporului, într-o poziție de ridicol și impas.

CE VA FI?

Va fi o revenire la normal și adevăr, din care nu se știe în ce măsură vor fi învățate lecțiile. Poporul american se va satura de logoree - și prin cumințenia și spiritul lui de obiectivitate va fi în stare să lase din confuzia pe care a fost silit s'o traverseze, de cei ce se cred monitorii sentimentelor și pterilor de rațiune ale celor mulți.

Presa stângistă și "politicienii" vor fi reduși la propria lor identitate și existență, și chiar dacă nu se vor retrage înremscare proces de constiință, vor fi obosiți și epuizați înfantezia și stupiditatea neadevărurilor pe care le-au afișat, cu lipsa oricărei decențe, umane sau profesionale.

Nu se va face o "turnură" către stanga, după dorința acestora și nici nu se va prăbuși revoluția lui Reagan. Va fi o intrare în cursul normal al vieții și o confruntare a poporului american, cu propria lui constiință, o creștere de constiință națională și eventual o voință de purificare, de selectare și de îndrumare pe alte direcții de înțelegere a fenomenelor sociale, politice și morale.

Din orice stare de criză, un organism iese, în mod normal, cu o consolidare proprie, cu o întărire a constinței sale și cu mai multă încredere spirituală și instinct biologic de apărare față de infecțiunile care vin din afară și-l amenință cu distrugerea.

TACEREA LUI REAGAN

Tăcerea lui Reagan este tăcerea morală a celui care se găsește pe poziții invincibile și vede zbaterea pigmeilor care se agită și trăiesc în chinurile unei stări de isterie. Orice ar spune, la ora actuală Reagan, ar fi inutil, căci este pândit de stângiști și politicieni, ca să-i fie răstălmăcite toate vorbele și afirmațiile sale. Tăcerea lui este un fapt superb, pentru fiecare, căci li se limitează acestora sursele de batjocură și de isterie publică.

În mesajul său către Congres a făcut cunoscute planurile sale de guvernare și programul pentru anul în curs. A oferit în felul acesta viziunea sa personală asupra stărilor în care se găsește America. În felul acesta, a dovedit că președintele este în deplin control al "agenței" guvernamentale și că presa și Congresul vor fi nevoite să țină seama de această agendă, indiferent de planurile lor proprii de acțiune.

După aceea, Reagan a intrat din nou în tăcerile lui, și a continuat să guverneze. Aceasta este răspunderea sa, ca președinte, nu aceea de a avea polemici cu acuzatorii și criticii săi.

De aceea, tăcerile sunt biruitoare, și în același timp o admirabilă lecție morală și politică.

NOTE SI COMENTARII

"VREM CAPUL LUI MOȚOC"

Se duce, de câteva luni de zile, o campanie revoltătoare împotriva Președintelui Statelor Unite ale Americii, Ronald Reagan, că, pentru a răscumpăra prizonierii americani, deținuți în Liban, și-a permis ca să ducă tratative, fără a informa Congresul sau Camera Deputaților, cu Iranul. Că, în același timp, au fost diversificate anumite fonduri, pentru a sprijini pe luptătorii pentru o adevărată democrație în patria lor, așa numiții "Contras", în dauna marxist-stalinistilor, ce au trădat interesele intrinsece ale propriei lor patrii. Că, Ortega și aliații săi din mișcarea sandinistă, au trădat interesele poporului, asta nu mai este nici o îndoielă. Crimele săvârșite de aceștia, nu găsesc loc în paginile ziarelor, nici la radio și nici la televiziunea americană. În schimb, se propovăduiesc cu insistență diabolică, "crimele" comise de luptătorii pentru libertate, "Contras".

Să ne întoarcem acum la trecutul istoric al Americii.

În anul 1793, pe când era Președinte al Statelor Unite George Washington, piraiții algerieni au capturat un vas american și au ținut prizonieri 106 marinari. Trei ani după acest incident, un tratat a fost semnat între Statele Unite și Algeria, specificându-se că, Statele Unite, sunt gata să plătească 1 milion de dolari pentru eliberarea a celor 85 de supraviețuitori. În plus alții 21 ce se găseau sclavi, de peste zece ani. În afara de asta, Statele Unite se obligau să plătească un tribut anual de 21.600 dolari, Algeriei.

În anul 1800, Statele Unite se găseau în situația de a nu mai putea plăti aceste obligații față de Algeria, sub președinția lui John Adams. Ca atare, forțele de comandă ale Algeriei, l-au determinat pe trimisul special al Statelor Unite, William Bainbridge, să ia cu el pe ambasadoul algerian, în drumul său spre Constantinopol, fluturând steagul algerian, în timp ce se găseau pe un vas american.

Este, credem, necesar faptul de a menționa că cu această ocazie ambasadoul algerian, în afara de turajul său compus de 100 persoane, plus sclavi, a adus la bordul vasului o adevărată menajeră: 150 de oi, 25 de vaci, 4 lei, 4 tigri, 4 antilope, 12 păsări, 4 cai și străși.

Să revenim acum la alte acte de terorism îndreptate împotriva Statelor Unite.

În anul 1785, un număr de aproximativ 21 de marinari au fost capturați și făcuți prizonieri, depe vasele americane "Maria" și "Dauphin", de către Marocani. Patru ani mai târziu, sub administrația lui George Washington, Statele Unite se găseau în situația de a plăti Marocului, pentru răscumpărarea lor \$ 41.000 de dolari de cap de om, plus 25.000 de dolari ca parte a tratatului cu Marocul. În afara de asta, Statele Unite se obligau să plătească anual Marocului, 25.000 de dolari, indefinit.

În 1801, Armata Navală a Statelor Unite, bloca Tripoli, din Libia de azi, după ce această țară, declarase război Statelor Unite. Un an mai târziu, în 1802, Thomas Jefferson, și ministrul economiei Albert Gallatin, au fost de convingerea că această blocadă este mult prea costisitoare, recomandând o contribuție anuală de \$83.000, față de Tripoli. În același an însă, Tripoli face prizonier echipajul vasului american "Franklin", luând ca ostateci atât pe căpitanul vasului, cât și alți opt membri din echipaj. Urmare a acestui act de piraterie: \$1.000 de cap de om.

În 1803, fregata "Philadelphia", avariază în portul Tripoli, având la bord 307 marinari, ce au fost luați ostateci. Au fost eliberați numai după ce administrația Jefferson a plătit suma de \$60.000, drept răscumpărare a lor.

Acestea sunt mărturiile istorice. De ce deci, de data aceasta, fără a lua în considerare aceste mărturii, se duce o luptă înversunată și nedreaptă împotriva președintelui Ronald Reagan?...

Adevărul este, și rămâne, că din vânzarea armamentului respectiv Iranului, o bună parte din bani au fost trimiși luptătorilor împotriva tiraniei marxiste din Nicaragua, "Contras". Si asta, firește, "stângiștii" nu o pot uita atât de ușor.

În cuvântarea sa, "State of the Union", Președintele Reagan a admis că: "nu am realizat ceea ce doream și greșeli serioase au fost făcute", luându-și asupra-i întreaga responsabilitate. "Stângiștii" nu s'au mulțumit cu această declarație cinstită, ei vor nimic altceva decât... "Capul lui Moțoc"!... □

Nicolae NOVAC

CUVÂNTUL ROMÂNESC

THE ROMANIAN VOICE

ISSN 0706-8368

Redacția și administrația:

P.O. BOX 4217
STATION D.
HAMILTON, ONTARIO
L8V 4L6
CANADA
TELEPHONE:
(416) 387-1832

CUPON DE ABONAMENT

(COMPLETAȚI CU LITERE DE TIPAR)

☐

NOU

☐

REÎNNOIRE

NUMELE DE FAMILIE

PRENUMELE

STRADA/Nr.

ORAȘUL STATUL/PROVINCIA.....

COD POȘTAL ȚARA

PREȚUL UNUI ABONAMENT PE AN ESTE:

\$30 ÎN SUS -ABONAMENT DE SPRIJIN-

\$25 PENTRU EUROPA ȘI INSTITUȚII

\$20 CELELALTE CONTINENTE